



Hahola



**SZKENNELÉS ÉS UTÓMUNKÁK:
HURAM IMRE
2013**

A rakoncátlan varázspálea



EGY SZÉP NAPON KELLEMETLEN MEGLEPETÉS
ÉRTE AZ ÖREG VARÁZSLÓT...



SEHOGY SE TUDOM
VISSZAVARÁZSOLNI
KIRÁLYLÁNNYÁ, ÚGY
LÁTSZIK, BEDÖGLÖTT
A VARÁZSPÁLCÁM.
SE ELEMMEL, SE
HÁLÓZATRÓL NEM
MŰKÖDIK.

























Mutass egy oxigént!

Tanterem, a tanítás megkezdése előtt. Egy fiú a táblánál áll, és feszülten figyeli társát, aki a hátsó padból hadonászik, integet, grimaszokat vág, egyáltalán a legfurcsább mozdulatokat végzi.

— Mit csinálsz, te szerencsétlen?... Úgy hadonászol, mint egy révületbe esett sámán, ahelyett, hogy egyszerűen, értelmesen mutogatnál valamit az oxigénről.

— Arról mutogattam, te szellemóriás.

— Hát ez így nem megy. Egységes jelrendszert kell kidolgoznunk. Meg kell zaboláznod a mozdulataidat!

— Nekem még jobb ötletem van. Ha ennyi eszed van, miért nem tanulod meg az oxigént? Akkor egyáltalán nem kellene mutogatnom.

— Most az egyszer megbocsátok, de ilyesmit meg ne halljak többé. Szóval, elő a könyvet, nézzük a fontosabb dolgokat.

(Könyvet vesznek elő, és elmélyednek.)

— Vegyjel... periódusos rendszer oxigéncsoportja... ez nem érdekes, ez már a véremben van. Most azt mutogasd,

hogy szintelen, szagtalan, a levegőnél valamivel nehezebb elem.

(A másik rövid tünődés után mutogatni kezd: kimereszti a szemét, hatalmasakat szippant, aztán vállat von, mint aki semmit sem észlelt. Minél mulatságosabban csinálja, annál jobb.)

— Oké! Most már csak azt kell valahogy jelezned, hogy nehezebb a levegőnél.

— Nem gond. Majd rámutatok a Horpácsra. Az 82 kiló. Ebből érteni fogsz.

— Remek!... Most az jön, hogy kétatomos molekulákat alkotó, negatív jellemű elem. Na...?

— Hm. A negatív jellem ott ül mellettem. A Lompos Tibi. Majd a vállára teszem a kezem. Mármost, ami a kétatomos molekulát illeti...

— Nézd, kettőig valahogy majd csak elszámolok, azt nyugodtan mutathatod. A molekula meg annyira hülye szó, hogy azt úgysem lehet elfelejteni.

— Most jön az, hogy két vegyértékű. Tulajdonképpen ez is egyszerű. A karjaim lesznek a vegyértékek. Ha az egyiket emelem fel, akkor egy

vegyérték, ha a másikat is...

— Akkor repülni fogsz. Legalábbis az óráról. Meg aztán a karok száma erősen korlátozott. A kénnél például már bajban leszel, mert az hat vegyértékű is lehet.

— Akkor maradjunk az ujjaknál. Fel fogom tartani a két ujjamat...

— Mire a tanerő felszólít, mert azt hiszi, jelentkezel.

— Megvan! Feltűnés nélküli úszómozdulatokat fogok tenni. Mi jut eszedbe az úszómozdulatokról? Na, mi?...

— Hogy jó lenne megúszni az egész felelést.

— Gondolhattam volna. Szóval, az úszómozdulatokról

a víz jusson az eszedbe. Látál már vizet?...

— Egyszer. Csodával határos módon. Azonban most az oxigénről van szó.

— Illetve a vegyértékéről, sima agyú barátom, a vegyértékéről. A víz képletét is ismered netán?...

— Ezt kikérem magamnak. Ezt egy okosabb kutya is tudja. Háckettőő, ha nem csalódom.

— Úgy, úgy. Ezért kell a vízre gondolnod. Mert ha egy oxigén két hidrogént képes lekötni, akkor egészen nyilvánvaló, hogy...

— ...az oxigén két vegyértékű! Sőt, ebben mindjárt az

A FELFEDEZŐ



A KIS EIFFEL



is benne van, hogy mit nevezzünk vegyértéknek. Hadd szorítsam meg a kezedet, te táltos!

— Majd a végén. Van itt még néhány dolog.

(Lázasan tanulnak tovább, és mutogatják egymásnak mindazokra a területekre vonatkozó jeleket, amelyek az oxigénnel összefüggnek. Közben újra és újra belemerülnek a könyvbe. A jelenetnek a csöngetés vet véget, mire gyorsan a helyükre sietnek. Belép a tanár.)

— Na, sétáljon ki, kedves Pince Vince, és beszéljen nekünk valamit az oxigénről!

(A fiú kimegy, és kerek előadást tart mindarról, amiket az előbb a jelek nyelvére fordítottak. Mindezt anélkül, hogy örülden mutogató társára akár

egyetlen pillantást is vetne. A felelet végén a tanár kezét szorítja Vincével sőt egészen a helyéig kíséri. Csöngetnek, a tanár kimegy.)

— Na, mit szólsz? Teljesen elhitte, hogy tudom az anyagot...!

— Nekem is úgy tűnt...

— Ugyan már. Te tudod a legjobban, hogy micsoda pokoli ravaszság rejlik emögött. Mire kidolgoztuk a jeleket, annyira tele lettem oxigénnel, hogy ezután álmomból is felkelhetnek ebből a tárgyból.

— Na igen, de mi lesz a többivel?

— Mi lenne? Pokoli ravaszságunkat általános módszerre fejlesztjük, és ezentúl minden anyagrésznek kidolgozzuk a jelrendszerét. Mindent tudni fogunk anélkül, hogy egy fikarcnyit is tanulnánk!

Ambíció



Nevetés

Előadó: Előadásom címe „Az előremutató, érzelemgazdag mosoly, mint a léha, felületes röhögés ellentéte: „Kérem, hogy mindenekelőtt tekintsék meg a következő kis jelenetet.

(Kétoldalról óvatosan hátrálva bejön két fiú, lepedőben. Szellemnek álcázva. Mozgáson látszik, hogy szeretnének észrevétlenek maradni. Mint-ha keresnének valakit, vagy bujkálnának valaki előtt. Egyre közelebb érnek egymáshoz anélkül, hogy megfordulnának. Végül közepen összeütköznek. Erre megfordulnak, megpillantják egymást, mire fejvesztetten kirohannak.)

Előadó: (Egy ideig önfeledten hahotázik, aztán észbekap.) Hát kérem, ez rettenetes, Hogy korunkban is léteznek még olyan sekélyes gondolkozású egyedek, akik nevetni tudnak ezen a jeleneten. Mert mit is láttunk voltaképpen? Mondjuk ki kereken, hogy az elidegenedett ember száналmas rúgkapáját láttuk. (Kuncog.) Ahogyan besettenkednek abban az idétlen lepedőben... Mint két rettegő mumus... hu-huéha-ha!... Pardon. Tehát ez a nevetés

tulajdonképpen a személytelen technikai csodák pergőtüzével abroncsok közé szorított lélek kétségbeesett sikolya volt. Arcizmainkat nem a jelenet humora rántotta szét... istenem, ahogy összeütköztek... és ahogy kirohantak...! Mint két hajó nélküli vitorla... há-há-há! Pardon. Ha jól emlékszem, a rántótánál tartottunk. Szóval arcizmainkat nem a jelenet humora rántotta szét, hanem a kíméletlenül száguldó napok által kopaszra borotvált szellem meghökkentő igénytelensége. Ebben a nevetésben, kérem, csak a test vett részt, aminthogy a gorilla is vicso-rit, ha faekével vakarják a hátát. Ez, kérem, vegetatív nevetés volt, amelyhez a természet csodájának, az ember központi idegrendszerének semmi köze. Ezt a felszínes, vásári komédiát már csak az tehetné volna még silányabbá, ha menekülés közben egymásba gabalyodik a két rém... he-he-hi-hi... és a földön hemperegve próbálnak szabadulni egymástól, velőt szaggató sikolyok közepette... jaj, az oldalam...! Izé... tehát ha a felháborodástól elfű-

ló hangon felteszem a kérdést: ilyen humor kell nektek, emberek?!... Akkor a gondolkodó és alkotó emberek száz és százmilliói zúgják majd pörölycsapásként: nem, nem ilyen! (Diadalmasan körbeint. mintha a zúgó tapsvihart próbálná csendesíteni.)

Előadó: — Na ja — bökhet-

ne oldalba valaki a másik száz meg százmillió közül. — De hát akkor milyenre? Nos, önök talán már tudják is a választ. Ne bökögess! — ezt válaszolnám neki. — Mert megeshet, hogy képen taszítalak! Aztán természetesen kézenfognám az illetőt, és kivetném a tudatlanság nyúlós

Ebada

— Mit csináltál már megint, Pityipú? Ez már a harmadik bolygó ezen a héten!

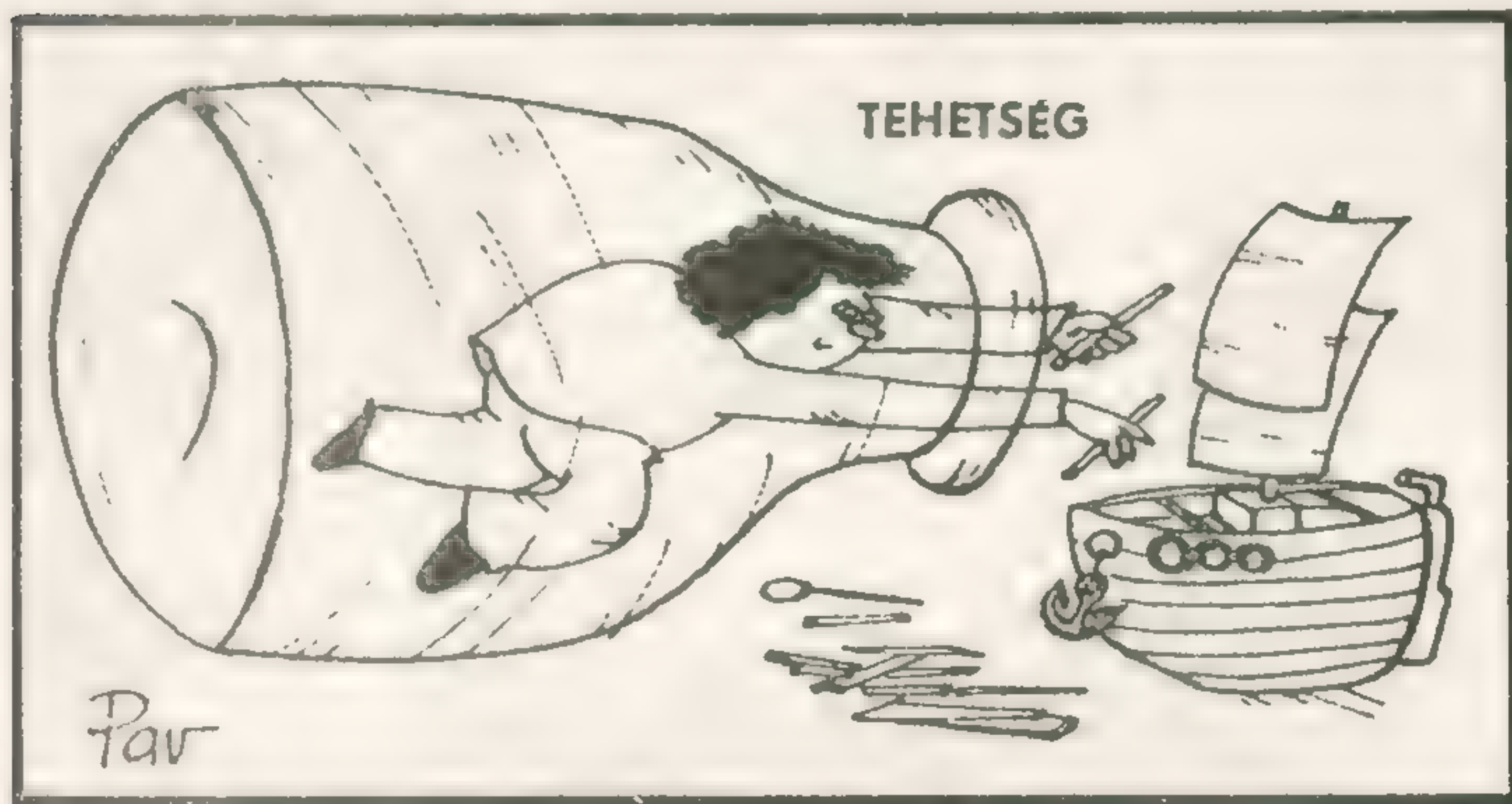


mocsarából a pallérozott szellem tükörsima betonútjára. De mielőtt folytatnám, kérem, tekintsek meg a következő jelenetet!

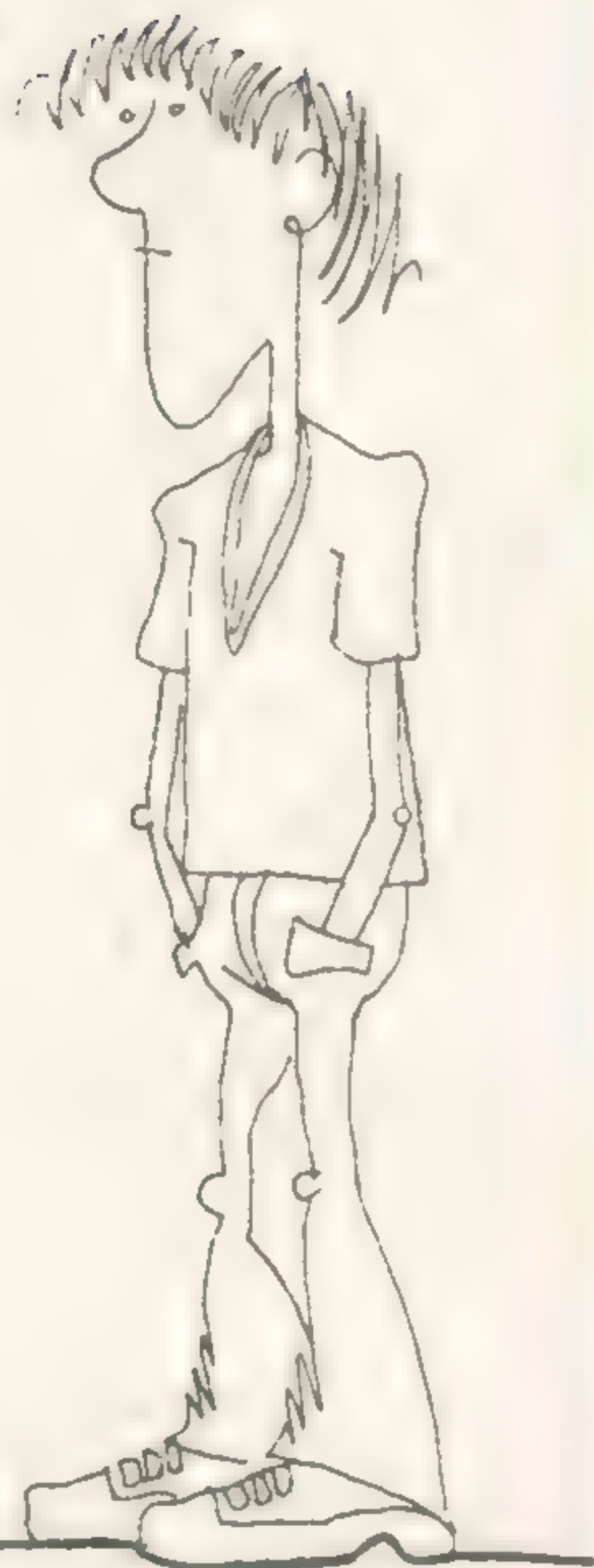
(Bejön ugyanaz a két fiú, és hajszálpontosan eljátssza ugyanazt a jelenetet, mint az előbb.)

Előadó: (Átszellemülten). Látták ezt?... Látták...?! Nos kérem, ez az, amit méltán nevezhet humornak a XX. század embere. Ez az a jelenet, amely nemesít, amely felemel és amely mélyenszánt. Az ilyen élmények hatása alatt nevünk ökölbeszorított arccal miközben építő kritikával szemléljük a jelent, és elszántan tekintünk a jövőbe. Kell-e mondanom, hogy a lepedők finom iróniája voltaképpen kürtszó, amely a henye heve-

részés elleni harcra mozgósít? Ha kell, ha nem, mondom. Az összeütköző ülógumók másodszándékú szimbolikájában pedig csak a vak nem látja az ádáz utakon botladozó szellem kényszerű megfeneklését. A jelenet hatása talán akkor vájkálhatna katartikus mélységekben, ha a két túlvilági fickó összeütközne menekülés közben, és rémülten henteregnének a földön, velőt szaggató sikolyok közepette. Ebben az esetben a küzdelemben születő új távlatok élményével is megajándékozna bennünket a rongyokká szakadó ágyneműk látványa, és harcos mosoly telepedhetne képünkre. Micsoda? Hogy mindkétszer ugyanazt a jelenetet láttuk? Nem, nem, felületes barátaim. A szereplők közben lepedőt cseréltek!...



na, mi leszel, ha
megnősz?





Az évnyitót délután celebrálták, gondoltuk, reggel még lenézünk Pardon Edével a partra, hátha adódik valami jó kis búcsúzúr. De nem adódott. Csak a nap sütött, és állati szomorú volt az egész Pláne, hogy új osztályfőnököt ígért az előrejelzés, bizonyos Zsitvatoroki Dánielt, akinek távozását hálaadó körmenete'

sorozatával ünnepelték a bercsényisták, na, most kombi-náljatok!

– Odanézz! – mondta egyszerre csak Pardon, zutty, bele a melankóliám közepibe.

Odanéztem. Nyuszifejű kis tag ült egy ladikban, piros nyakkal és oltári ősz bajusz-szal. Pecázott. Az ingujját fel-

gyűrte, a cipőjét lerúgta, a feje oldalt kókadtt, mint a lilomé és időnként akkorát horkantott, hogy Solymárról jött a visszhang.

— Figyelj! — mondta ez az átok Pardon, aztán odaslattyogott a ladikhoz, kicsórta az egyik csukát, majd beúszott, és a víz alatt ráakasztotta a horogra. A dugó táncolni kezdett és a nyuszifejű kis tag felriadt. Örült izgalommal kezdte tekerni a spulnit, epikus küzdelem volt. Hosszan fárasztotta a prédát, akár öreg halász a tengert, s mi vonyítva röhögünk Pardonnal a parton. Foggyott a madzag és a nyuszifejű kis tag egy utolsó „durrbele” kurjantással kirántotta a zsákmányt. Aztán elfacsarodott a nyuszifeje, s a bajuszával szemaforozni kezdett.

— Kutyaúristenit! — kiáltotta korszerűen, aztán fogta a csukát és hosszú, szépen kivezetett svunggal, zutty, bevágta a Duna közepébe. Egy más hasát fogtuk a röhögéstől Pardon Edével. A nyuszifejű kis tag körülnézett, aztán hirtelen értékelt, és ránk emelte a bajszát.

— Megálljatok, himpellérek, kótyonfittyek, anyaszomorítók — kurjongatta felénk. — Találkozunk még!

Na, délután ültünk az osztályban és irtó frászközepette vártuk az új górért. Ki-

vágódott az ajtó, és mi elsápadtunk Pardon Edével.

Egy nyuszifejű kis tag rugtatott be, piros nyakkal és oltári ősz bajusszal.

— Zsitvatoroki Dániel vagyok, az új osztályfőnökök — recsegte, aztán kiszúrt bennünket Pardonnal, és a szemében kék neon kezdett vibrálni. — Á-á! — mondta. — Hohó! A csodálatos csuka fogás csodálatos csirkefogói. Mókás gyerekek... nos, majd eltréfálkozunk...

Úgy buktunk a pad alá Pardonnal, akár a hód. Onnét legalább nem láthattuk a kék neon pislantását. Csak a lábát. De az sem szolgálta lelkünk nyugalma.

Az egyiken nem volt cipő!

OBJEKTÍV AKADÁLY

— Sanyika, miért nem megy ki az udvarra játszani a barátáiddal?

— Mert nekem csak egy barátom van, és azt is utálok.

TALPONÁLLÓBAN

— Kérek egy üveg bort.

— Milyen márkájút?

— Mindegy, verekedéshoz lesz.

Fantázia kérdése

Tulajdonképpen Bodicsek Dénes volt a főprofesszor. Meri mindent tudott. Sőt. Mindent jobban tudott. Bodicsek Déneshez csak kétféleképpen viszonyulhatott az ember. Vagy leborult előtte, vagy felpofozta. Harmadik figura nem létezett.

Slattyogott például haza a suliból, zsebrevágott kézzel, mintha maga is csak amolyan hétköznapi, emberi fogyasztásra alkalmas szivar lenne és közben ilyeneket szólt:

— Padlizzán docensnek, a neves dán pozitivista fenomenológusnak nincs igaza abban, hogy a kiropunktika modern erővonalai a tomista nekromancia felé konvergálnak. Hosszú levélben mutattam rá jurisprudentiájának némely tévedéseire, de Padlizzán docens makacsul ragaszkodik a lapsusaihoz.

— Padlizzán docens egy állat — mondtam, nehogy Bodicsek Dénes azt higgye, csak ugatom a tudományt.

Bodicsek persze tekintély volt, a leghevesebb vitákat is pillanatok alatt eldöntötte a marha eszével.

A csajok persze csípték Bodicsek Dénest, mert a csajok általában csípi, ha valaki masszív agyilag. Reggelenként Bodicsek mindig kinn ücsörgött a hátsó peronon, rákönyökölt arra a kis rézkaszniára és három megállón át osztotta az esztét a csodálattól társnyadozó csajoknak, akik övezték.

— Az éjszaka Ficere professzornak, a neves ichtyológusnak antitéziseit tanulmányoztam — mondta és igyekezett úgy tenni, mintha karikás lenne a szeme. — Egy premissza különösképpen megragadta dinamikus sztereotípiáimat. Azt mondja: „Minden totalitás szubsztancia, de nem minden szubsztancia totalitás. A behaviorizmus olyan hullám, amelyiknek csak völgye van, és amit egyik kezével elvesz, a másikkal pofon csapja.”

A csajok mesterséges légzéssel siettek egymás elsősegélyére, de így is többen elájultak az áhítattól. Ekkor szólt meg egy kellemetlen kis hang a sarokból.

— Percek óta hallgatom az

ostobaságait, fiatalember.
Honnét veszi ezeket a sület-
lenségeket?

Vézna kis aggastyán ült egy
hátizsákon, és mindennek a
tetejébe még svájcisapkát is
viselt.

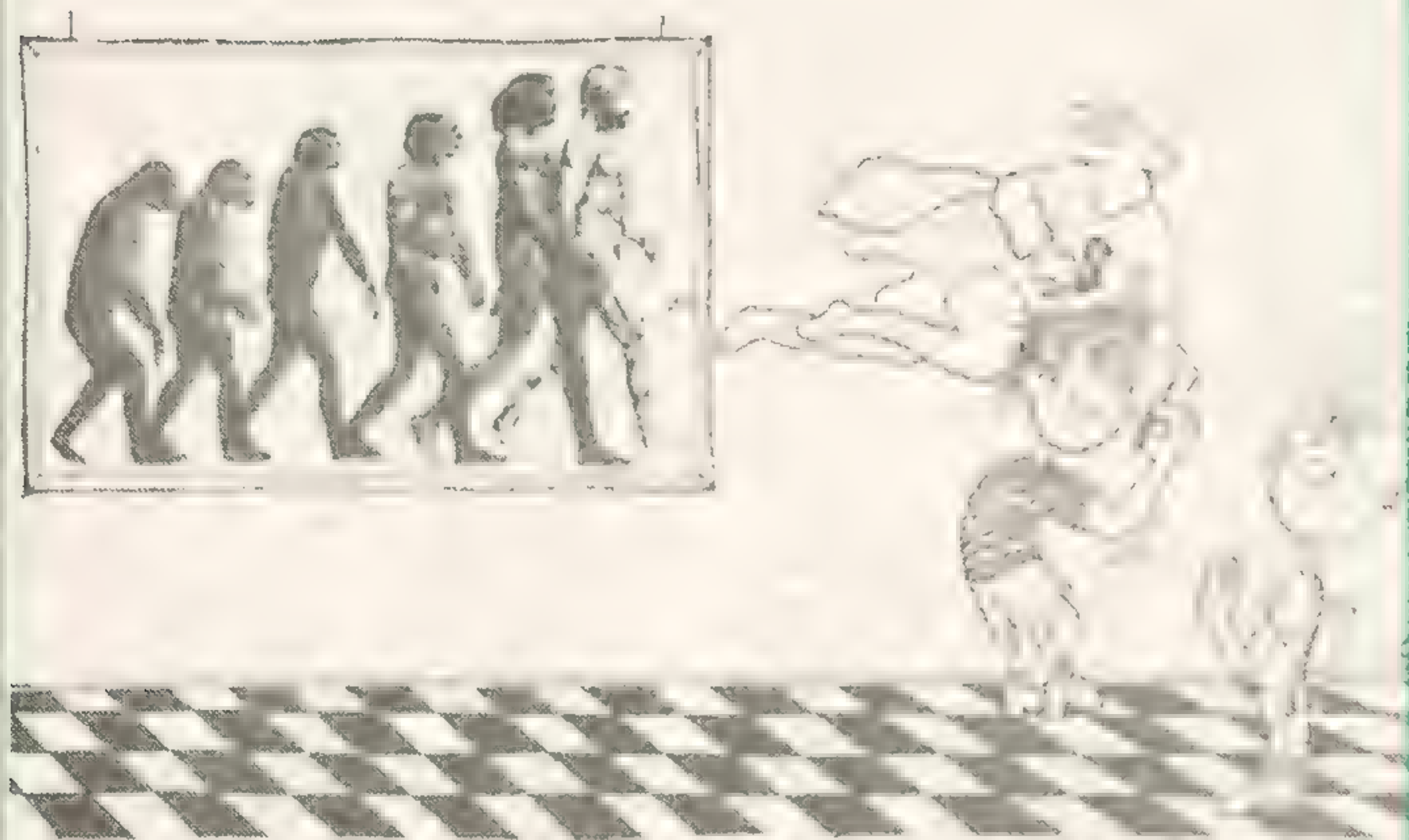
— Minek szól bele a na-
gyok dolgába, fater? — há-
pogott Bodicsek Dénes. — Ki-
csoda maga egyáltalán?

— Ficare professzor vagyok,
a neves ichtyológus.

A csajok harsányan vihog-
ni kezdtek és Bodicsek Dénes
a következő megállónál le-
ájult a villamosról. Mire azon-
ban a suliba ért, már össze-
kotorta a lelki egyensúlyát.

— Tudom, mit kell tennem
— mondta. — Mától fogva a
szerzőket is magam találom ki!

A FEJLŐDÉS ÚTJA



Mitől döglik a légy?



Az osztályban már napok óta pánik uralkodott.

Hétfőn reggel kezdődött, az első órán, ami éppen kémia volt. Hákettő tanár úr — aki H. H. monogramja miatt neveztek így suliszerte — éppen Bendegúzt nyaggatta a táblánál, aki jó szokása szerint egy kukkot sem tudott kinyögni, pontosabban csak annyit, hogy „Nem tudom, tanár úr!” —, de ezt aztán többször is kinyögte...

Hákettő egy ideig türelmes volt, csak a golyóstollával dobolt, mint egy tisztességes jégeső az ablakon, de aztán begorombult, s így förmedt Bendegúzra:

— Nem tudom, nem tudom... És azt legalább tudod, hogy mitől döglik a légy?!

Bendegúz ezt sem tudta, s a helyére somfordált.

Ezzel kezdődött a pánik!

A jó tanulók összenéztek riadtan, mert a légy kimúlásának kémiai és biológiai folyamatait még ők sem tudták, pedig ezek szerint tudniuk kellene. A pad alatt mindenki lázasan lapozni kezdett a kémiakönyvben, de senki semmit nem talált... Szerencsére Hákettőt úgy kifárasztotta Bendegúz remeklése, hogy abba hagyta a feleltetést, és nagy sóhajtások közepette magyarázni kezdte az új anyagot. Egészen a csengetésig.

Otthon sokaknak eszébe jutott a nagy kérdés: a légy! Az eminensek könyvtárba rohantak. Néhány lány a mamáját faggatta, de a mamák dühödten elhárították a kérdést, mondván, hogy csemetéjük már megint csúnyán beszél, ahelyett, hogy elmoso-



gatna, mert a mosatlanok megmászhatatlan hegyei éppen nem a legyek kimúlását segítik elő, ellenkezőleg... A játszótéren is előkerült a kérdés, de egy unokáját vigyázó nagypapa szövegét túl szadistának tartották. Ő ugyanis — abszolút tudománytalanul — vagy a légycsapót, vagy a ragacsos légyfogót ajánlotta!

Ettől kezdve minden kémiaóra maga volt a hideglelés. mikor jön elő újra a nagy kérdéssel Hákettő tanár úr?

Az osztályban csak Bende-gúz volt hihetetlenül nyugodt, s ha a többiek faggatták, a vállát vonogatta. Neki már úgyis mindegy, őt úgyis megbuktatja kémiából Hákettő..

A következő hétfőn reggel

a kémia tanár megint az osztálykönyvet bújtá, miközben az osztály a pad alá bujdoskolt. Csak Bendegúz ült rendíthetetlen nyugalommal, és a körmét rágta. Hákettőnek megakadt rajta a szeme:

— Nicsak, Bendegúz! Az orrod hegyén látom, hogy márra készültél... Na gyere ki, s próbálj valamit javítani!

Bendegúz kimasírozott a táblához, s még mielőtt bármit is kérdeztek volna tőle, belekotort a nadrágzsebébe, kihúzott onnan egy gyufaskatulyát, s megdicsőült arccal a katedrára tette, éppen Hákettő golyóstolla és szemüvege közé. Majd kimért nyugalommal így szólt:

— Hát ettől döglik, tanár úr!

Hákettő felfortyant, nem értette a dolgot, sértést gyanított, s céklára vált a feje. Felkapta a gyufásdobozt, s automatikusan kicsit kinyitotta... Bár ne tette volna! A pici skatulyából felháborodott legyek egész hadserege rajzott ki, mintha sáskajárás tört volna az osztályra. Mindent célba vettek, mindenki csapkodott-kapkodott utánuk, de a légyhad mérgében most támadott, zuhanórepülésben

ütődött az asztalhoz, Hákettő kopasz koponyájához és így tovább!

És Bendegúz — életében először — felelni kezdett a táblánál, holott senki sem kérdezte:

— A légy leginkább attól döglik, tanár úr, ha belegyömöszöljük egy ilyen kis dobozba, mert akkor nem kap se kaját, se levegőt és bánatában kimúlik! Mert szüksége van a levegő oxigénjére, és persze a vízre is, ami nem más, mint hákettő...

— Óóóó! — fejezte be a mondatot a tanár úr, s a kobakján agyoncsapott egy igazán szemtelen legyet. — Akárhogyan is történt, nem haragszom, mert végre megoldódott a te nyelved is! Csak azt magyarázd meg, Bendegúz fiam, hogy mitől?

Bendegúz összeomlott. Erre nem készült! Itt megint valami kémiai turpisság van, valamilyen oldószerrel kéne tudnia, de hát... A fejét ingatta, s így mormogott: nem tudom! Aztán — szokása szerint — a helyére somfordált.

S az osztályon újabb pánik lett úrrá: vajon milyen kémiai oldószerre célzott ez a ravaszdi Hákettő?...

A STRÉBER



Kiesi naplóm...

Hétfő:

Suli délelőtt, utána bevásárlás, délután anyunak segítség, este randi Edével.

Kedd:

Suli, leckeírás, Őcsém felpofozása, este randi Pistivel.

Szerda:

Suli, zongoraóra, szokásos heti veszekedés Apuval, randevú Endrével.

Csütörtök:

Suli, edzés, kapualjban csókolózás Péterrel.

Péntek:

Suli, randi Ferivel, este egy óra neveléstan a szülői kettős előadásában.

Szombat:

Reggel piac, főzésnél lábatlankodás, este dizsi, ott randi Gáborral.

Vasárnap:

Általános lustálkodás délelőtt, délután pingpong a téren, este enyhe mélabú. Attila a Zsófival ment moziba. Érdeemes így élni?...

Felújított közmondások

Kétszer ad, aki először irigy volt.

Ki mint veti ágyát, úgy szenved álmatlanságban.

Ki a kiest nem becsüli, az már felnőtt.

Ami ma megtehetsz, tegnapelőtt még nem tudtad.

Jart utat a járathatért fel ne áss.

Ha tetszik neked a kis csaj.....,
akkor verjük meg.....



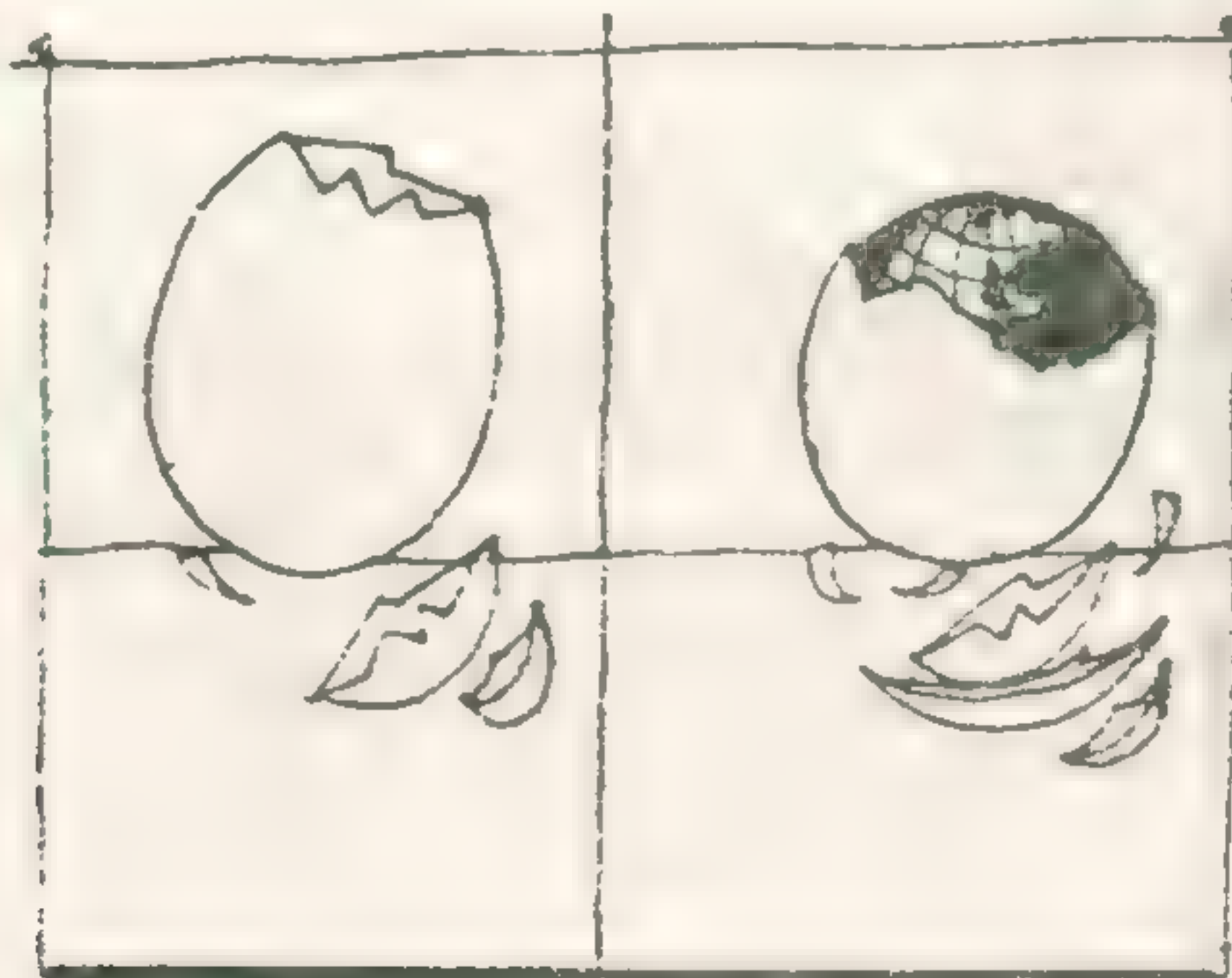
Shakespeare



Kifacsart földrajz

- | | |
|-------------------------------|--------------------|
| King-kong testvérvárosa | = HONGKONG |
| Életlen víz | = CSORBA-TÓ |
| — Távol-keleti nő | = HONOLULU |
| — Spanyol származású angol úr | = LONDON |
| — Művelt állam | = ÍRORSZÁG |
| — Szétszéledt ménes | = OSLO |
| — Halfajta a magyar tengerben | = BALATON |
| — A dinnye hazája | = GÖRÖGORSZÁG |
| — Nőnemű orosz folyók | = VOLGA, DNYESZTER |
| — Román versforma | = CONSTANZA |
| — Nylonjáról híres sziget | = CEYLON |
| — Öreg motorosok városa | = RIGA |
| — Karcsi a Távol-Keleten | = KARACHI |
| — Thaiföldi pénzintézetek | = BANGKOK |
| Afrikai férfinév | = NAIROBI |
| — A madarászok paradicsoma | = KANÁRI-SZIGETEK |
| — A franciák kedvenc színe | = BORDEAUX |
| — Japán gyári munkás | = NAGASAKI |
| — Kínai frizura | = SANGHAI |

A szilveszter
nállamára



Segítség! Segítenek!

Nem vagyunk egyedül. A felnőttek velünk vannak, és ez jó. Kivéve, amikor...

A STRANDON:

Kisfiú — úgy harmadikos forma — bukkán fel a vízből, beöltözve báránnyal bélelt úszónadrágba (a hideg víz ellen). S valami furcsa is van rajta. Igen-igen szépen vasalt, de csuromvízes kisdobosnyakkendő a nyakában. S ez ugyan miért? Azért, mert sok a gyerek a strandon, és a táborozókat csak így ismeri meg a tanár.

A RAJÖSSZEJÖVETELÉN:

— Gyerekek, mindenki beadja az úttörő-igazolványát, a

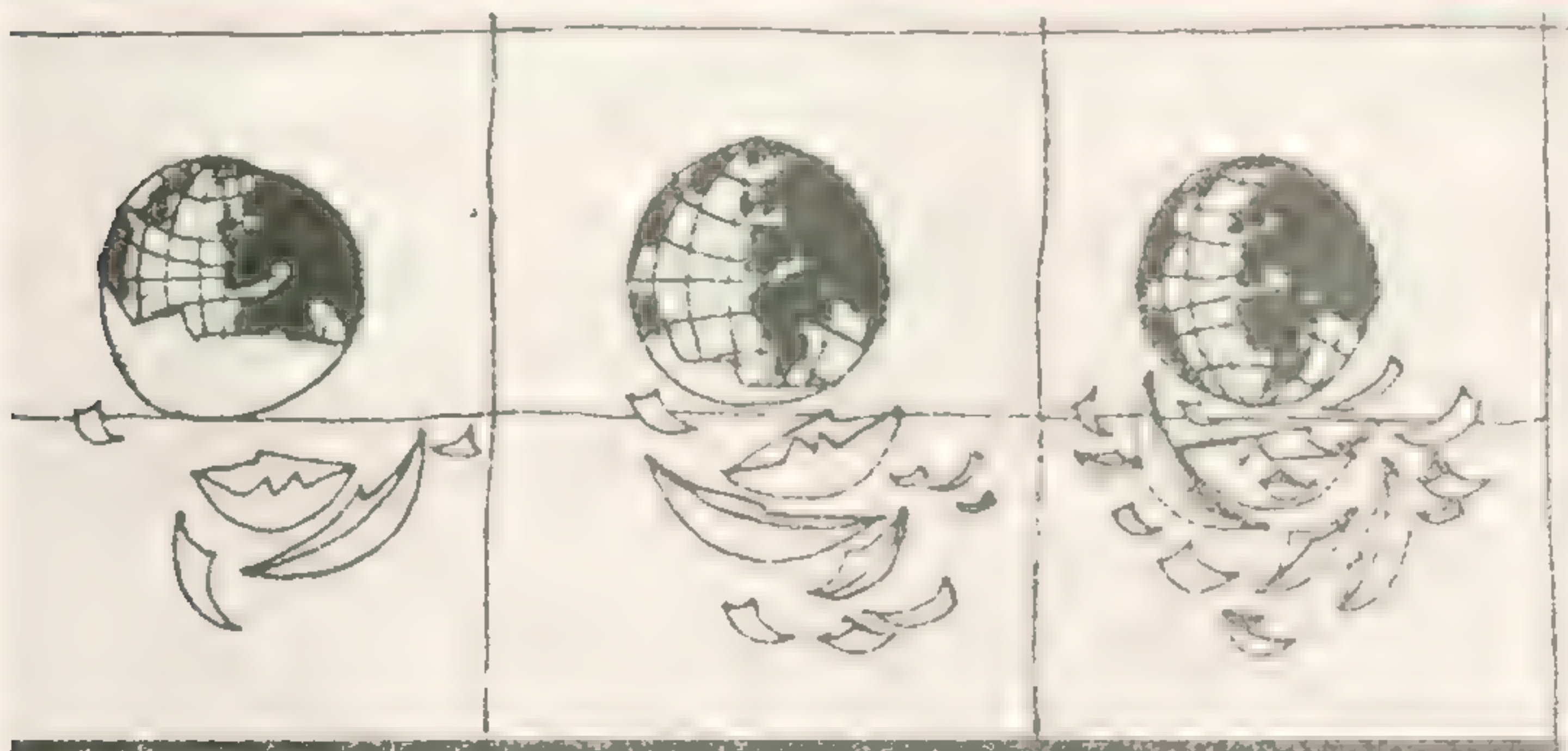
szépen kimosott, kivasalt úttörőingét és a nyakkendőjét. Bezárom a szekrénybe, s ünnepekre tisztán megkapjátok...

AZ UDVARON:

— Kisdobosok! Jóska lesz a Galamb őrs vezetője, Ági meg a Szorgalomé. Most bekötjük a szemüket és fogót játszunk. Aki akit elkap, az az ő őrsébe fog tartozni. Jó?...

AZ OSZTALYFONÓKI ÓRÁN

— Úgy is gyengék vagytok matekból, tehát feláldozom értetek ezt az órát. Inkább számoljunk. Ugye, érzitek, hogy ezzel nektek segítek... (De mennyire!)



Balázs, a csirke

Kövér esőcseppek mosták az ablakot, a tébolyult szél pedig különböző színű falevelekkel rohant valahová. Szóval, remek idő volt, hasonló körülmények között kezdődnek a valamirevaló bűnügyek. Ezért aztán arcizmom se rándult, amikor hosszasan és türelmetlenül felberregett a csengő. Feldúlt apa toppant a szobába, mintegy tíz liter esővíz kíséretében.

— Bocsánat! — prüszkölt a nedves vendég. — Cziki Bálint vagyok... konfettikészítő. Pamut Samut keresem, a mester-detektívet.

— Én vagyok — közöltem ki-mérten, mert nem láttam értelmét a tagadásnak. — Netán történt valami?

— Netán?! — hörgött az átázott szülő, és egy iskolai üzenőfüzetet dugott az orrom alá. — Itt van, olvassa kérem!

Egykönnyen nem jövök zavarba. Koporsóban is aludtam már, ártatlan mosollyal az arcomon. Most mégis, mintha jeges kéz simogatta volna a hátamat, ahogy olvastam a bejegyzést:

„Értesítem, hogy fia, Cziki Balázs váratlanul kotkodácsolni kezdett az órán, majd érdeklődésekre kitérő választ

adott. Felkérem a kedves szülőt, hogy... stb., stb.”

— Hm — mondtam biztatóan. — Rendkívül sajtáságos eset. Mondja, kedves Cziki úr, volt már példa hasonló megnyilvánulásokra?

— Öö... nem emlékszem. Egy ízben a leguángyíkok rezzegő sikoltozását hallatta a fiú, de ez nem lepett meg, mert váratlanul jéghideg víz ömlött a zuhanyból, amikor fürdött. Egyszóval... önben van minden reményem!

...Másnap szűrős tekintetű pszichológus kereste fel Lakmusz Ernő kémikust; akitől a bejegyzés származott. Természetesen, én voltam a szűrős tekintetű...

— Kedves tanár úr, hallom, hogy egyik növendéke váratlanul kárálni kezdett. Nem beszélne erről egy kissé részletesebben?

— Ah! — lelkesedett a tanerő. — Ön az, kedves Pamut! Alig ismertem meg ebben a maskarában. Nos, úgy történik az eset, hogy éppen a széndioxid tulajdonságait ecseteltem, amikor Cziki Balázs meglepő előadókészséggel kotkodácsolni kezdett. Kérdésekre zavartan mentegetőzött, és még kell mondanom, hogy közben semmi tyúkszerűt nem

láttam rajta. Ennek ellenére értesítenem kellett a szülőket.

Nyugtalan lélekkel távoztam. Bonyolódik, bonyolódik...

... Másnapra mindenesetre készen állt a pokoli csapda. Közúti Jenő – Cziki Balázs osztálytársa – mellé roskadtam a moziban, Cziki Balázsnak öltözve.

– Na! – mondtam, és könnyedén gyomron vágtam az ürgét. – Milyen voltam tegnap? Azt hiszem, én kotkodácsolok a legjobban a Kárpát-medencében!

– Tisztelem, kedves Mester! – hüledezett Közúti. – Nem is tudtam, hogy ennyire tetszik hasonlítani arra a macska Cziki Balázusra. És miért kell kotkodácsolnia egy mesterdetektívnek...?

Szerencsére lepisszágtek mert néhány indulatos mondat tolult a számra. Az előadás végén már teljesen higgadtan tettem fel az elterelő kérdést:

– Szóval, miért kotkodácsol Cziki Balázs a kémiaórán?

– Sokat nem mondhatok – fontoskodott Közúti Jenő. – Három dolgot azért megemlítek, hogy ne hátráltassam a nyomozást: 1. Cziki Balázs érzékeny lélek. Egész éjjel hánykolódik, ha véletlenül eltapos egy hangyát. 2. Beakartam csempészni a fiókjába

egy zacskó vasreszeléket mert én már csak ilyen jópofa srác vagyok, és 3. Nem is Cziki Balázs kotkodácsol!...

Ezzel faképnél hagyott. Kusza ügy, kusza ügy...

Beláttam, hogy többé semmilyen eszköztől sem riadhatok vissza. Ezért gigászi tyúknak öltözve Cziki Balázshoz léptem.

– Szervusz, Balázs! – köszöntöttem nyájasan, és vi-gyorogtam, ahogy csak a csőröm engedte. – Mondd csak, fiú, mire emlékeztetlek én téged?

– Pamut Samura, a mesterdetektívre! – vágta rá habozás nélkül a kis Cziki, és udvariasan vörte a következő kérdést.

– Ügy! – mondtam bosszúsan, és megkopasztottam magam. – Akkor áruld el, az ég szerelmére, hogy ki kotkodácsol azon az átkozott kémiaórán?

– Micsoda kérdés... természetesen, egy tyúk kotkodácsol.

– Egy tyúk! – csuklottam fel. – Mi köze egy tyúknak a széndioxidhoz?

– Jóformán semmi. Anyu hozta a piacról, és... le akarta vágni. Meg kellett szöktetnem. Nem lett volna semmi baj, ha az az idétlen Közúti nem túrkál a fiókomban. De... ugye, köztünk marad?

Megígértem.

Gombakomodo

KUGSMA GOMBA



VÁROS/
TERELŐÚT
GOMB



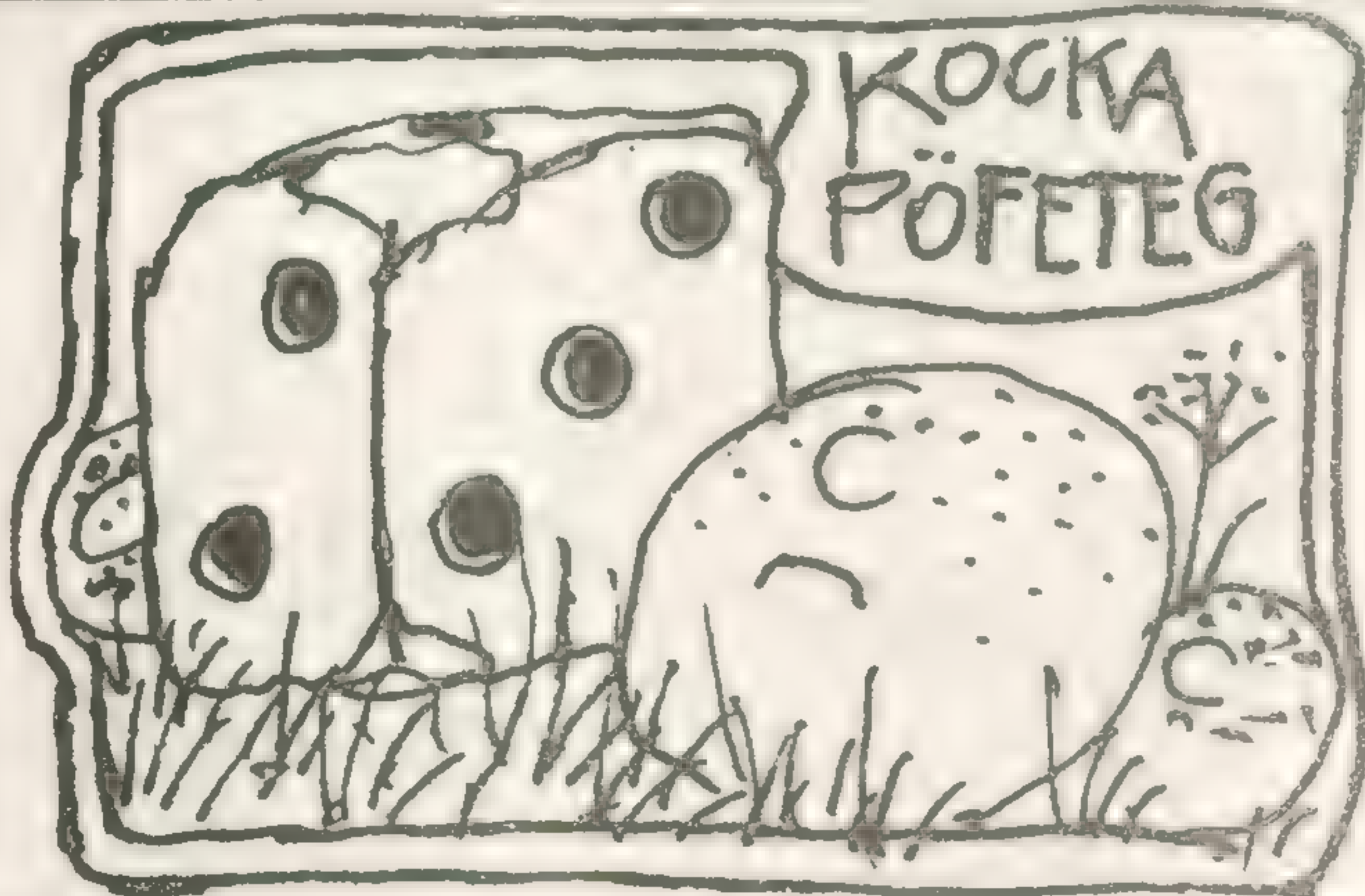
NYÁRI NAPÓRA GOMBA



LAKÓTELEPI ÉMELETES GOMBA



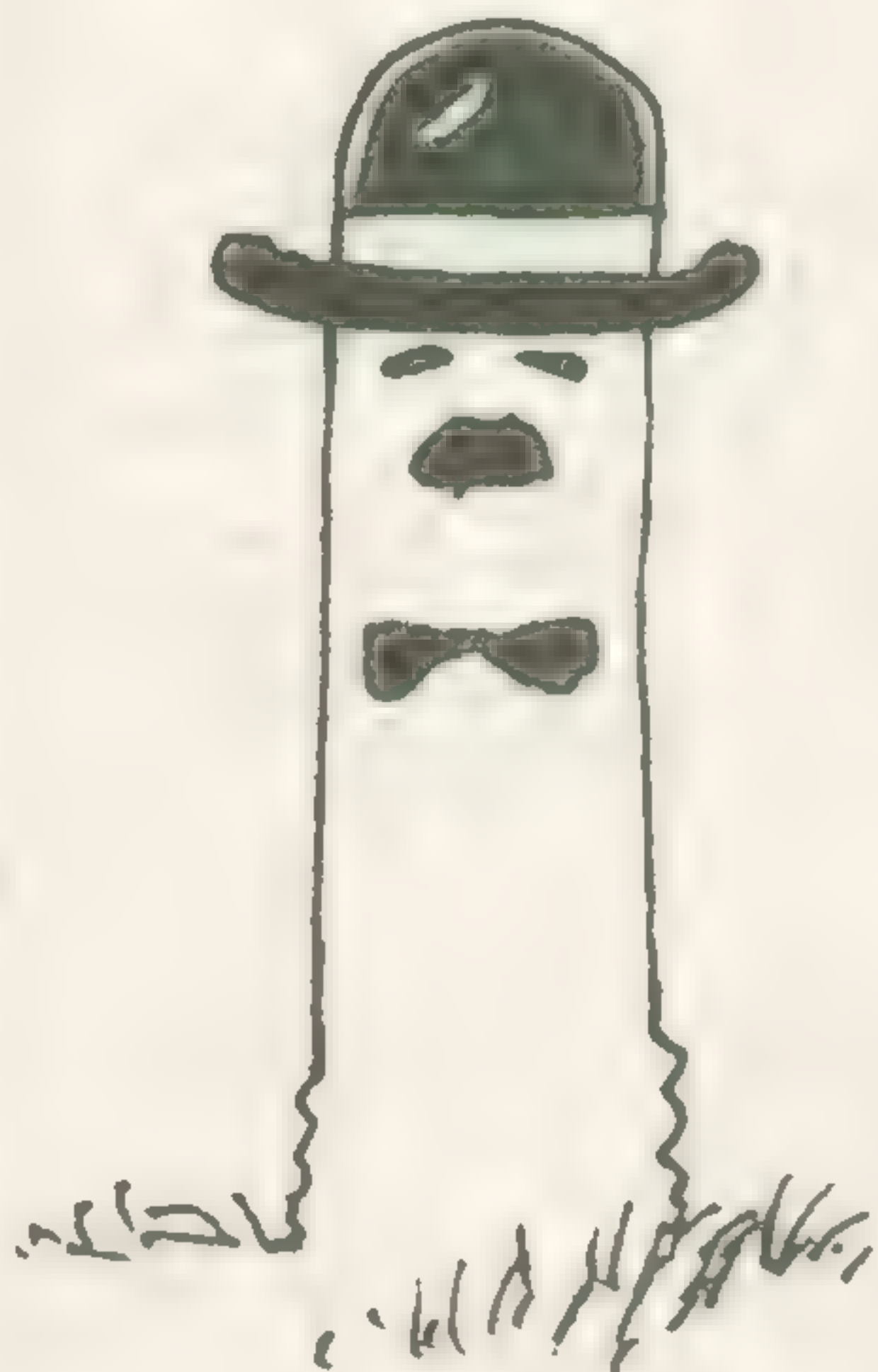
KOCKA PÖFETEG



KÖZÖNSEGES KÍGYÓ GOMBA



REDŐSLÁBÚ CHAPLIN GOMBA



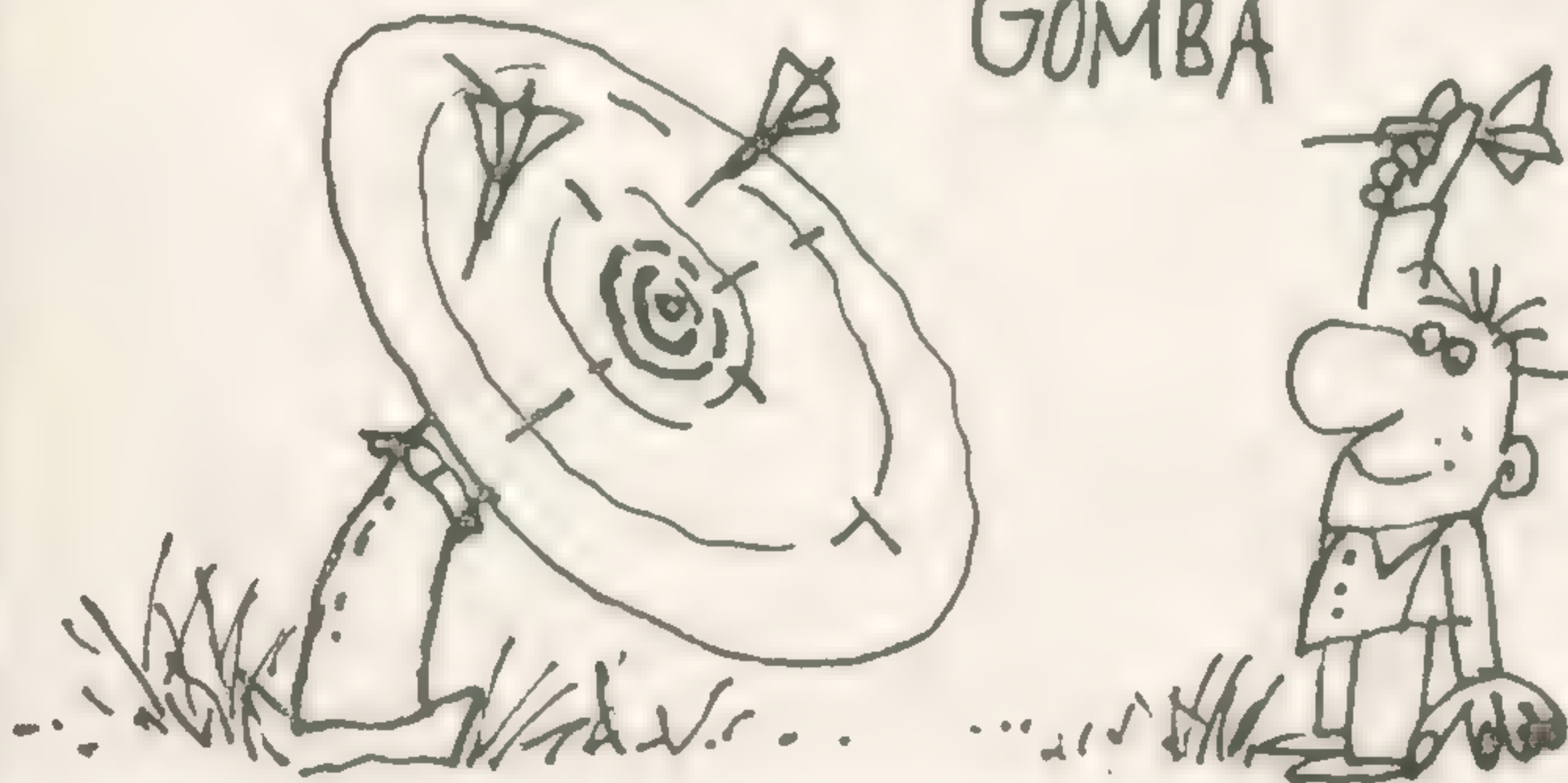
KALAPTALAN PIHENŐ GOMBA



VILLÁMGYORSAN
NÖVŐ RÉTI BUKTATÓ
GOMBA



NAGY CÉLBADOBÁLÓS
GOMBA



Pad alatti posta

NO MESElj! MILYEN VOLT?

Add tovább!

Fejedelmi! Ráksaláta, málnatorta, akadtak lányok is...

Add tovább!

No meg egy sarok, ahová elbújtál előlük... —

Add tovább!

Ne is mondd! Bokaficam, inhúzódás, aztán megjelentek a csillagok...

Add tovább!

Még mondja valaki, hogy a sport egészséges! —

Add tovább!

Ömlött a zápor, az erdőben csattogott a villám, de behúztuk a nyakunkat, és csak mentünk, mentünk...

Add tovább!

Villámtúrára indultatok. Nemde? —

Add tovább!

Egész nap robotoltam. Hordtam a sódert, kevertem a maltert. S az eredmény? Egy pince, öt-hat hólyag a tenyereimen. Jaj! A derekam!

Add tovább!

Újabb tanulság: a munka nemesít, a lapátnyél hólyagosít...

Add tovább!

Sírtam a méregtől! Alig táncoltam vele. Ez a nőgyűlölő Tarhonya mindig lekért tőle...

Add tovább!

Jó tudni: a férfilelkek kiszámíthatatlanok... —

Add tovább!

Ah, csak a szokásos. Takarítás, főzés, séta a családdal...

Add tovább!

Ohó! Reggel még más volt az ábra: „Úgy dél körül csörgött a vekker, majd ki-autóztunk egy árnyas, erdei vendéglőbe...” Melyiket higgyük?

Add tovább!

Zúgott a taps! A nénikém szerint olyan átlényegülten mondtam a verset, hogy a színpadon a helyem.

Add tovább!

Gratulálok! Én ugyan zúgást nem hallottam, és a fizikapéldákba is belelényegülhetnél egy kicsit...

Add tovább!

Képzeljétek! Én tapostam a szőlőt a kádban! Öröm volt nézni, ahogy folyt a must...

Add tovább!

Ahogy a lábadat elnézem ne merészelj hozni belőle!...

Add tovább!

A kiadatlan diáklexikonból

Abroncs	= matekóra előtti szorító állapot
Automobil	= önjáró beategyüttes — a P. Mobil mellett
Bakarasz	= kismövésű fiúgyermek
Bambusz	= nehéz felfogású gyerekeket szállító jármű
Derékszög	= technikaórán elferdült szög
Diktátor	= helyesírási felmérést diktáló magyartanár
Duma	= párbeszéd, akkor az igazi, ha süket
Erdőkerülő	= az iskolakerülő közeli rokona
Erőművész	= táskáját cipelő diák
Galóca	= számárpád — gyilkos érzés benne ülni
Garázda	= pajkos fiúk diszkóklubja
Hadosztály	= a 3/b a tisztiiskolában
Képzavar	= gyakori diákbetegség — amikor például a nebuló összekeveri az Alföldet a tím-föld-del
Levelezés	= pad alatti postaforgalom
Levente	= Szörényből származó középkori trubadúr
Malária	= betegesen hamis hangadás énekórán
Serdülőkor	= történelmi korszak — a csiszolatlan és a csiszolt gyerekkor között
Tanfelügyelő	= iskolai népiellenőr
Távbeszélő	= a sugást eszközlő nebuló
Vételizavar	= sugáskor jelentkező halláshiba

Formabontó

Levélbontó

— Mit kell kutatómunkán érteni?

— Az a kérdés, mi után akarsz kutatni, lányok vagy rockegyüttesek címe után? Egy azonban biztos, az nem kutatómunka, amikor a tanár kéri az ellenőrződet, és te kutatasz egyik zsebedben és a másikban, pedig tudod, hogy régen elveszett.

— Szigorú vagyok az őrs-höz. Hátratett kézzel kell ülniük, halálos csönben figyelniük az őrsi órán az előadásomat. Még mit tegyek?

— Akinek a szempillája megmozdul, húzzátok deresre az iskola udvarán!

— A rajban ügyességi vetélkedőt rendeztünk. A legtöbbet akkor nevettünk, amikor egy egy burgonyát kellett megtisztítani bekötött szemmel. Milyen hasznos feladatot tervezünk a jövőben?

— Ugyanezt, csak most mindenki 10—10 kiló burgonyát hámozzon meg. Aztán az

egészet le a napközi konyhá-jára. Örüljön a szakács néni!

— Gyakorlati órán virágkárót faragtunk, hogyan díszít-sük?

— Aki egyest kap, egy víz-szintes rovás, aki intőt, két függőleget. Ismerve bennete-
ket, igen hamar kész lesz a díszítés.

— Télen hogyan lehet tábo-ri hangulatot teremteni az osztályban?

— Az osztályajtó legyen a táborkapu, zseblámpa vörös fénye jelképezze a tábortűzet. Őrségre itt is szükség van, hogy őrizze osztálytársaitokat akiket viccből bezártatok a szekrénybe. Levélosztáskor osszatok ki néhány száraz őszi falevelet. Azt hiszem, ennyi elég a hangulathoz.

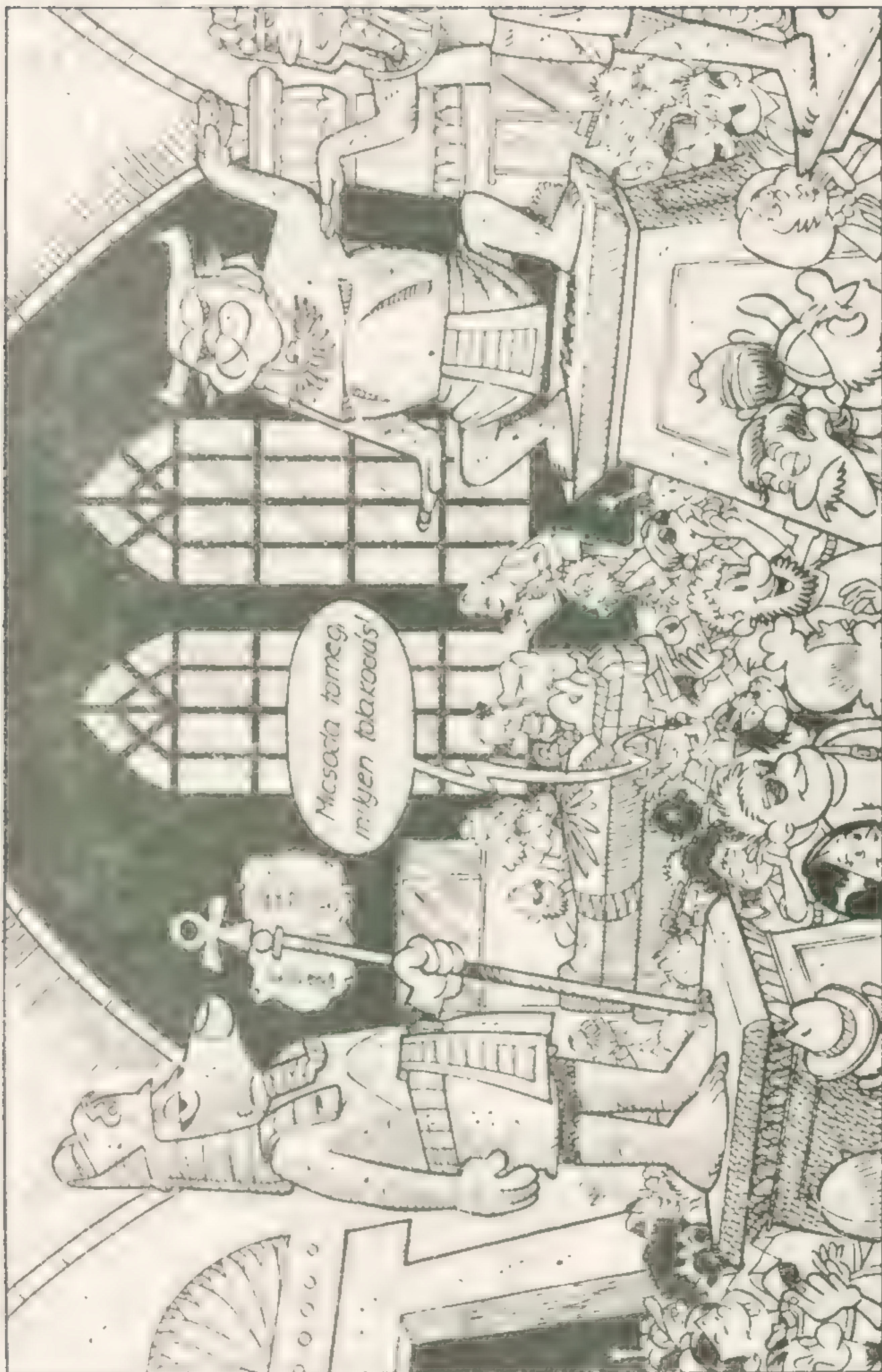
— Az őrsin a tagok soha-sem figyelnek. Fáradtságról panaszkodnak. Mit tegyek?

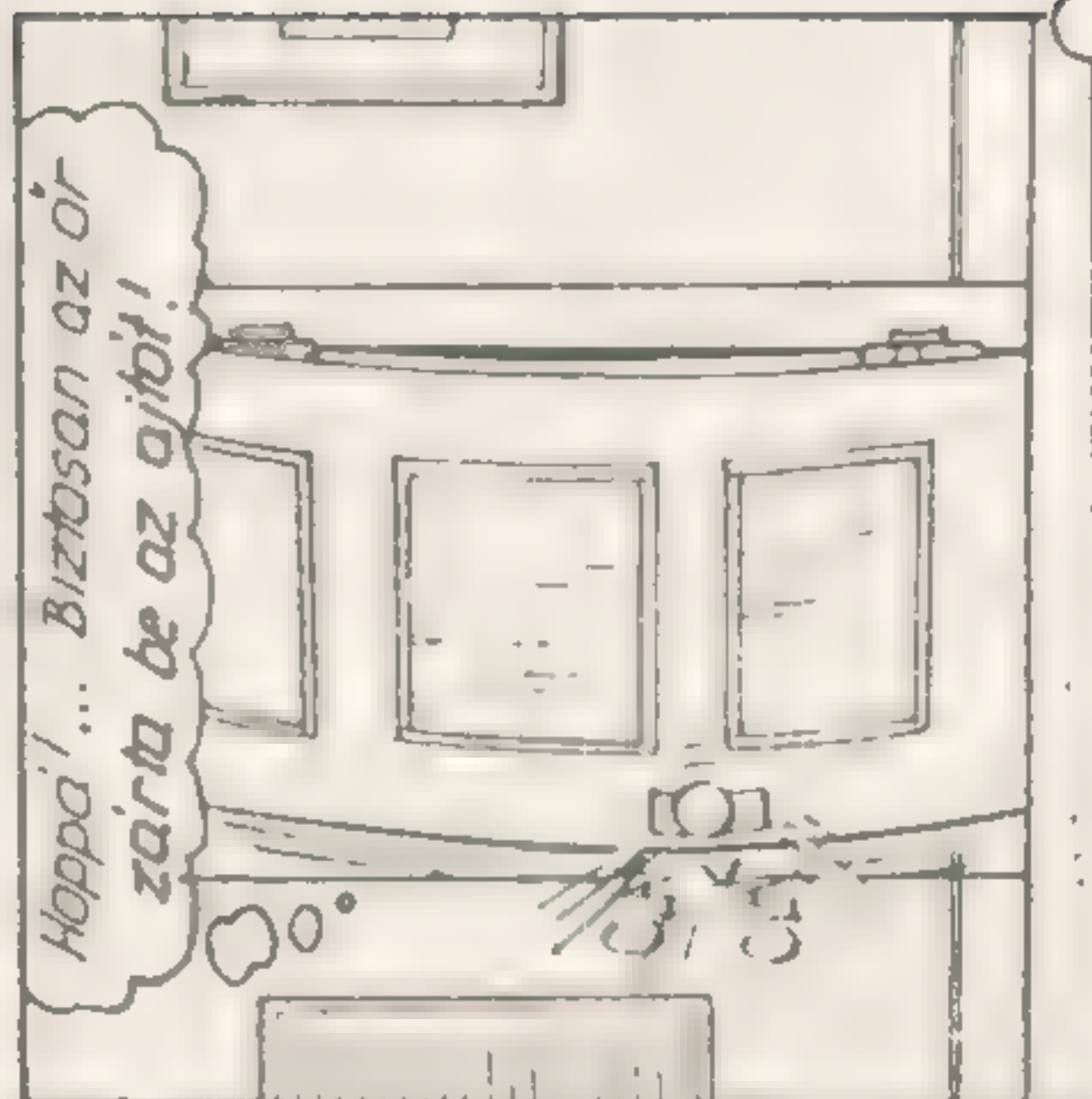
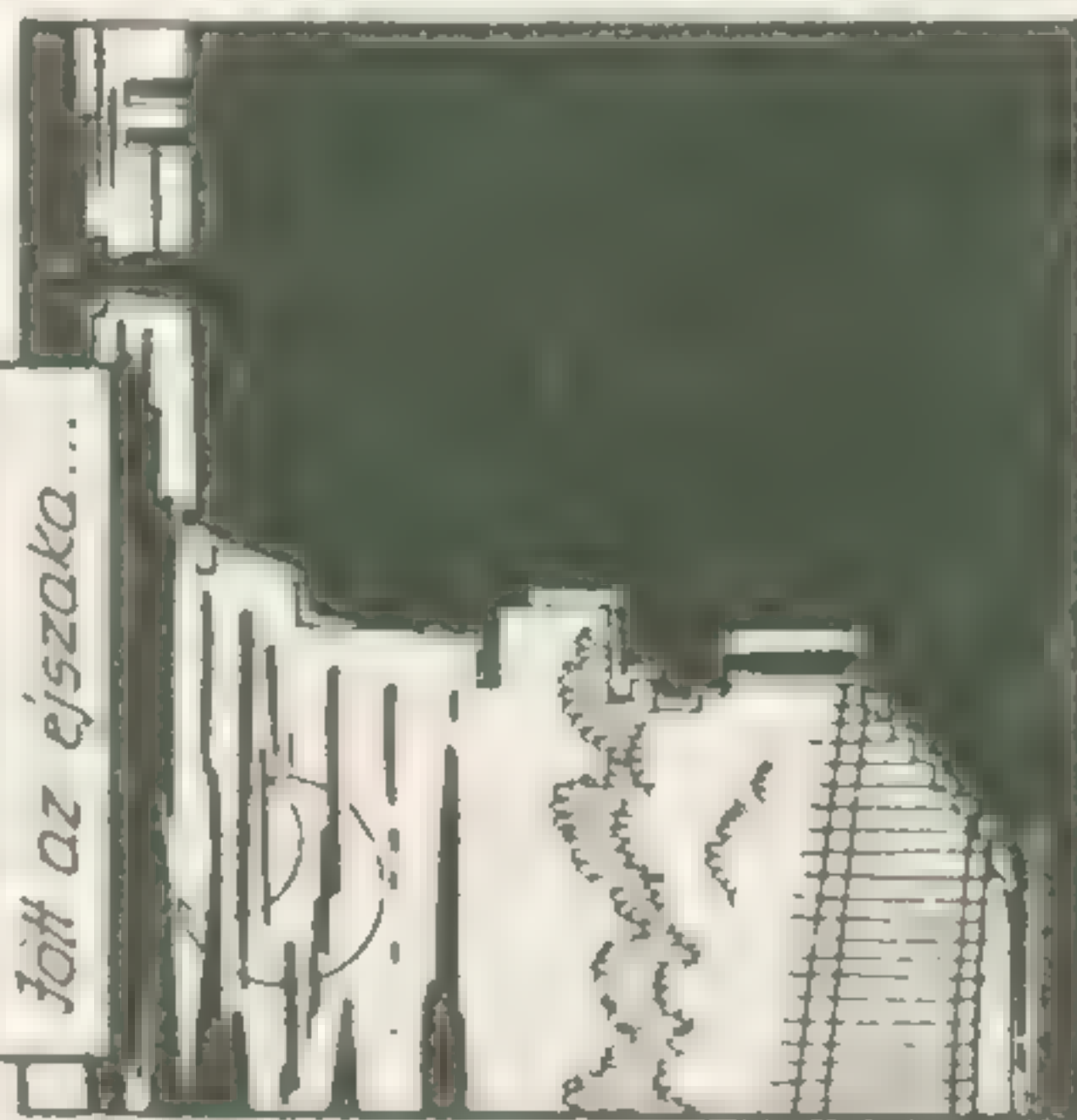
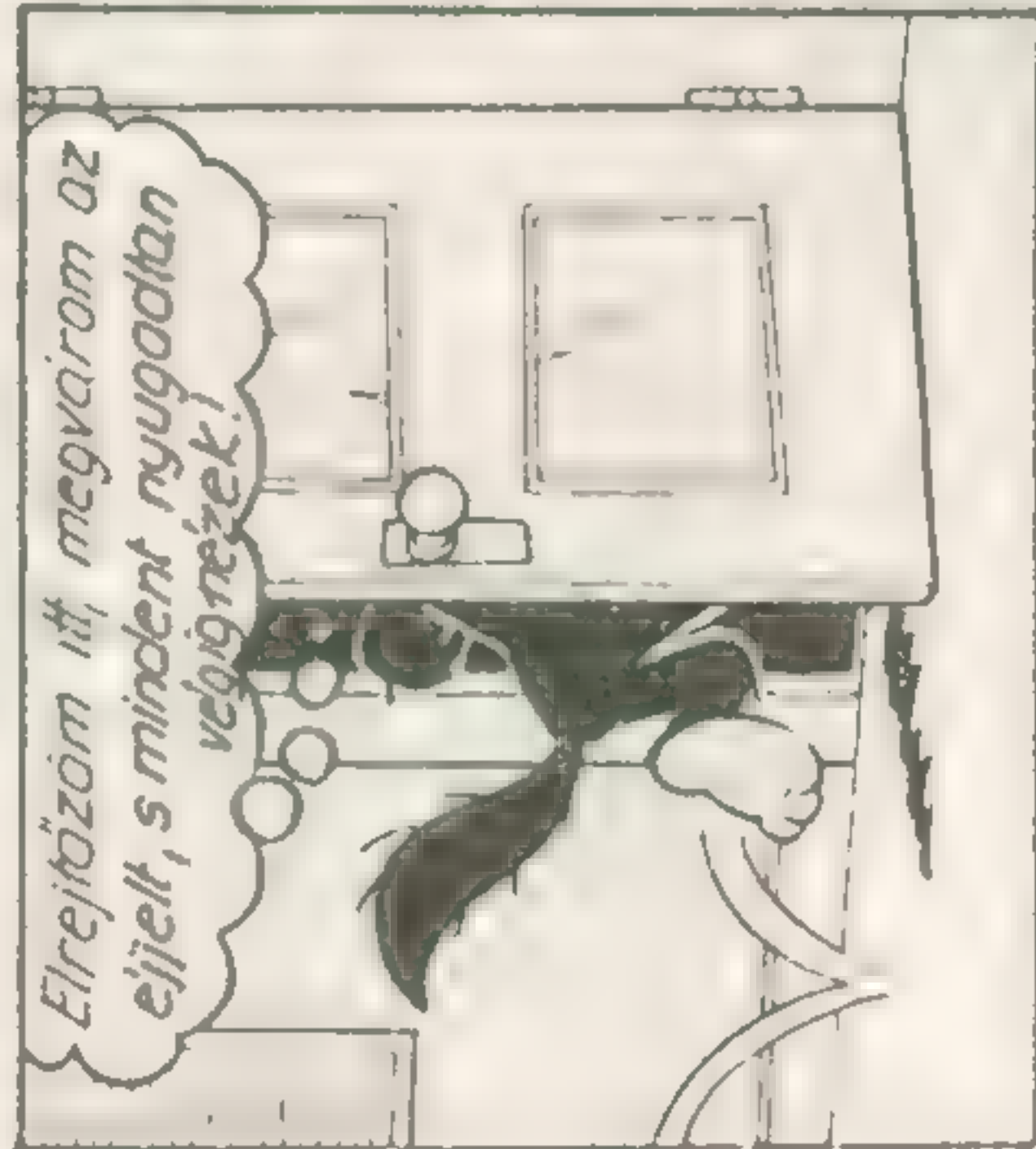
— Egy óra süketeléstől tel-jesen kimerülnek. Kíméld ma-gad! (De őket is!)

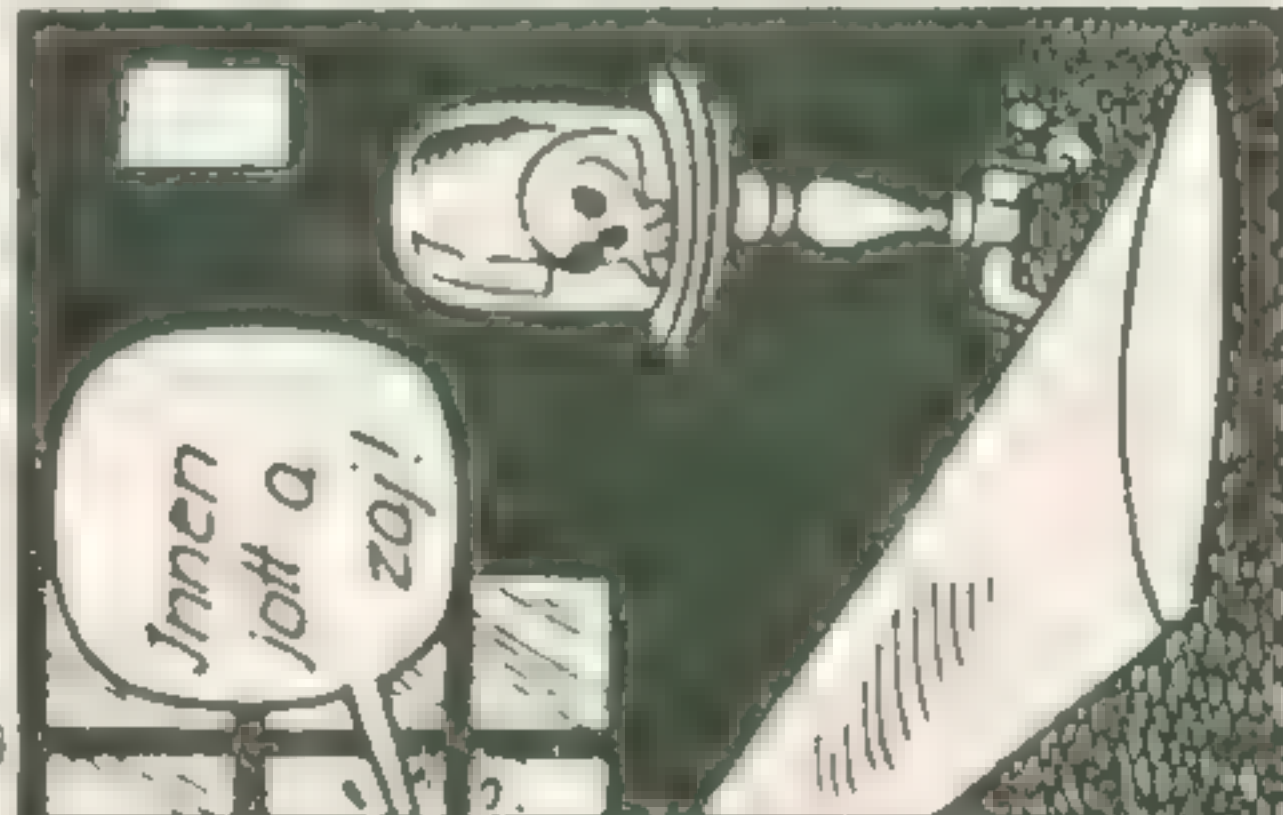
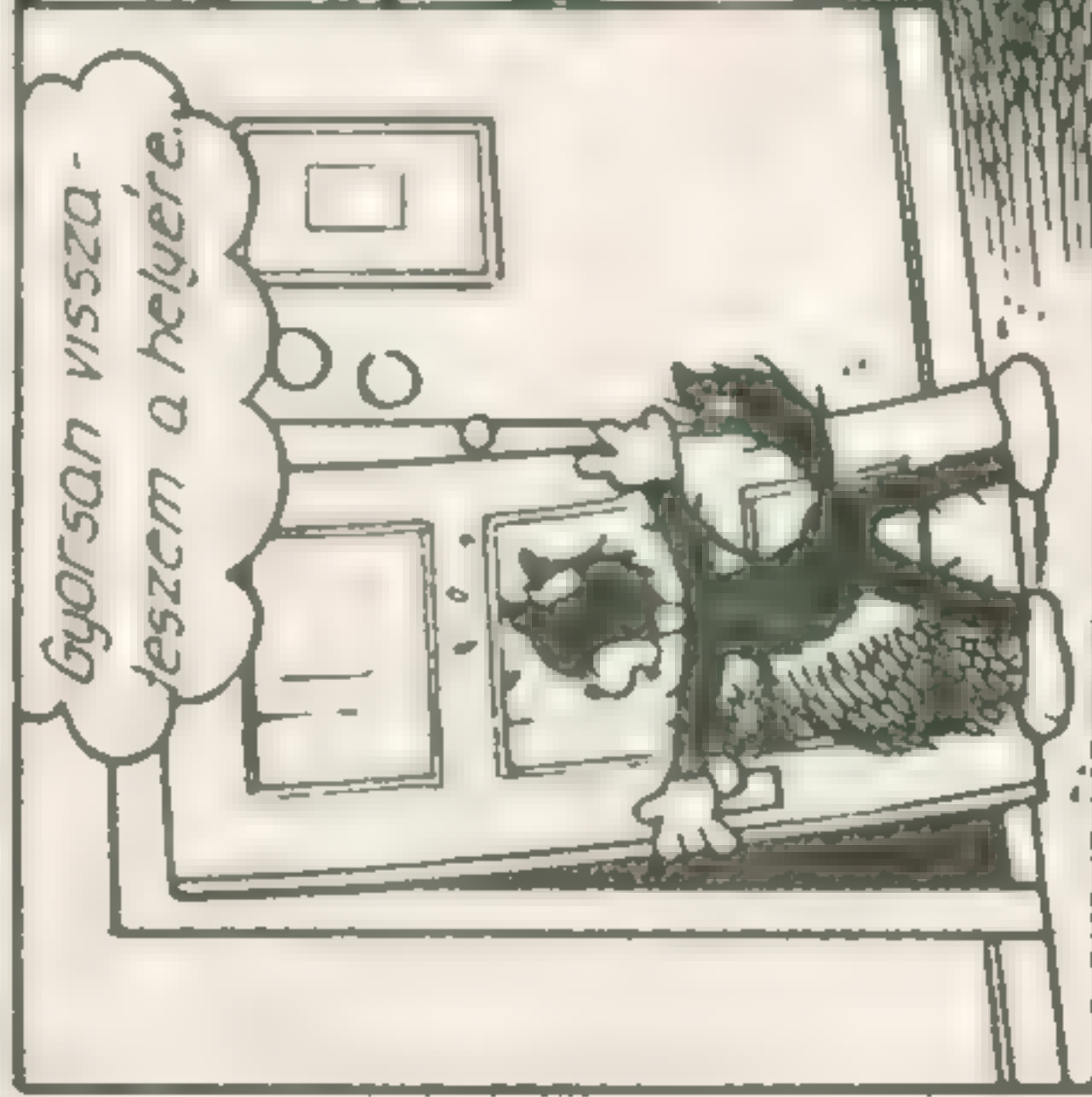
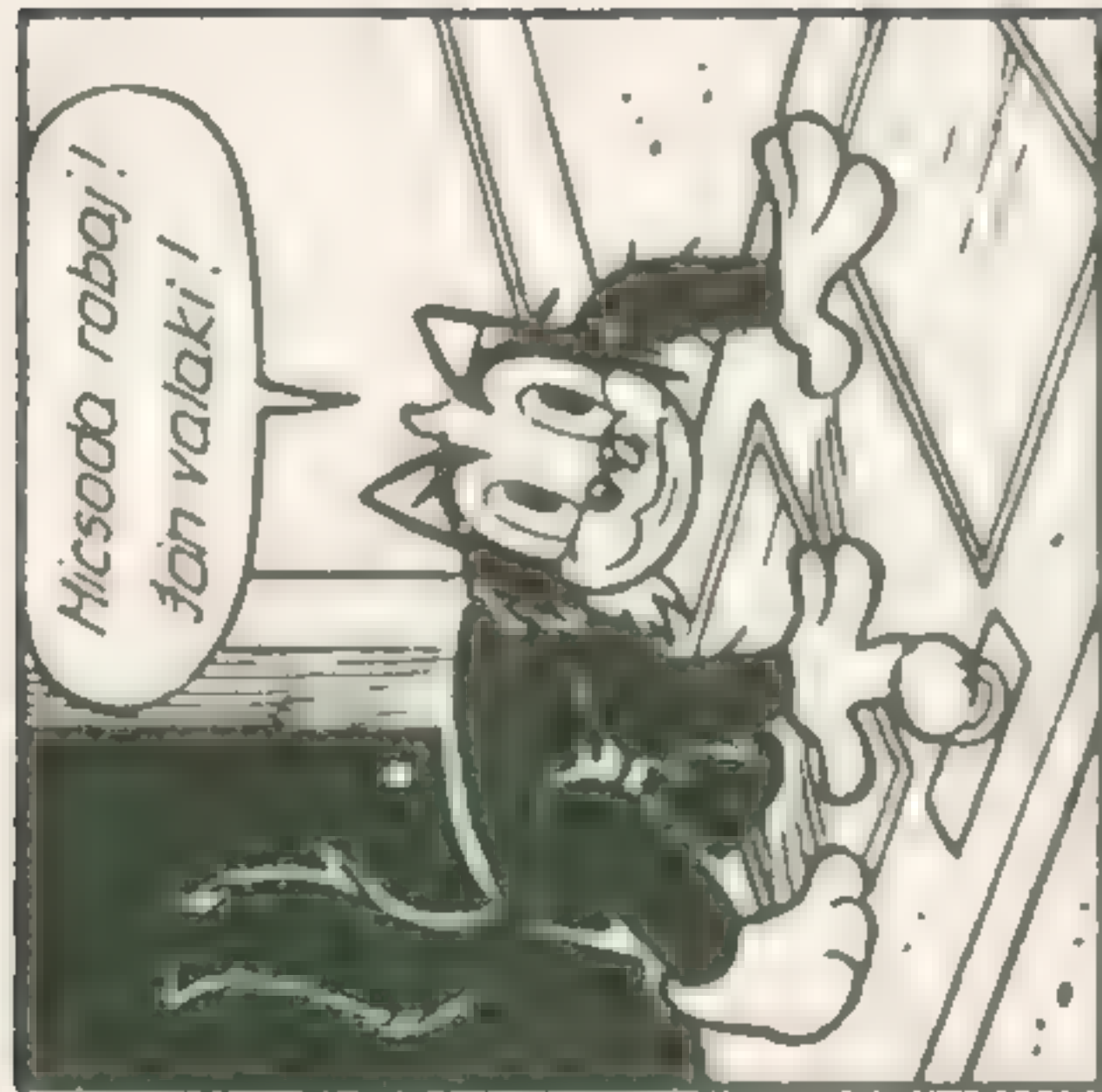
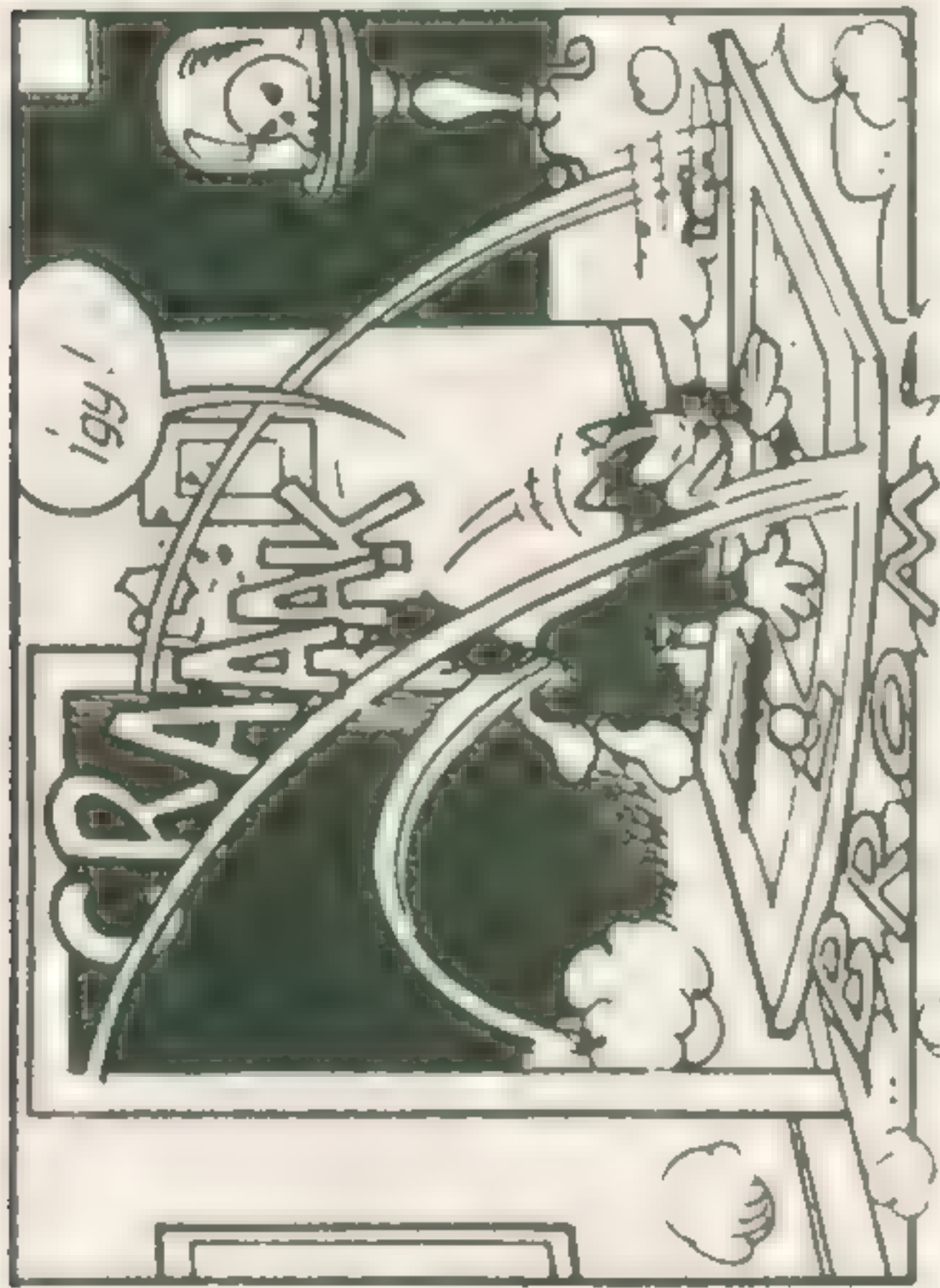
Múzeumlátogatás

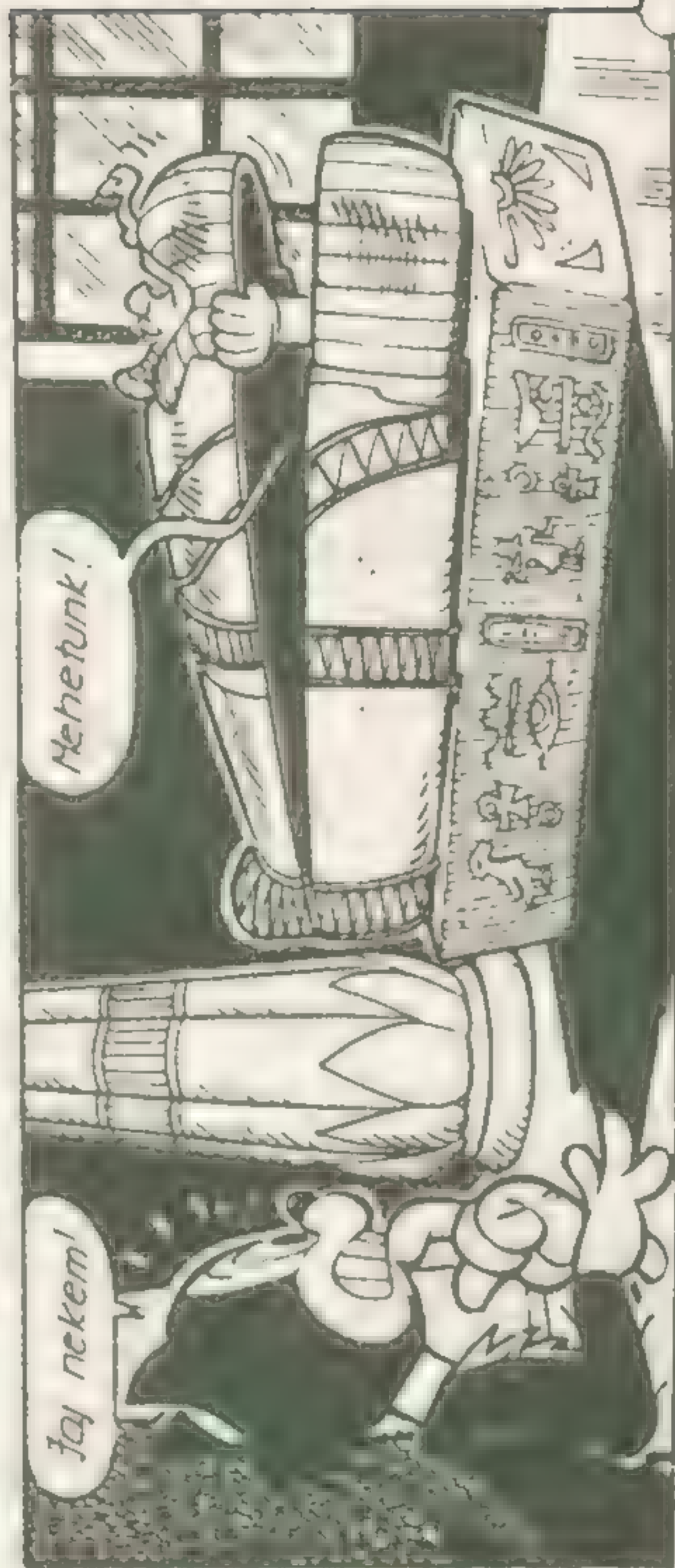
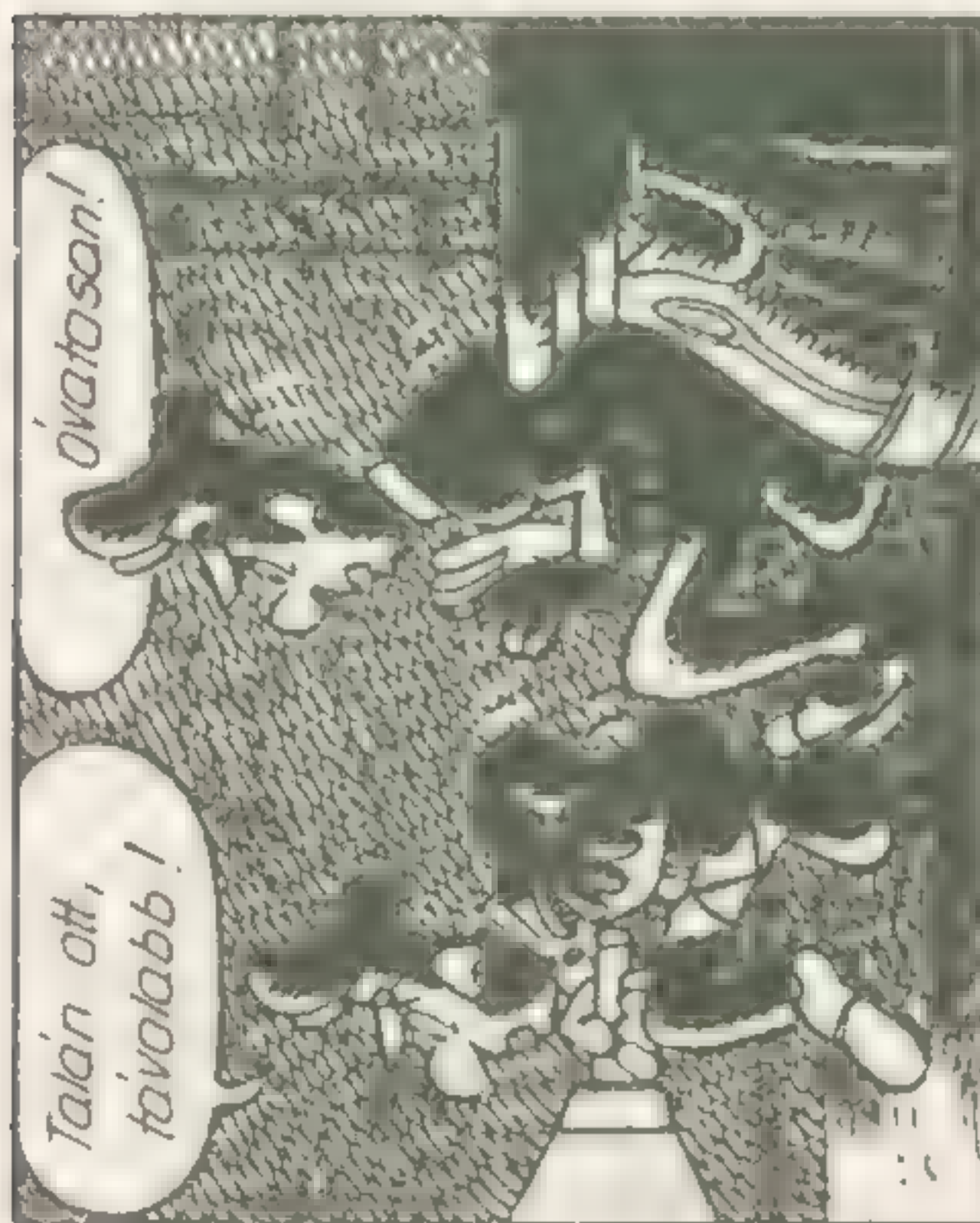
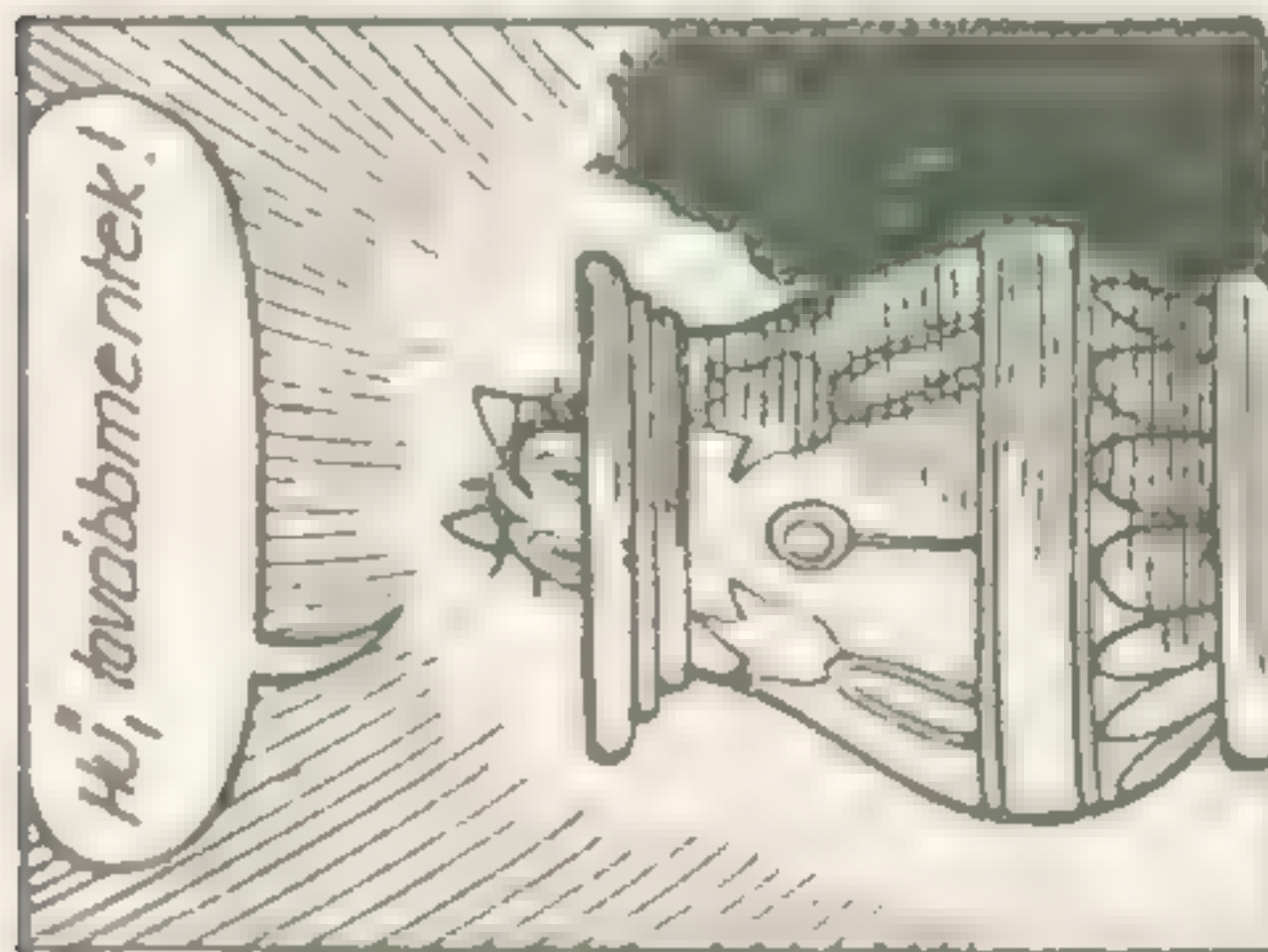
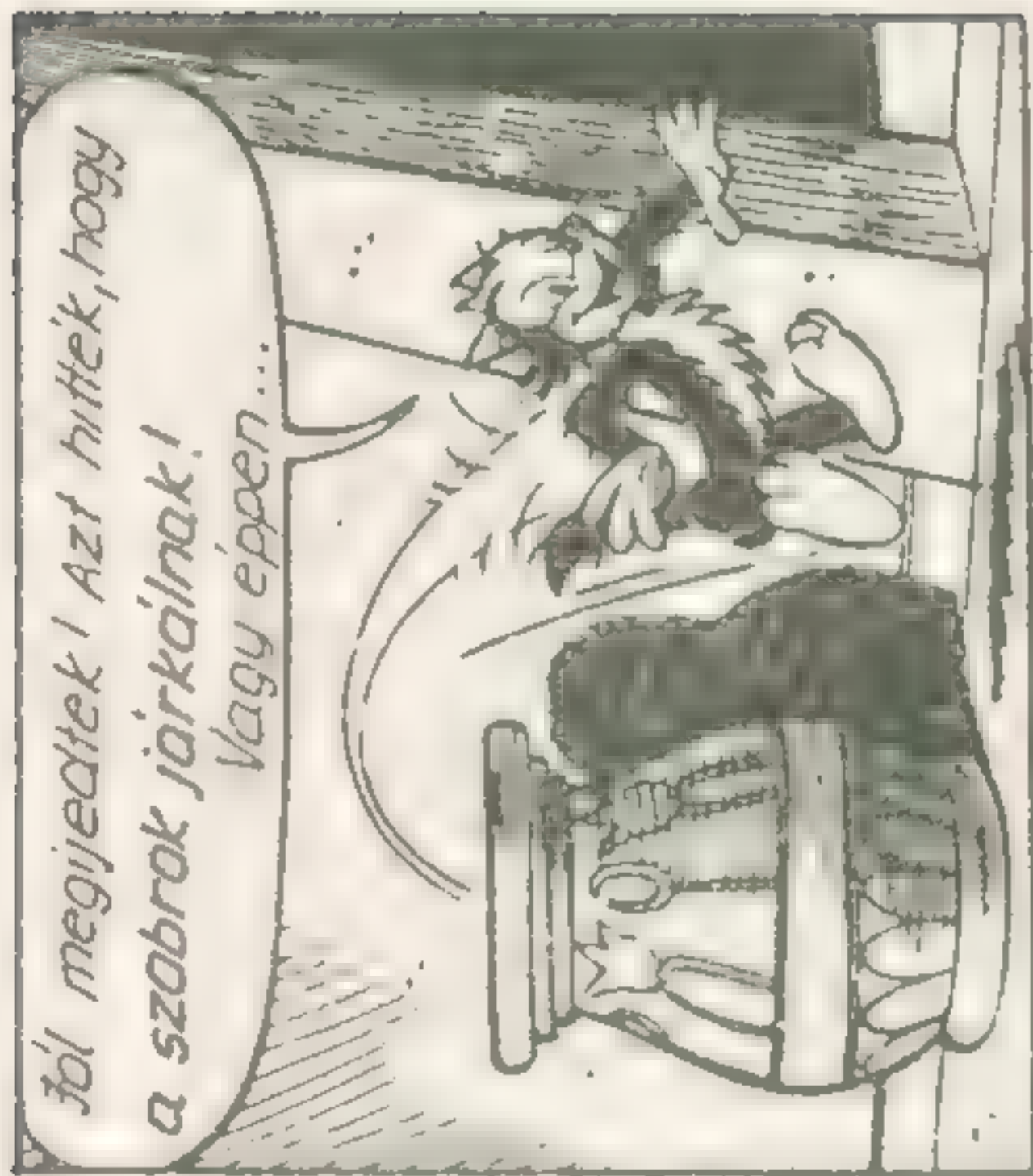
*Az ördögbe is, semmit sem lehet látni! Ez mégis
hihetetlen, hogy mindenki egyszerre, nyitáskor akar
múzeumba jönni. Telt ház! Legjobb lesz, ha hagyom,
hogy bezárjanak, s ezzel kezdődik a kaland...*

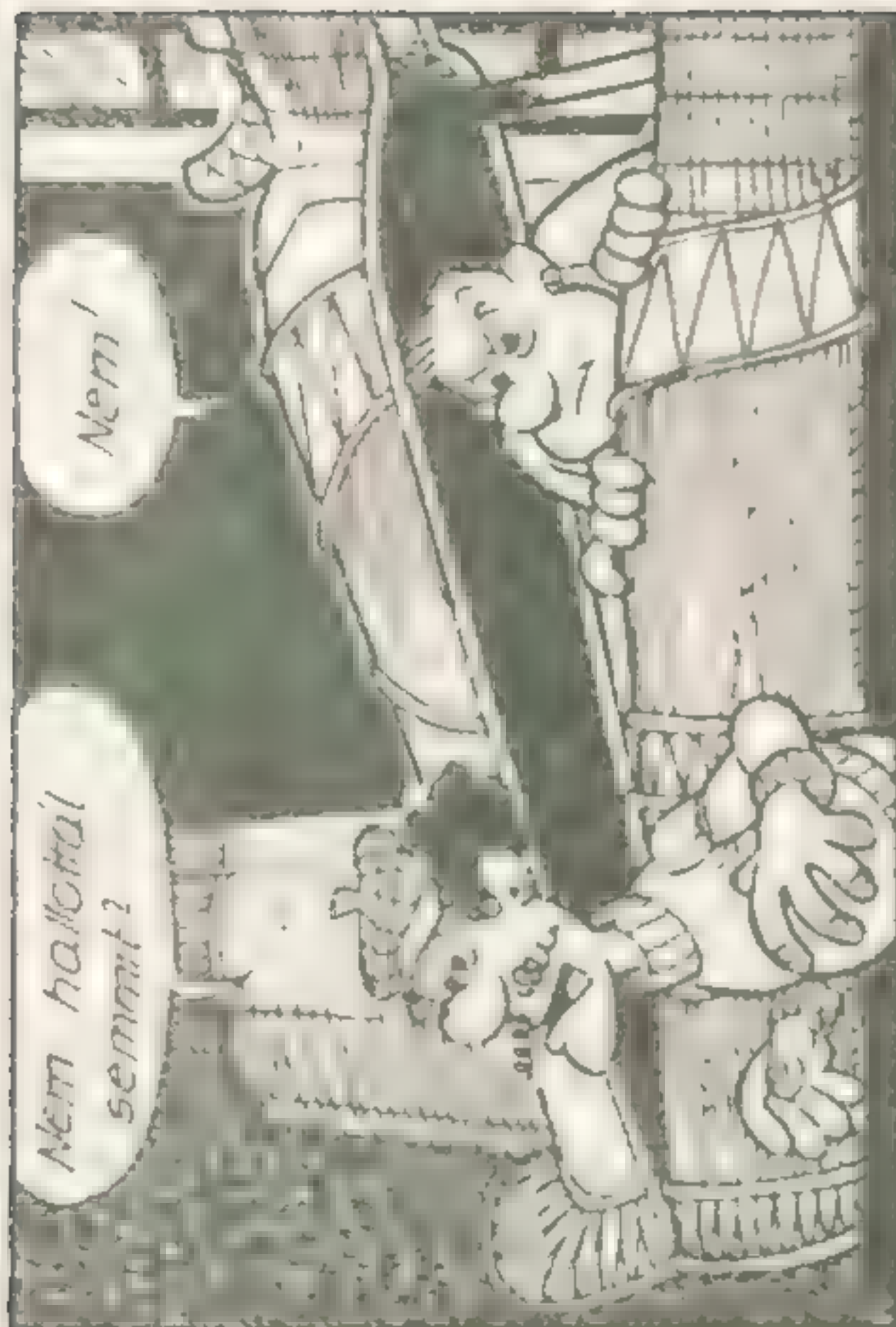
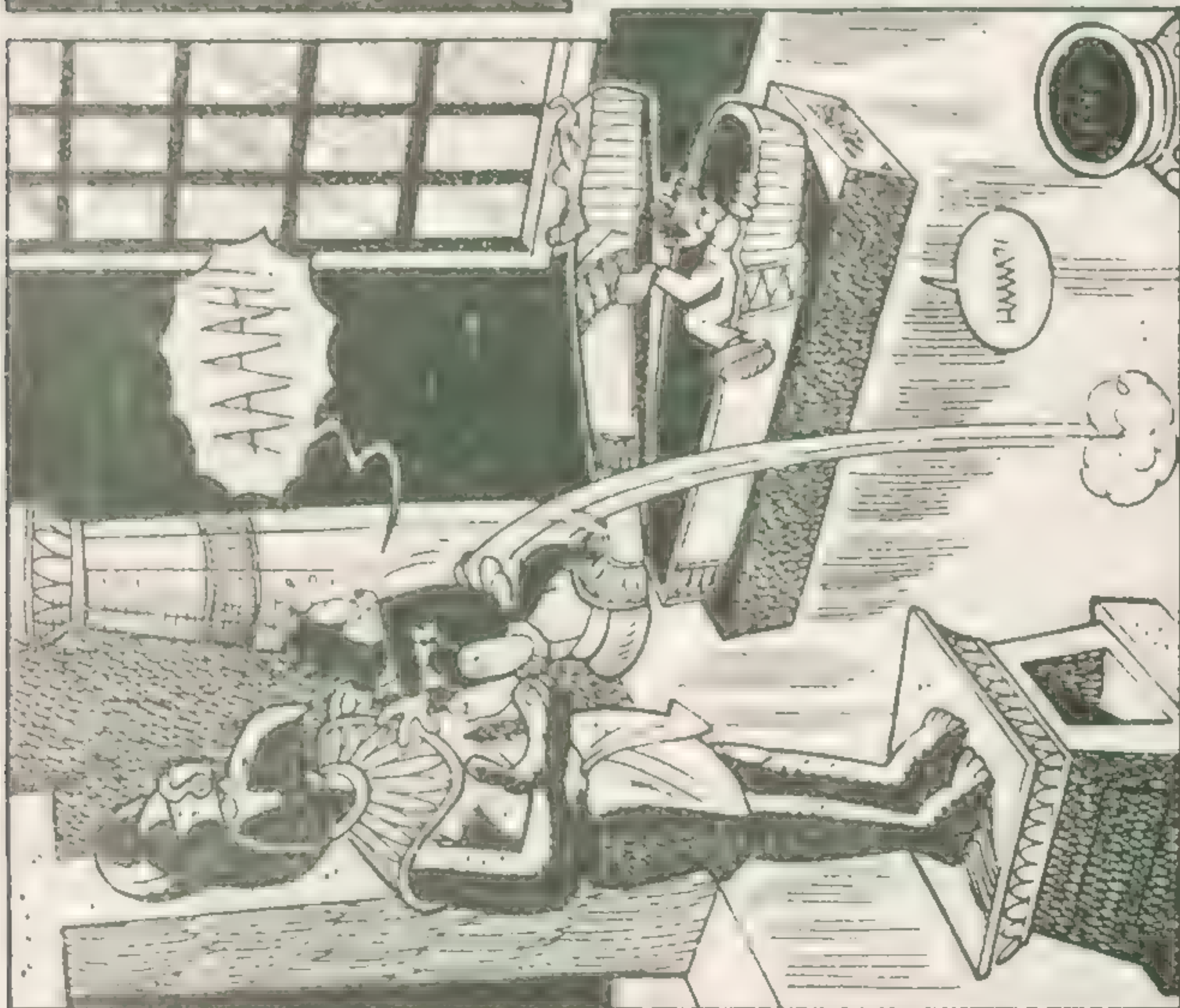


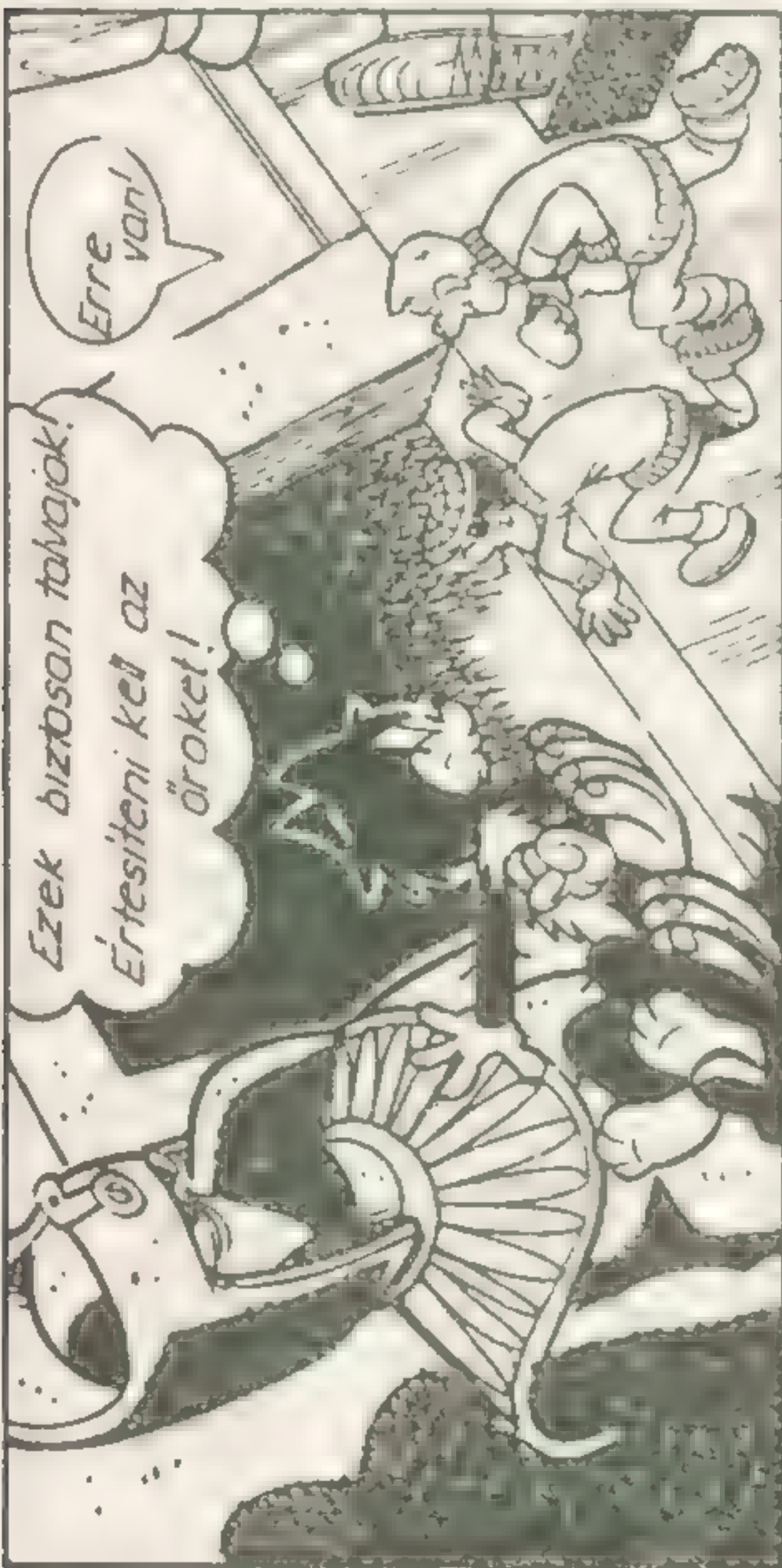


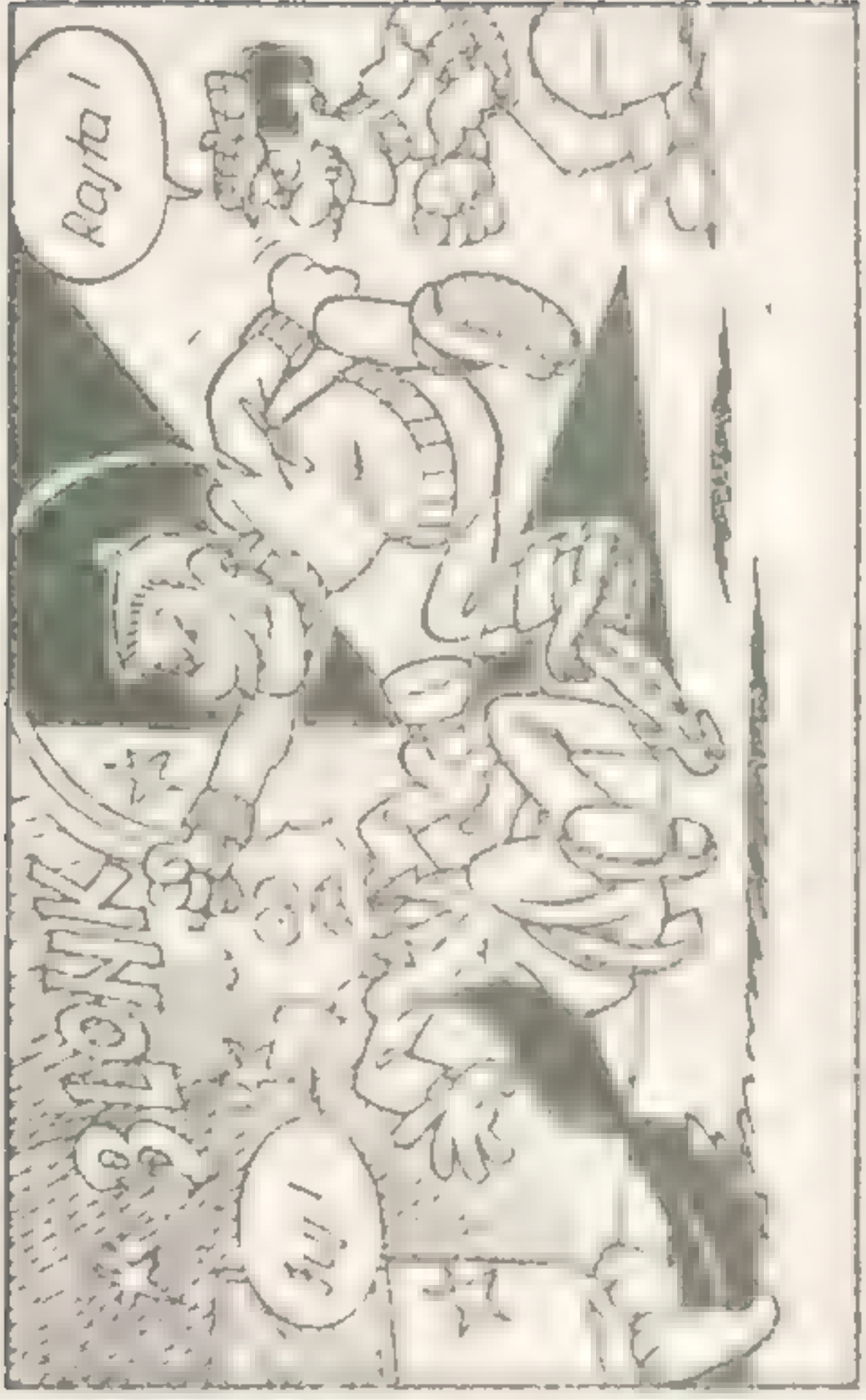
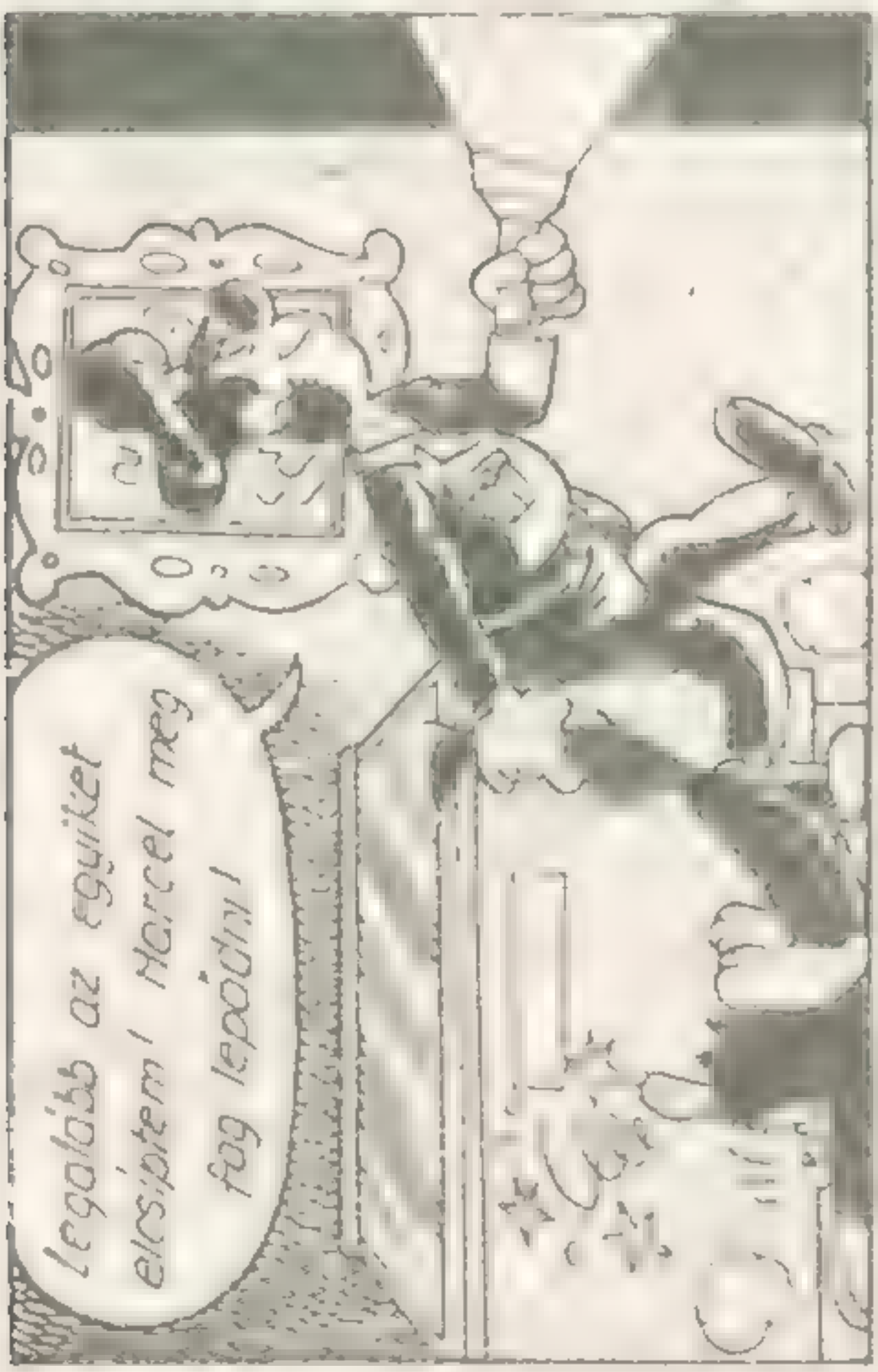


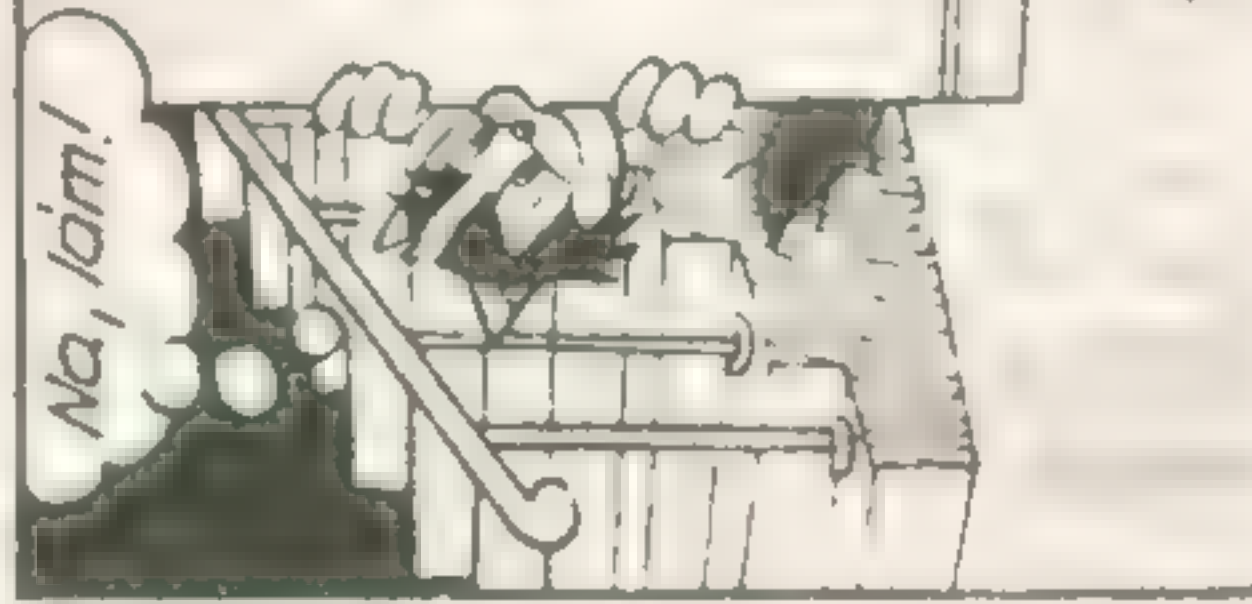
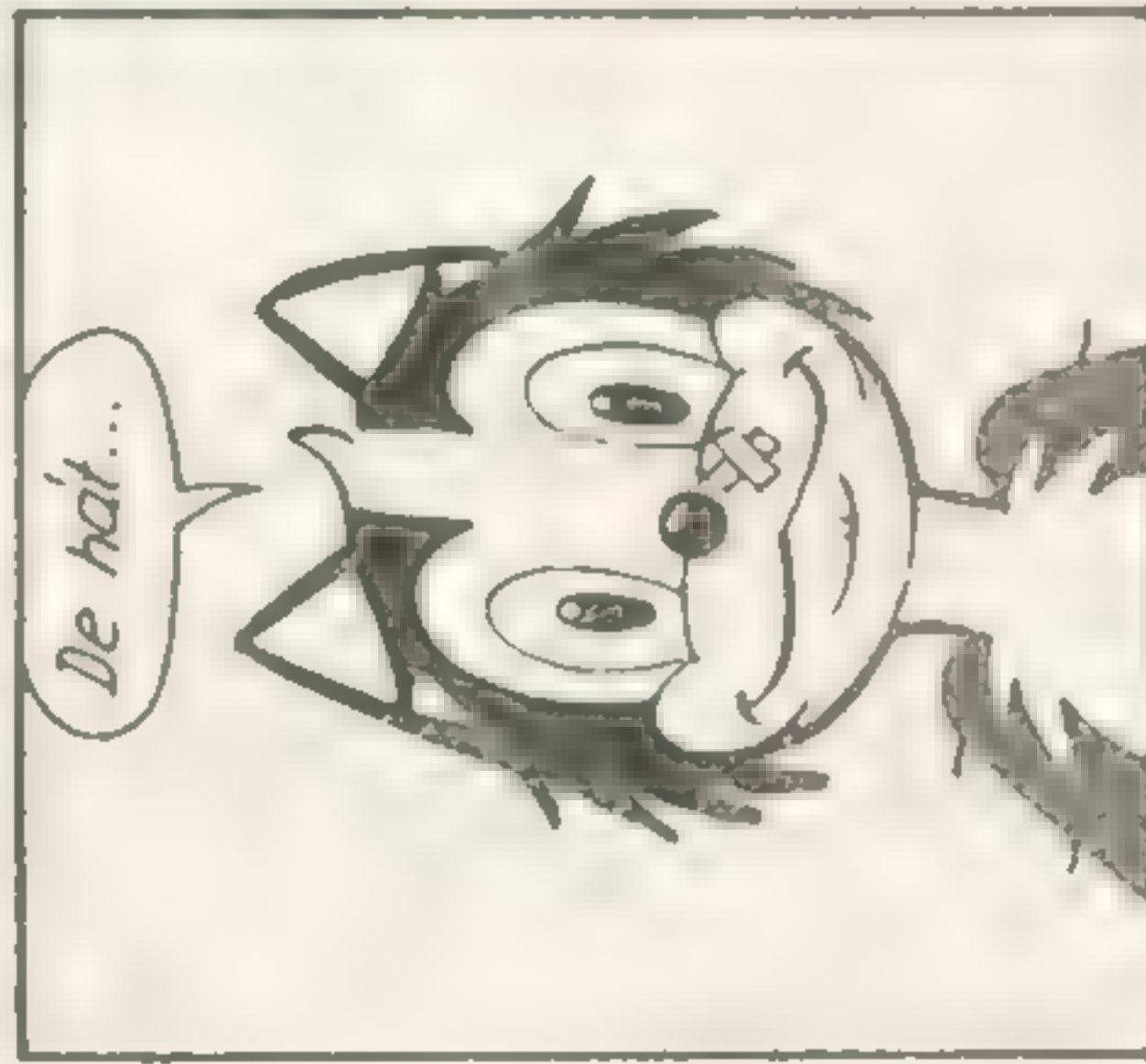


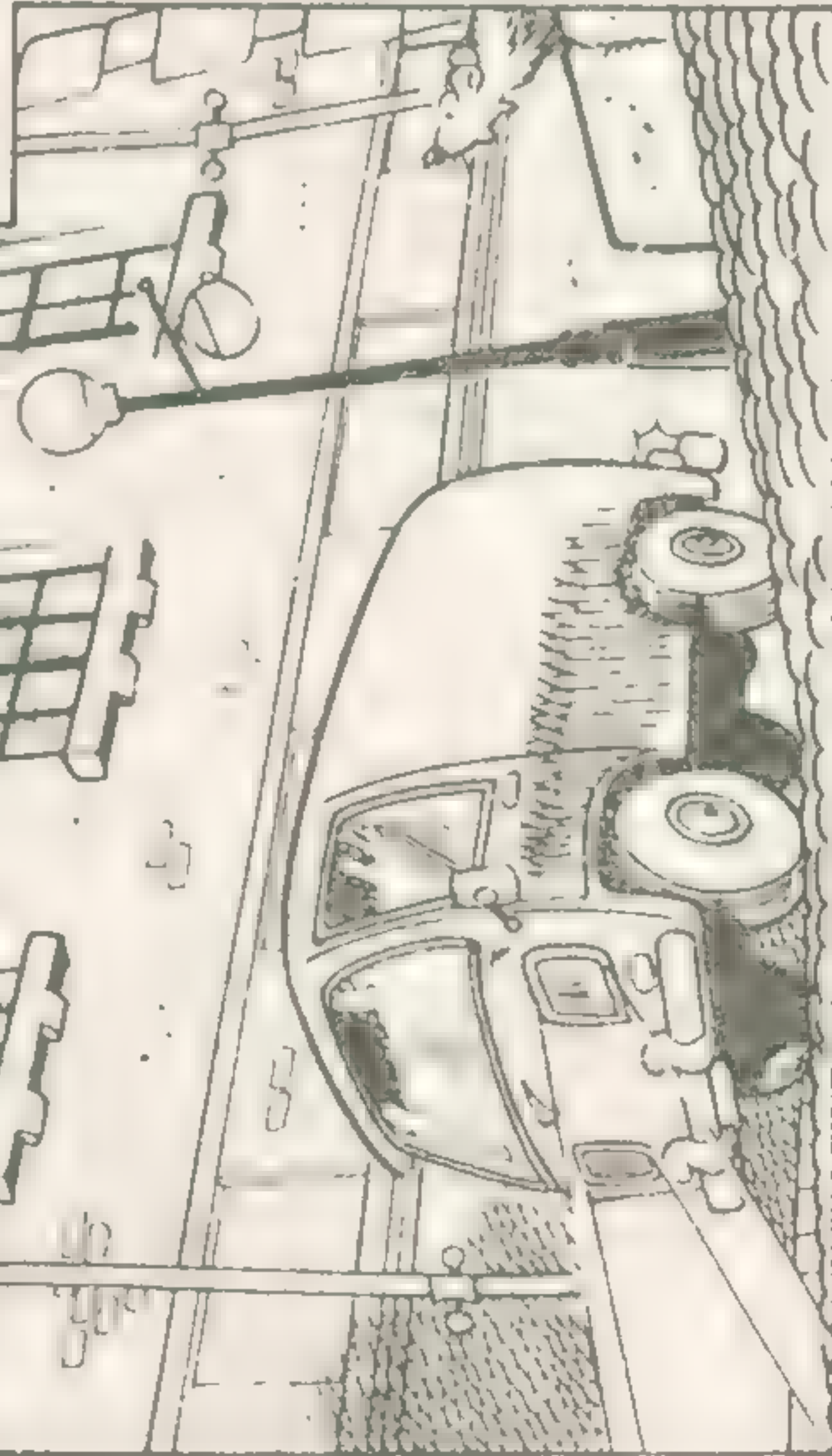
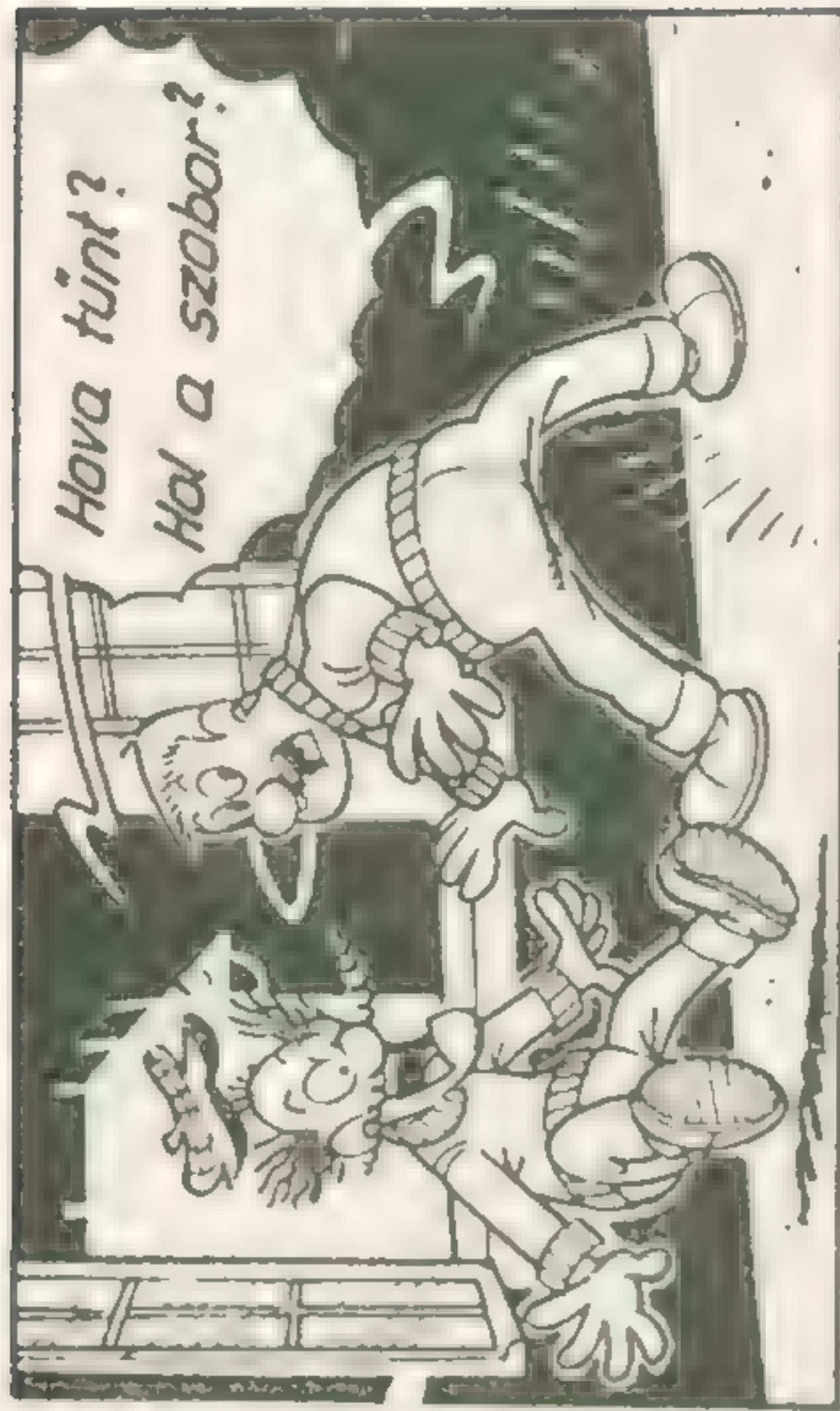
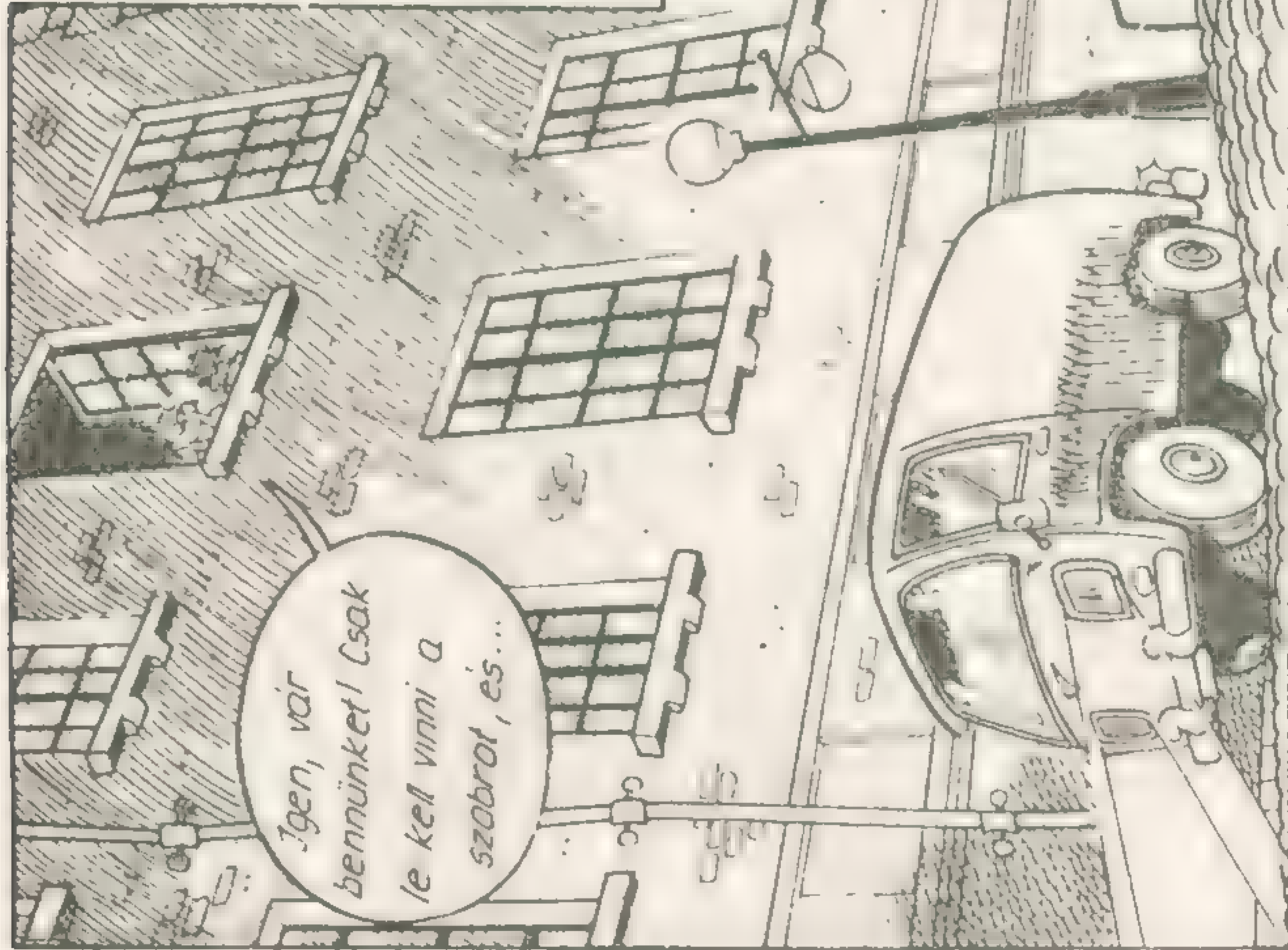


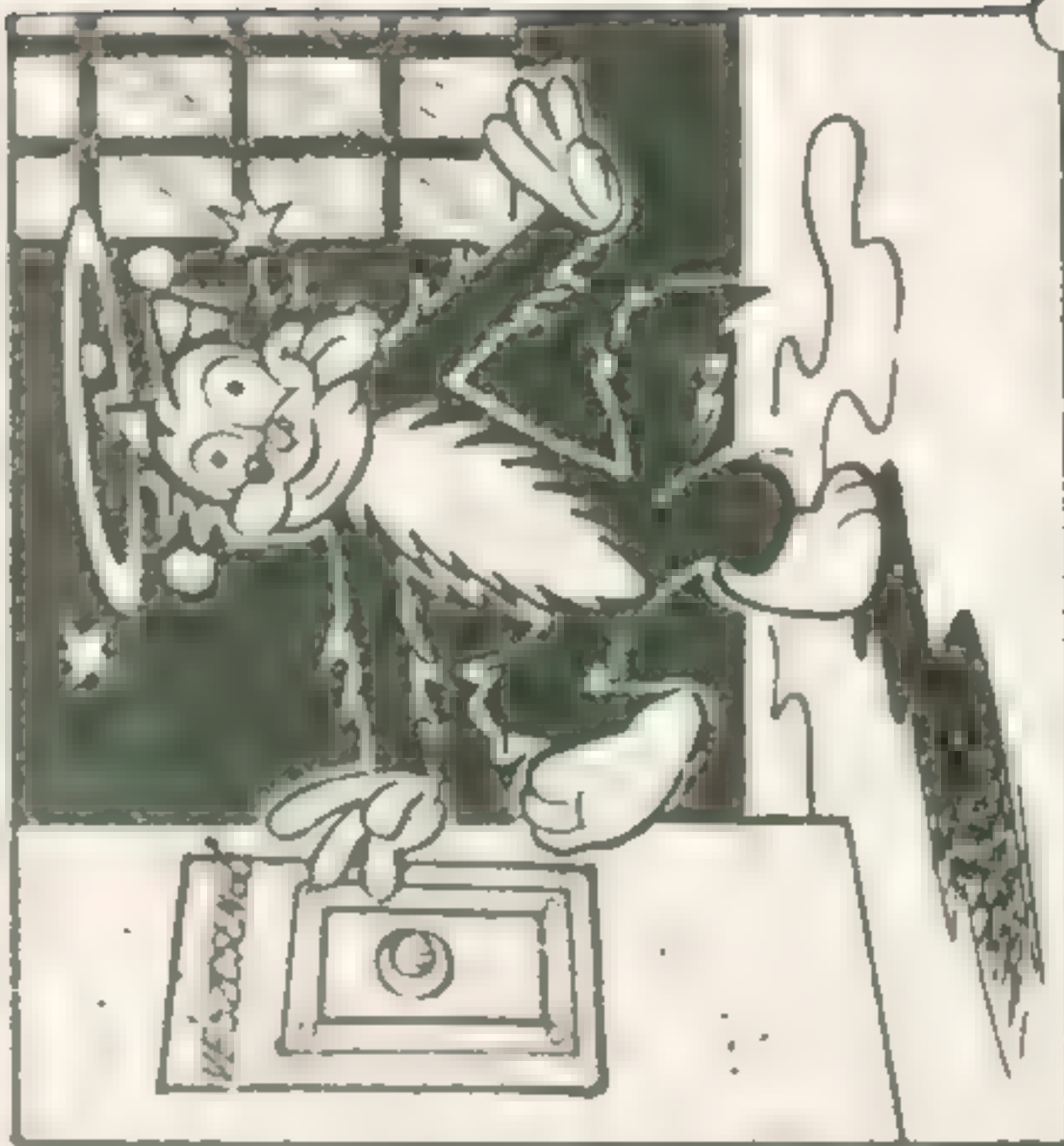
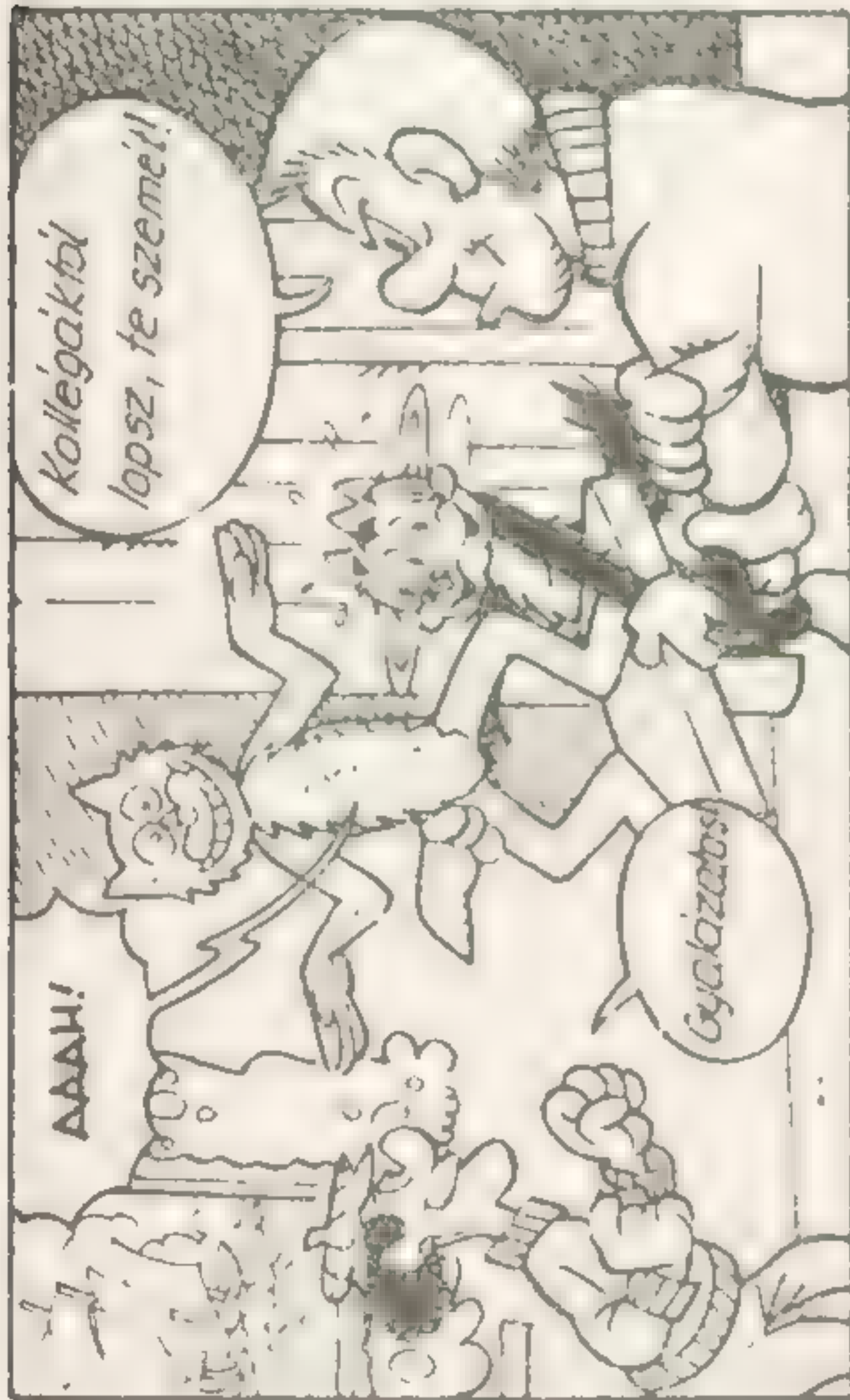


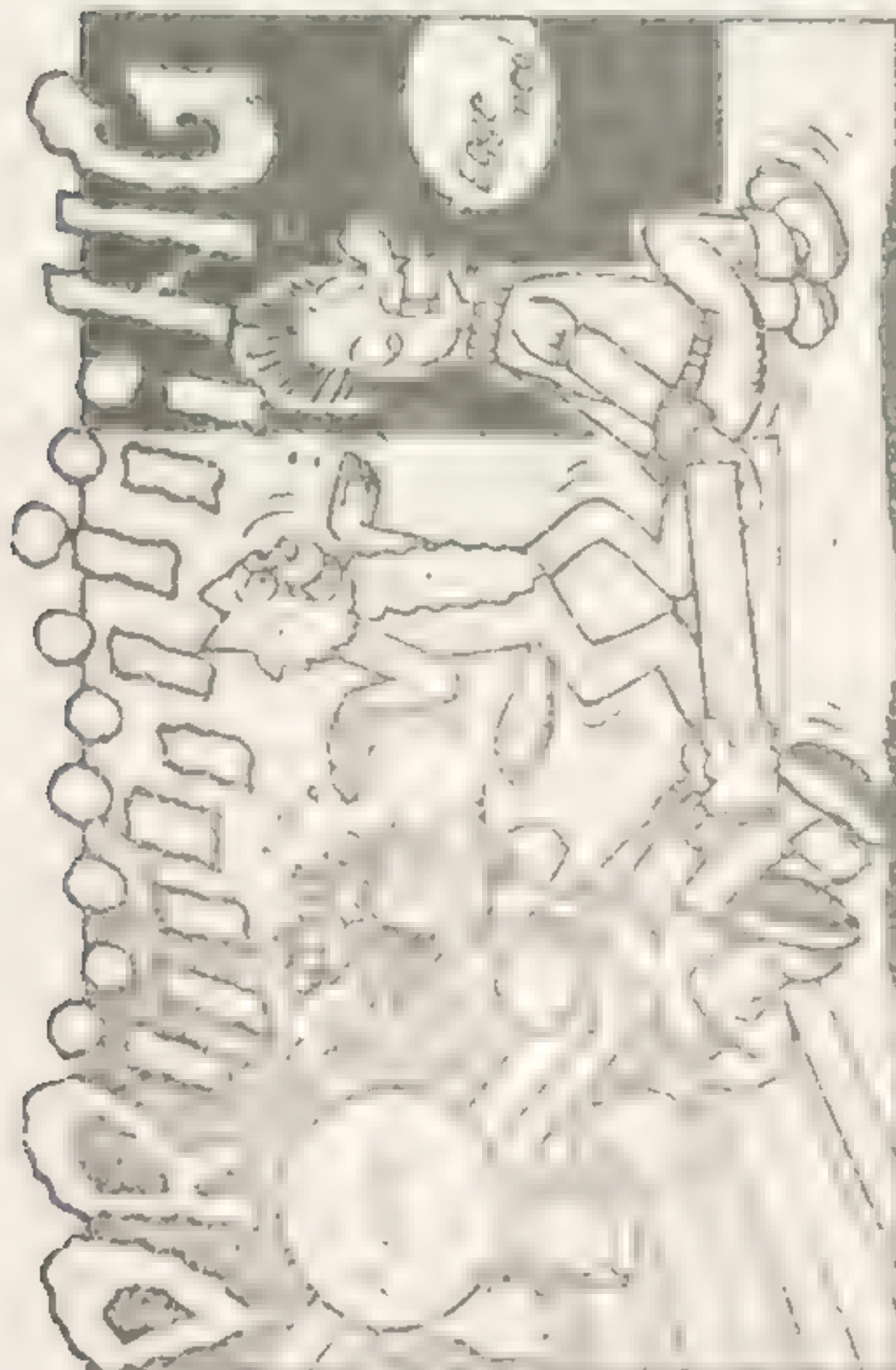
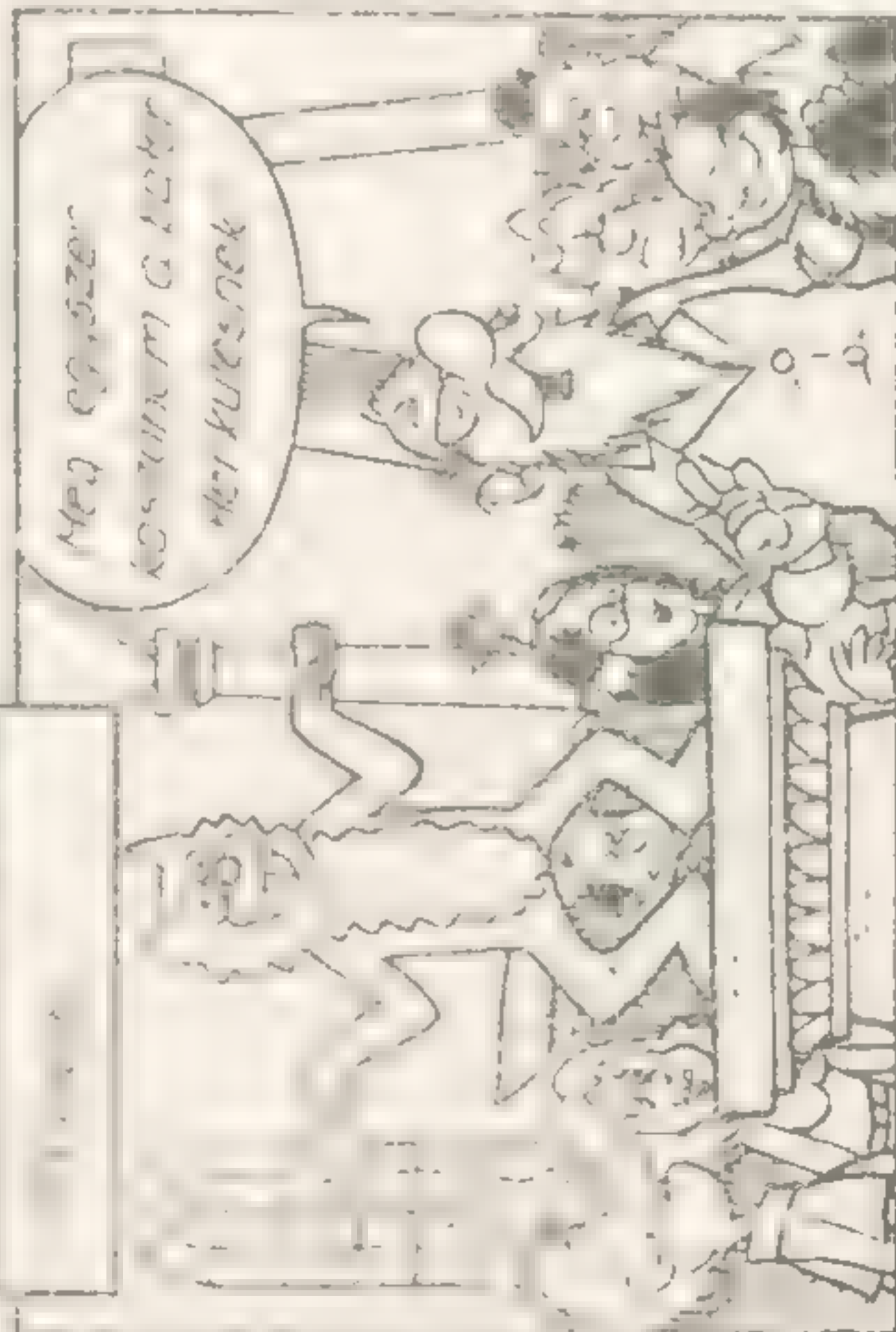


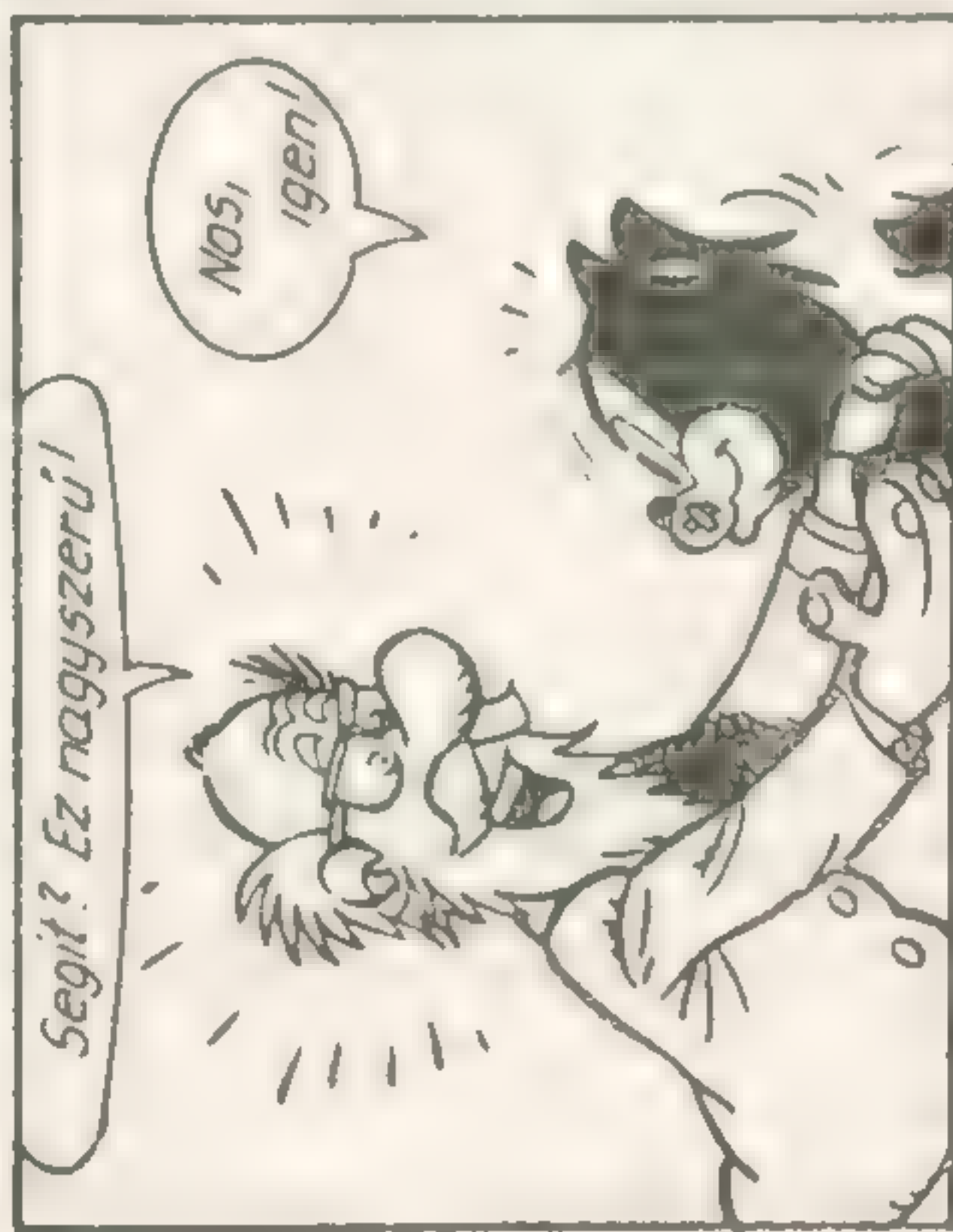












Teszt-edzés

Vajon jó őrsvezető vagy-e?

Húzd alá a rád illő választ, majd szárnold össze a pontokat. Ha tudsz összeadni, azért külön 20 pont jár! Bármilyen pontszám is jön ki, ne törődj vele. Légy jó mindhalálig, tanulj szorgalmasan, viselkedj illedelmesen, segíts, ahol tudsz stb., stb.!

1. MILYEN VÉGZETTSÉGGEL LETTÉL ÖRSVEZETŐ?

2 tánciskola 2 pont

2 faiskola 4 pont

Már így születted 6 pont

2. KI AZ ALKALMASABB ÖRSVEZETŐNEK?

aki alkalmazkodik 6 pont

aki süketnéma 4 pont

aki beszélő viszonyban van a rajvezetőjével 2 pont

3. MENNYI BŐR VAN EGY ÖRSVEZETŐN, ES EZT KI NYUZZA LE?

három bőr — az őrsi tagok — 2 pont

négy bőr — a rajvezetőség — 4 pont

öt bőr — a fabulon — 6 pont

4. LEHET-E AZ ÖRSVEZETŐI MEGBESZÉLÉSEN ALUDNI?

csak kispárnával 2 pont

igen, de horkolás nélkül 4 pont

fülvédővel 6 pont

5. MELYEK A KEDVENC FELADATAID?

pénzt szedsz valamire 6 pont

az iskolai kilincseket is összeszedeted hasznosanyaggyűjtésnél 4 pont

mindig a hetedik órában tartod az összejövetelt 2 pont

6. LEHET-E VALAKI ÖRSVEZETŐ ŐRS NÉLKÜL?

igen, de minek 2 pont

nem, de azért előfordul 4 pont

mindenesetre nem lehet rossz 6 pont

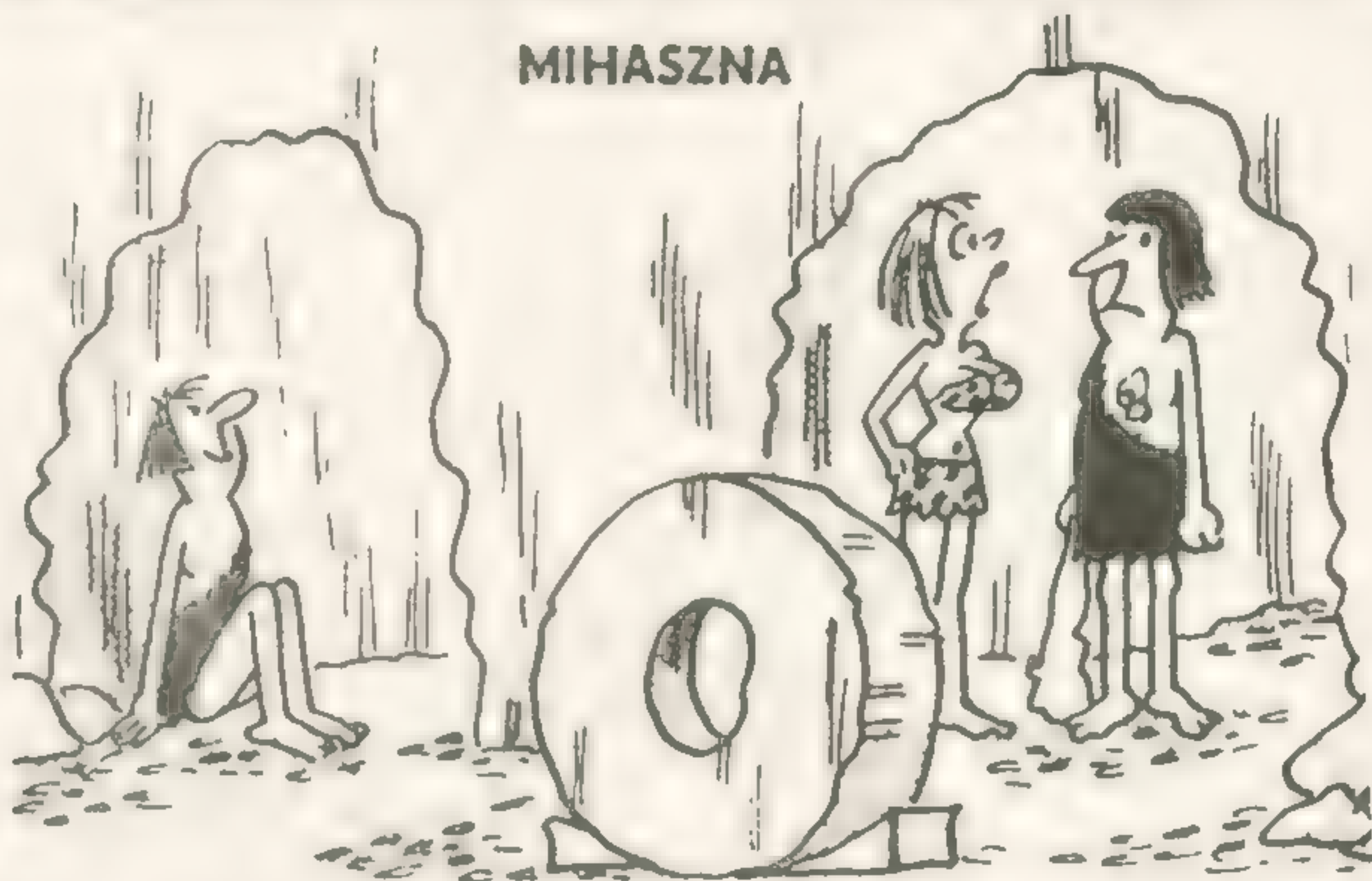
ÉRTÉKELES: 50—40 pontig: Lám, lám, szóval mégsem tudsz összeadni, hiszen összesen 36 pont érhető el.

40—1 pontig: A barátok szeretnek, az ellenségeid nem. No, de az ilyen barátok mellett már nincs is szükséged ellenségre.

1—0 pontig: Te nyertél, mert el sem olvastad az egészségi



MIHASZNA



— Rémes ez a kölyök, sohasem fog megkomolyod-
di. Állandóan ilyen mihaszna játékokat farigcsál!

ZACSKÓ
PUKKASZ-
TÁST
VÁLLALOK



Hívjon, jövelünk!

Már minden őr fel tudott mutatni egy öreg nénit vagy bácsit, akinek segítettek, ha kérték, ha nem. A Galagonya őr például meglepetésként felásta a Horváthék kertjét, de a Horváthék ennek alig tudtak örülni, mivel azelőtt egy héttel ültették oda a virágmagokat. (Bizony, ez nehéz ügy, a tenniakarás is mondhat csütörtököt akar kedden is.) Szóval, mi is nekiláttunk idős embert keresni de vesztünkre, Sanyi bácsi erősebb, ügyesebb, mozgékonyabb volt, mint mi, így aztán nem segítettünk neki, csak hallgattuk őt, mert igen vicces ember volt.

Vele történt, hogy a kórházban megkérdezték, van-e a bácsinak kacsája? (Ami arra való, hogy az ágyban is kimehessen az, aki nem tud járni.) Sanyi bácsi nem tudta, mi az, szomorúan felelt: „Mióta a feleségem nem él, még tyúkokat sem tartok.”

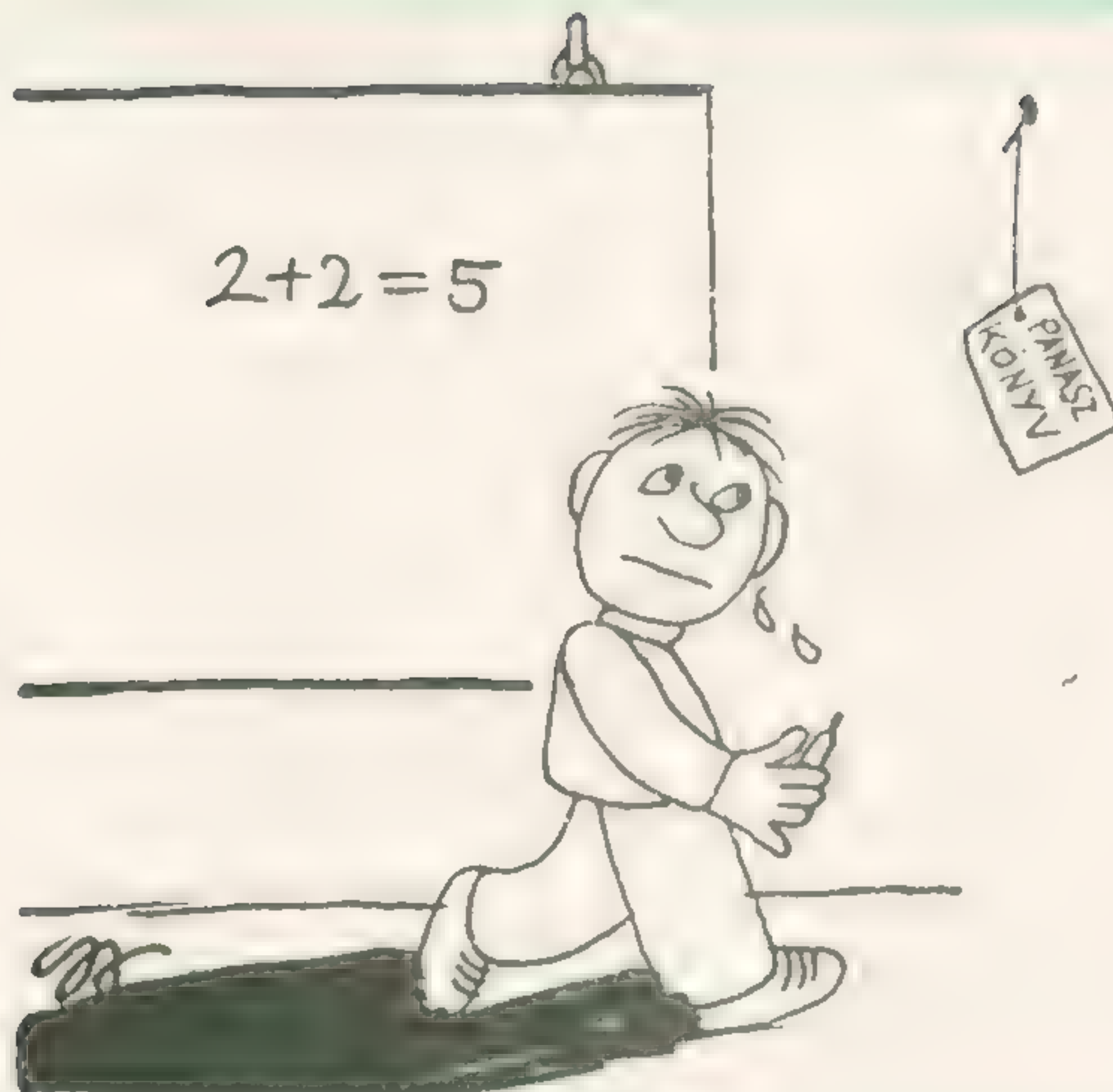
Úgy látszik, a szárnyasokkal mindig volt valami gubanca.

Egyszer hívatta a tanító néni az unokája miatt. A kisfiú azt állította, hogy a nagypapának van kecskéje. A tanító néni állította, hogy nincs, hiszen a szomszédban lakik. Erre a kisfiú visszafelelt: lehet, hogy kecskéje nincs, de pipája az azért van!

Még jártak a történetek körbe-körbe, és közben finom mákos süteménnyel kínált, amit maga sütött. A süti finom volt, csak valami különlegeset éreztünk. Őrsünk szakácsa aztán megoldotta a rejtélyt: a mák nem volt megdarálva. (Őrsvezetőnk már írta is az első tennivalót: mákdarálás.)

Egy Budapestről jött fiú is volt az őrben, aki nagyon kíváncsi volt az állatokra. Engedélyt kért, hogy megnézhesse a malacot. Az engedélyt megkapta, s amikor visszajött, Sanyi bácsi kérdésére, hogy mit csinál a malac, csak ennyit válaszolt: „Ül és ugat.”

Egy biztos. Ennek a manusnak van még mit pótolnia biológiából!



— Humbug az egész — súgta Szél Jancsi, amikor Komáromi Gabi a matematika-könyve fölé csúsztatott egy horoszkópot tartalmazó újságot, de azért lopva beleolvasott a halak „csillagképébe”, hiszen az ő születésnapja is február 20. és március 20. közé esik. „Az elkövetkező hónapokban élete nem egészen úgy alakul, ahogy szeretné. A szerencsével néhány barátja is elpártol...”

Jókat kuncogott a szövegen, de a kisördög fészkelődni kezdett a fejében, mert sorra vette, lelki szemei elé idézte barátait. Tatár Sanyi az utóbbi időben olyan furán nézegeti. Ráadásul tegnap állandóan sutyorgott Gajdossal, az örs-vezetővel. Talán csak nem róla beszéltek?

Összerezzent. Mintha Sebők tanár úr az ő nevét szólongatná.

— Hunyogatunk, Szélkém?

— Bocsánat, tanár úr, de...

— Felelsz, vagy sem?

Szél Jancsi úgy elábrándozott, hogy nagy hirtelenjében azt sem tudta, miről van szó.

— Időjárási frontátvonulás lehet, ha már a legjobb matematikus is megelégszik egy elégtelennel — folytatta Sebők tanár úr.

A kínos jelenetnek a tízper-

cet jelző csengőszó vetett véget. Szél Jancsi kitántorgott a tanteremből. Elégtelen? Micsoda szerencsétlenség.

— Jancsi! — hangzott fel a háta mögött Tatár Sanyi kiáltása.

Ez aztán az időzítés! A volt barátaim... Alighogy elkezdődött a baj, máris lecsapnak rám.

— Mit akarsz? — fordult vissza szinte ellenségesen.

— Nagy újságot mondok. A tavalyi munkáért az örs tégged javasol táborozásra. Egy hónapig teljesen ingyen nyaralhatsz a balatoni úttörővárosban!

PEDAGÓGIA

— Mama, ha nagy leszek, beállhatok rablónak?

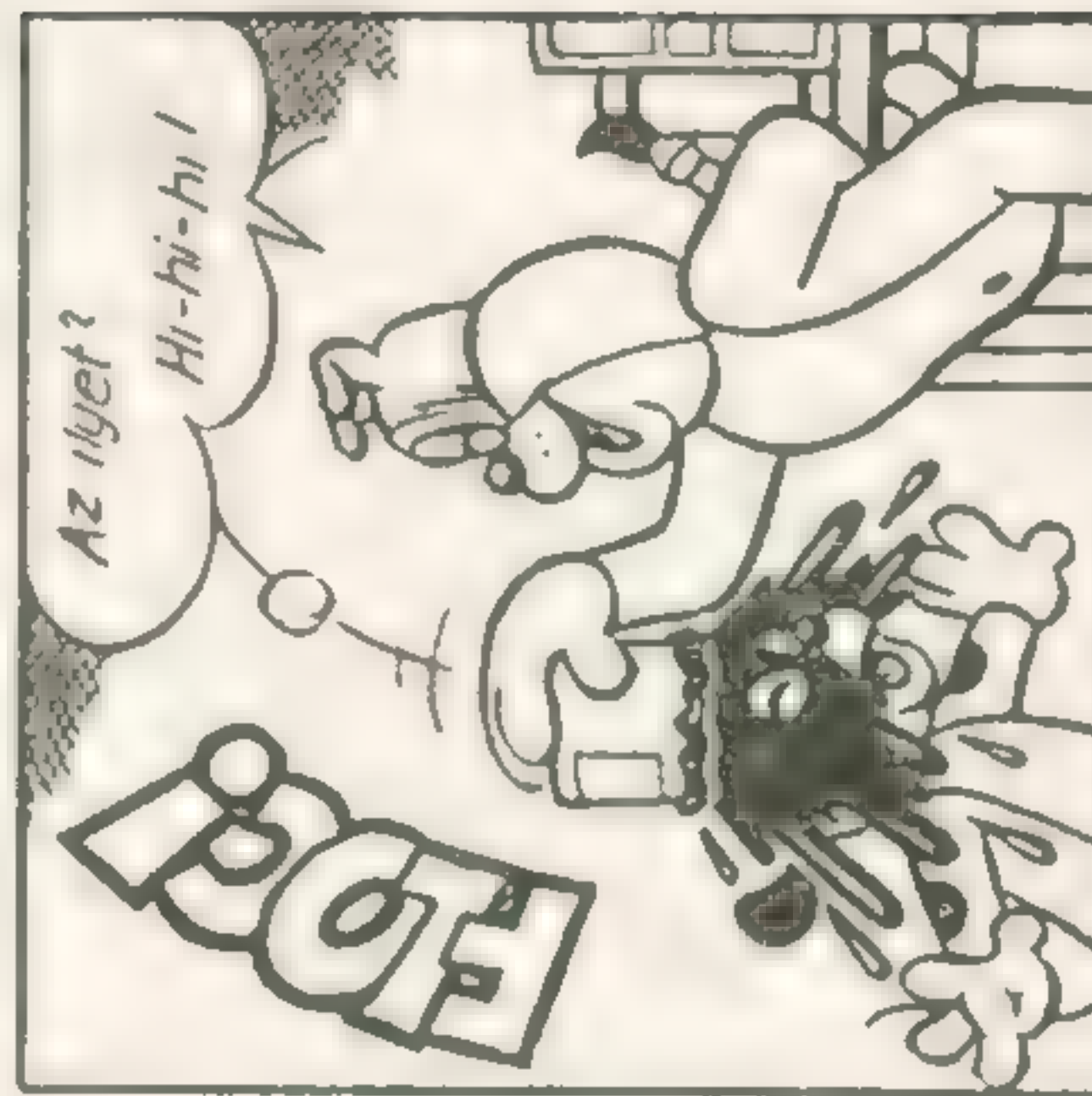
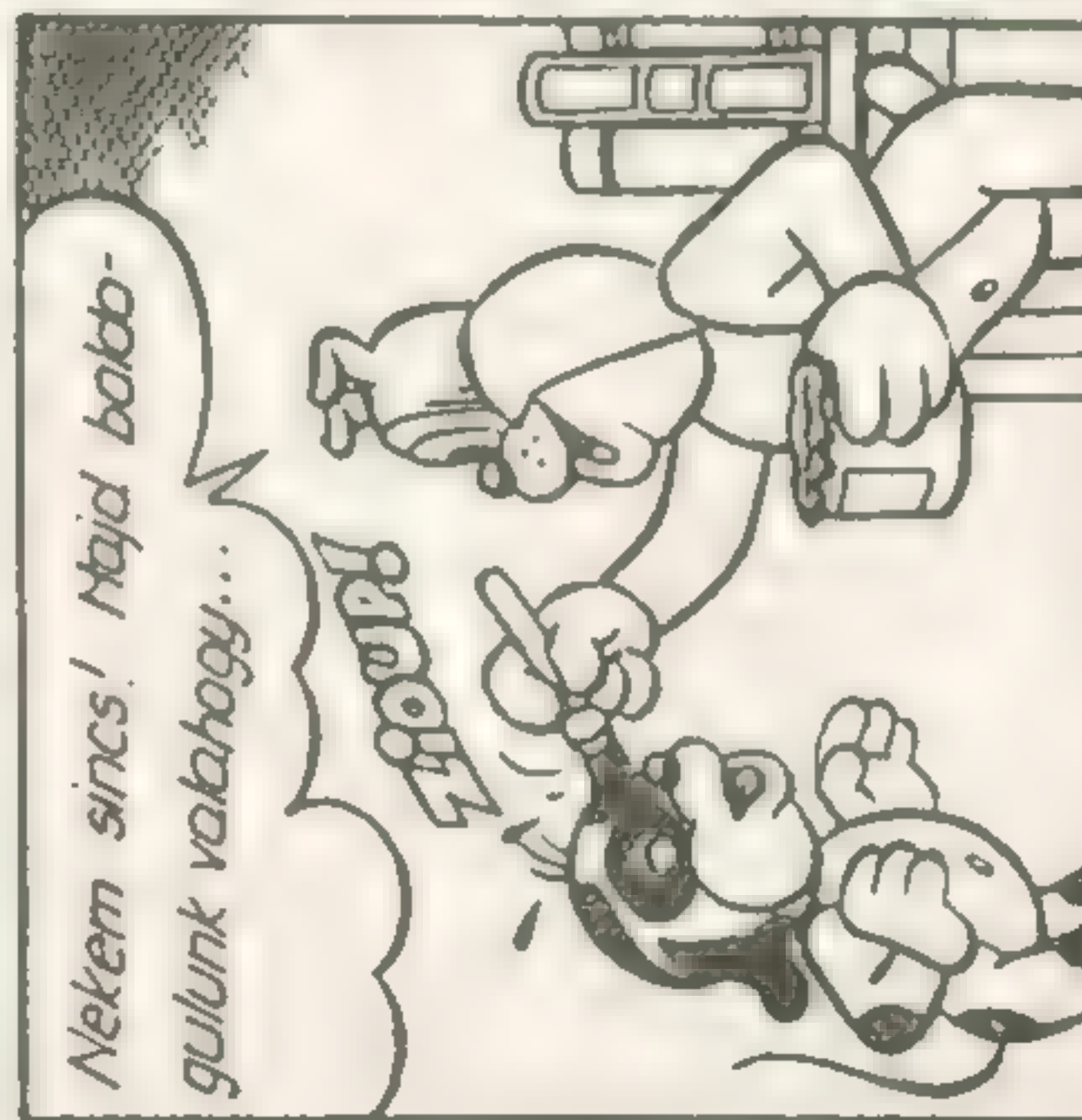
— Beállhatsz, de csak akkor, ha jó leszel.

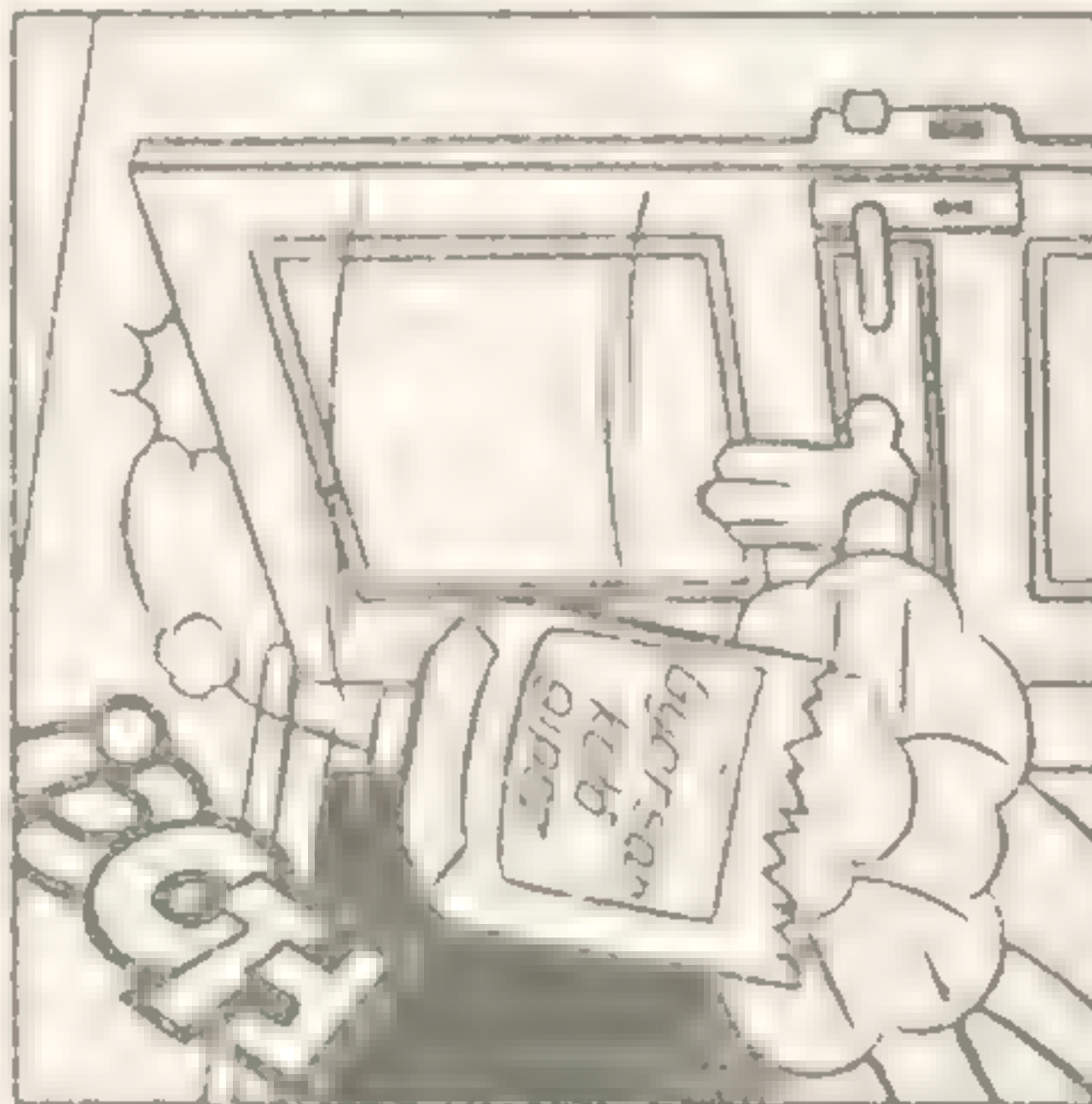
ÉLŐVILÁG

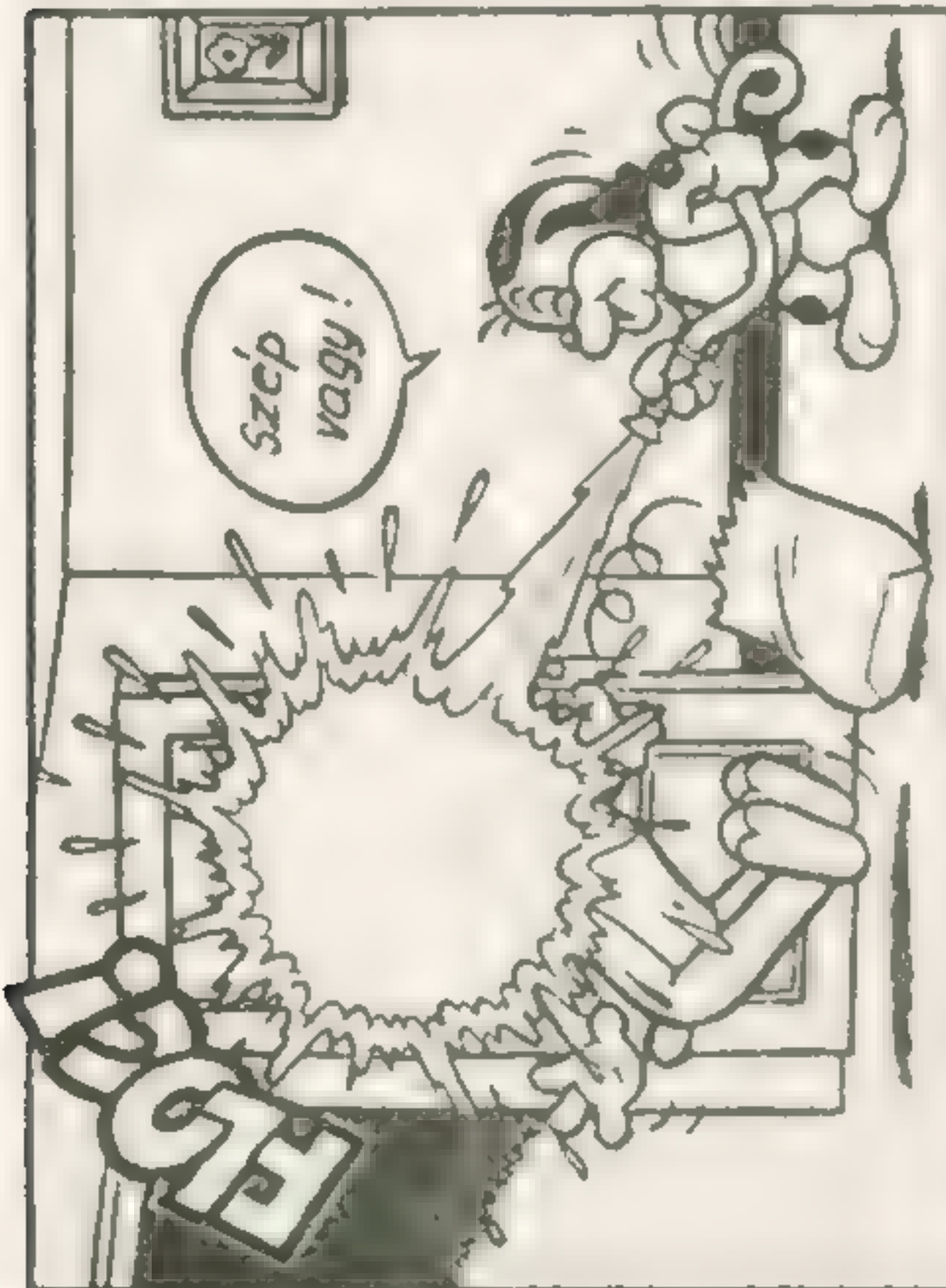
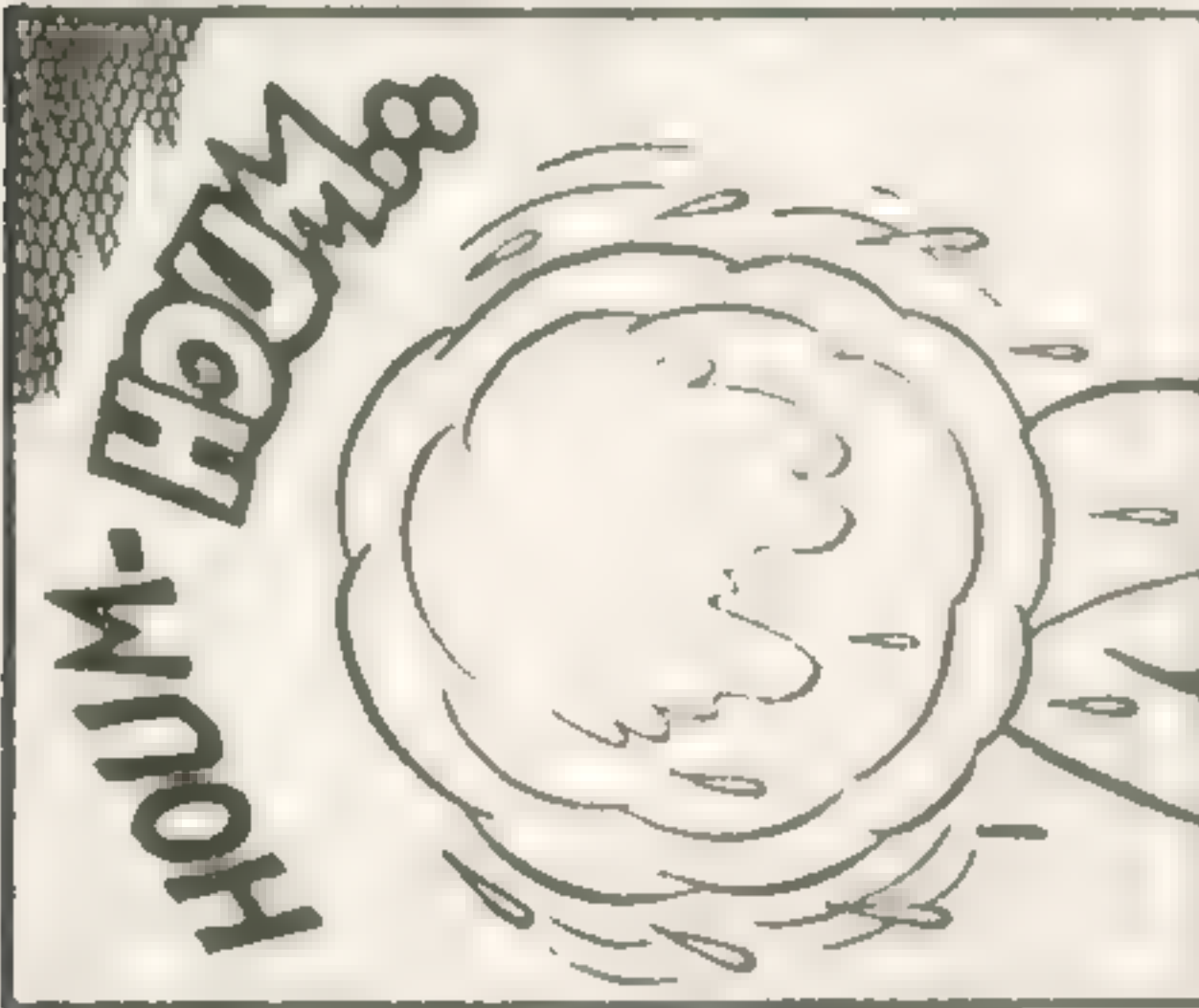
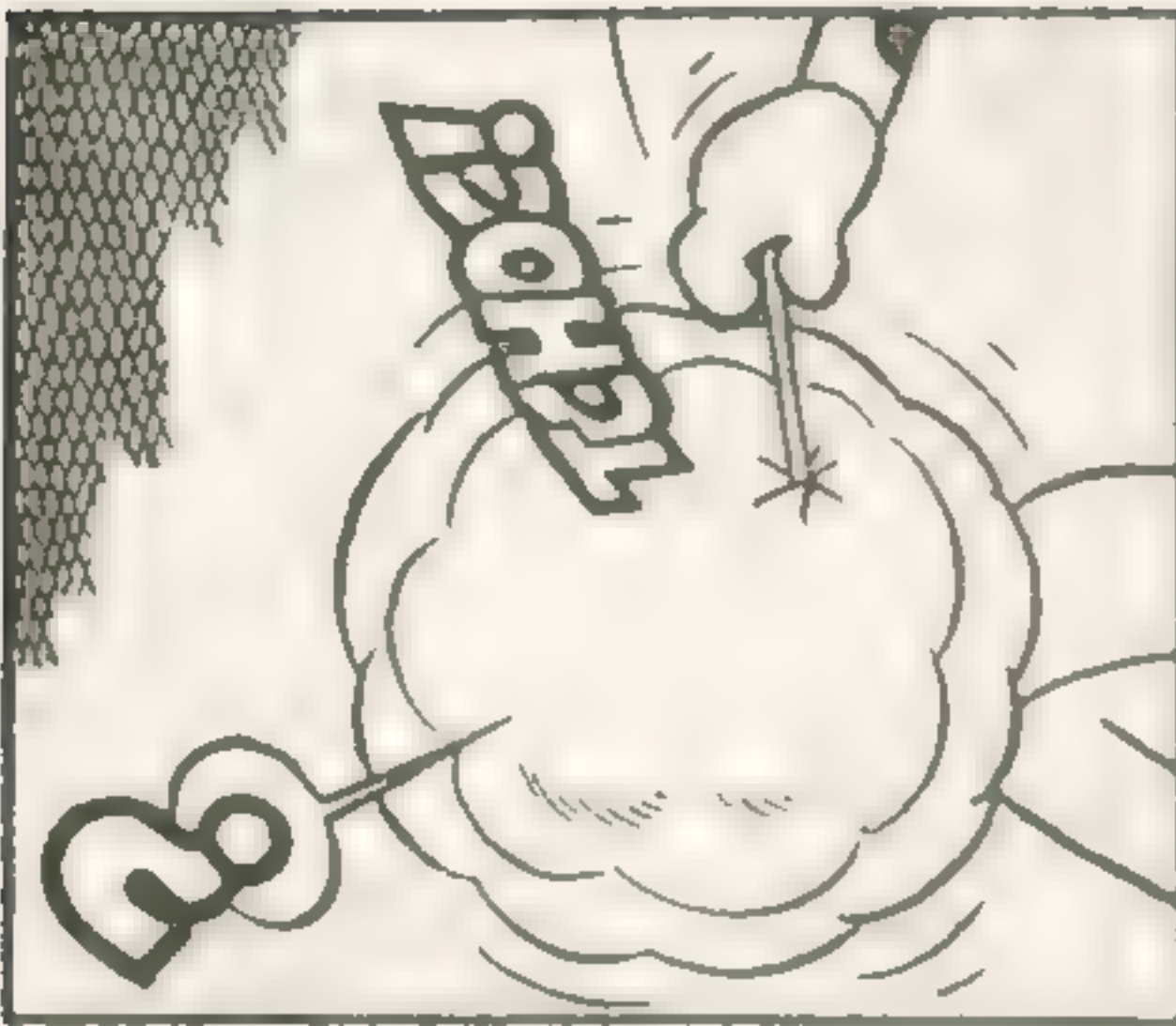
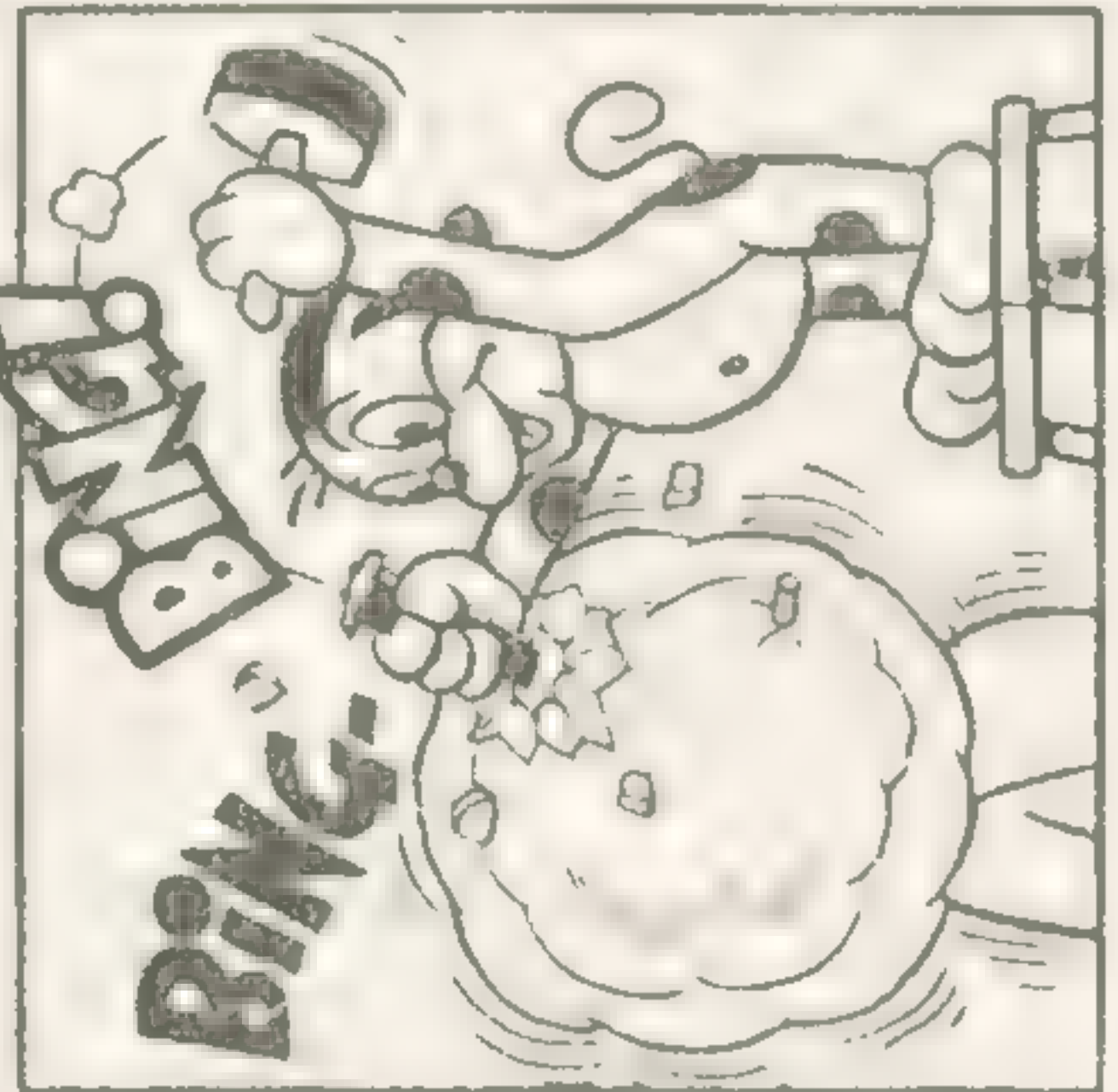
— Egyes halak kizárólag szardíniával táplálkoznak.

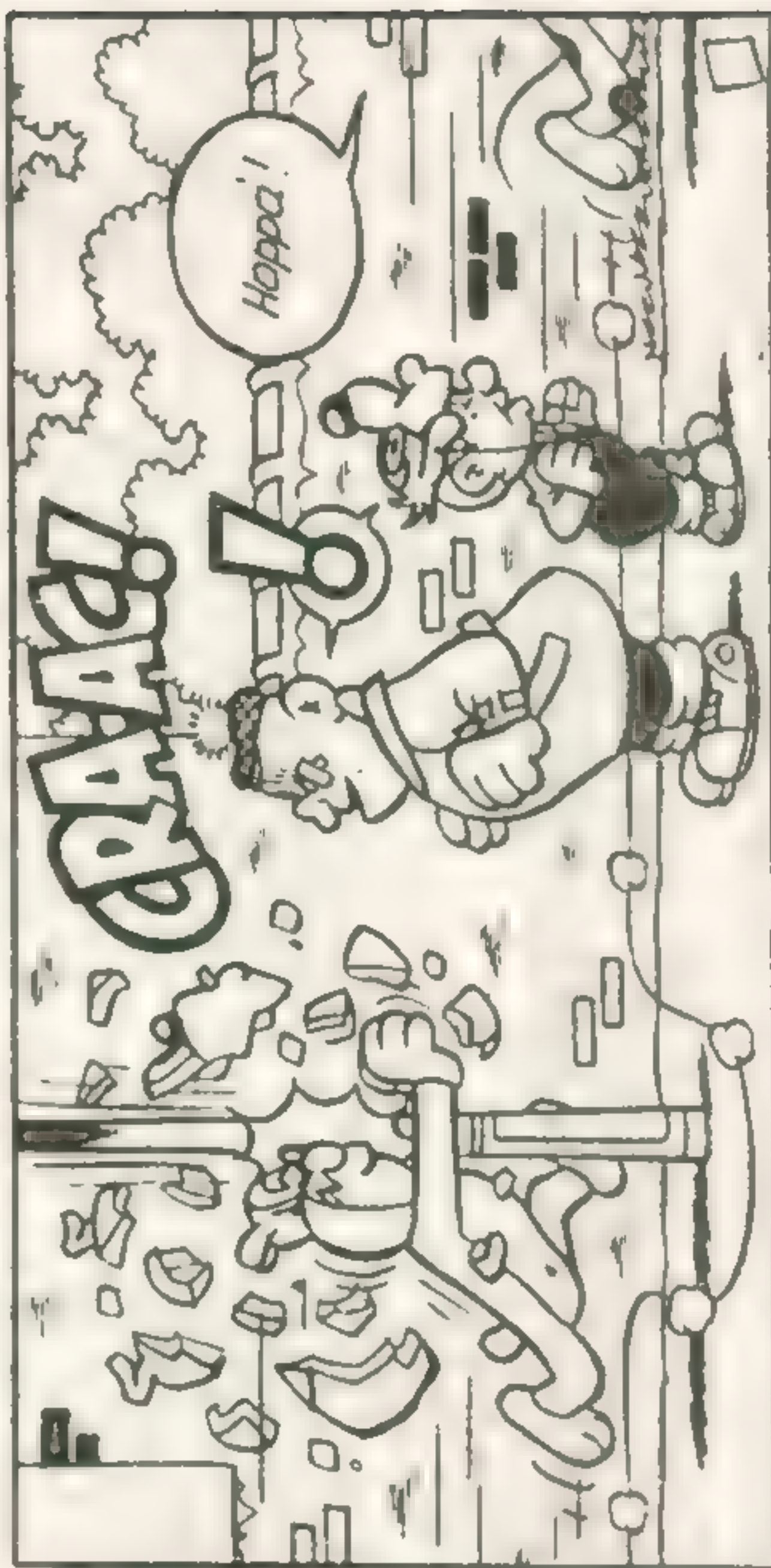
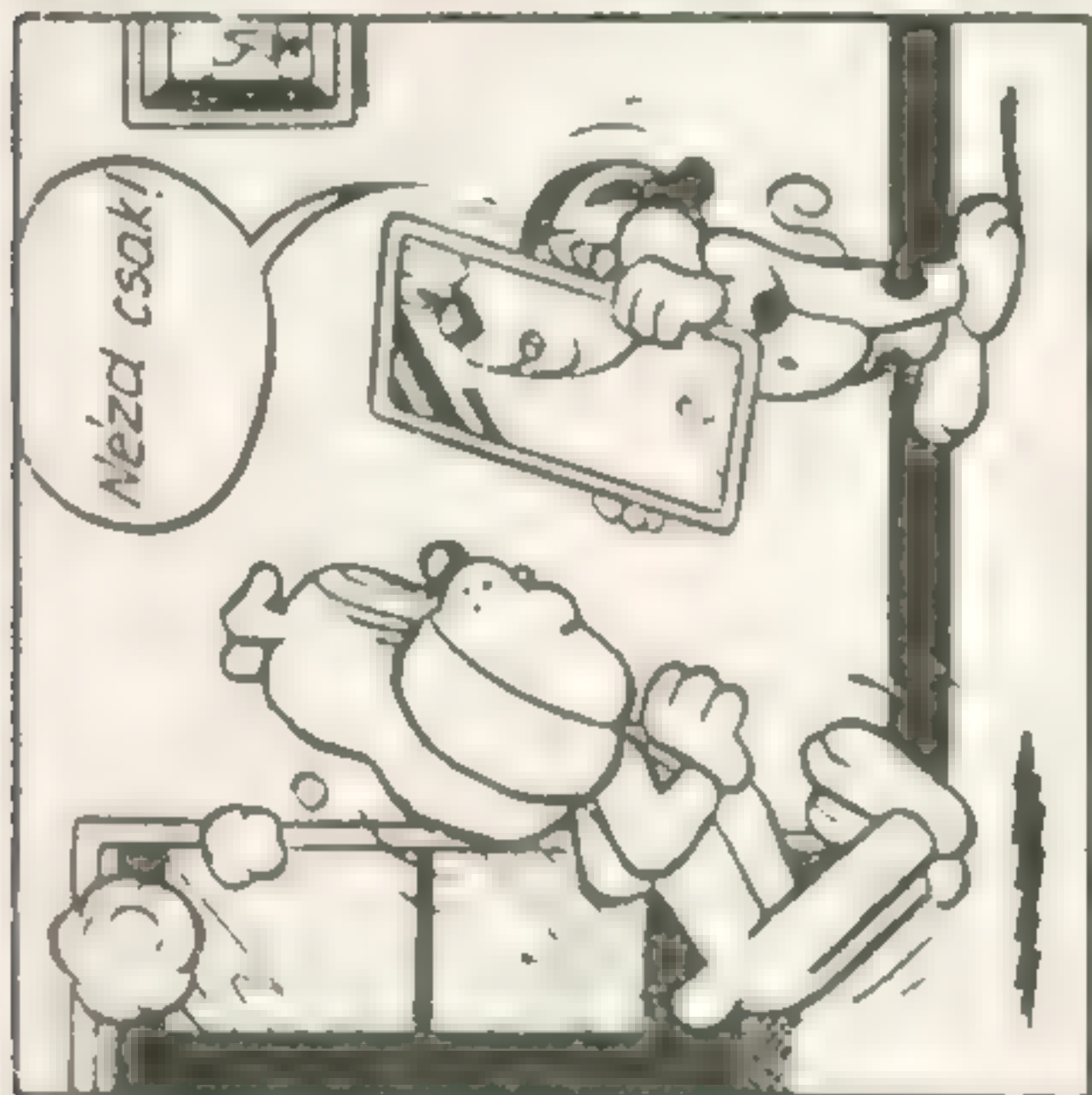
— Az lehetetlen, ki nyitja ki nekik a dobozt?

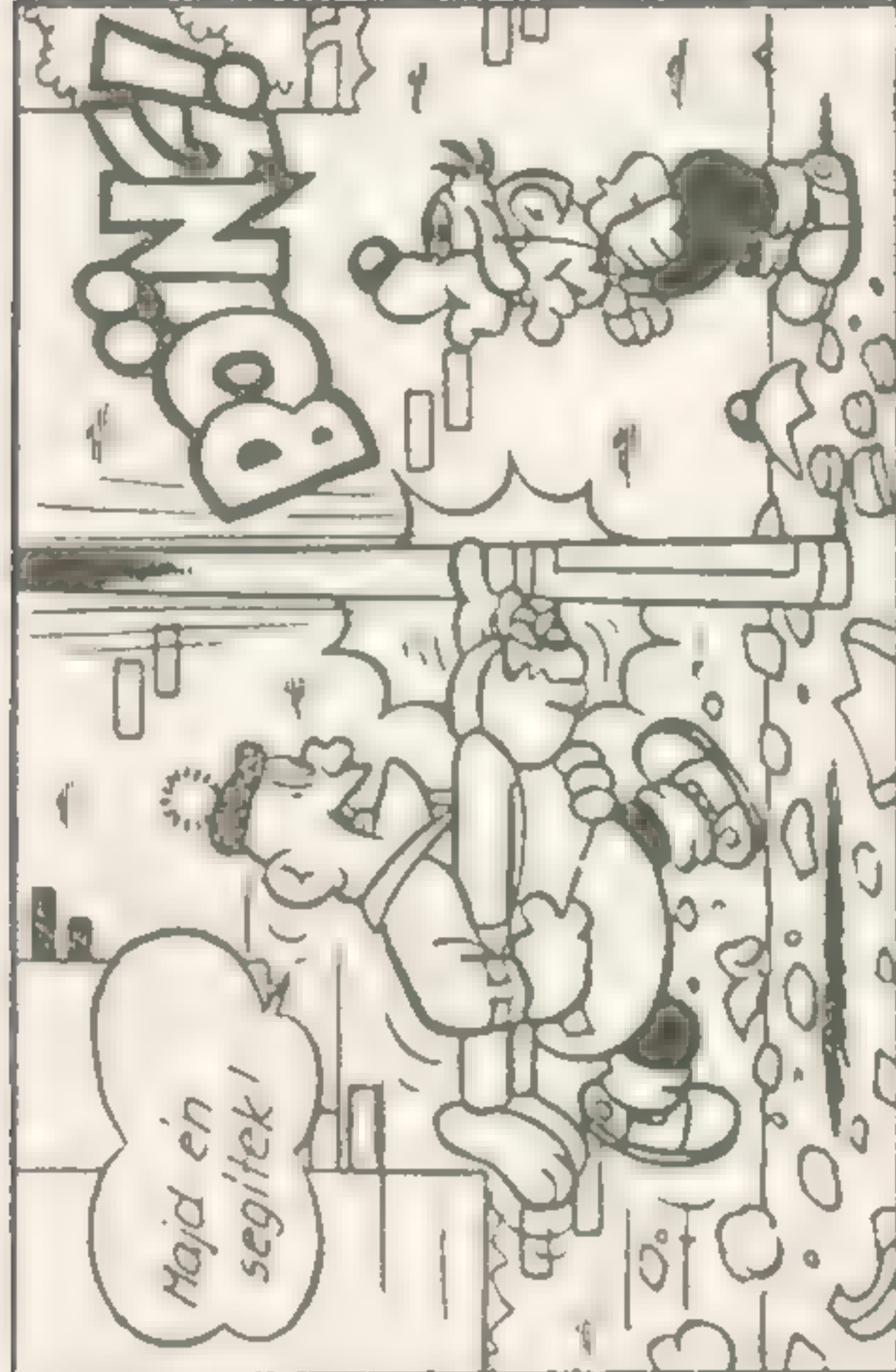
PIFU és a jelmez- bál

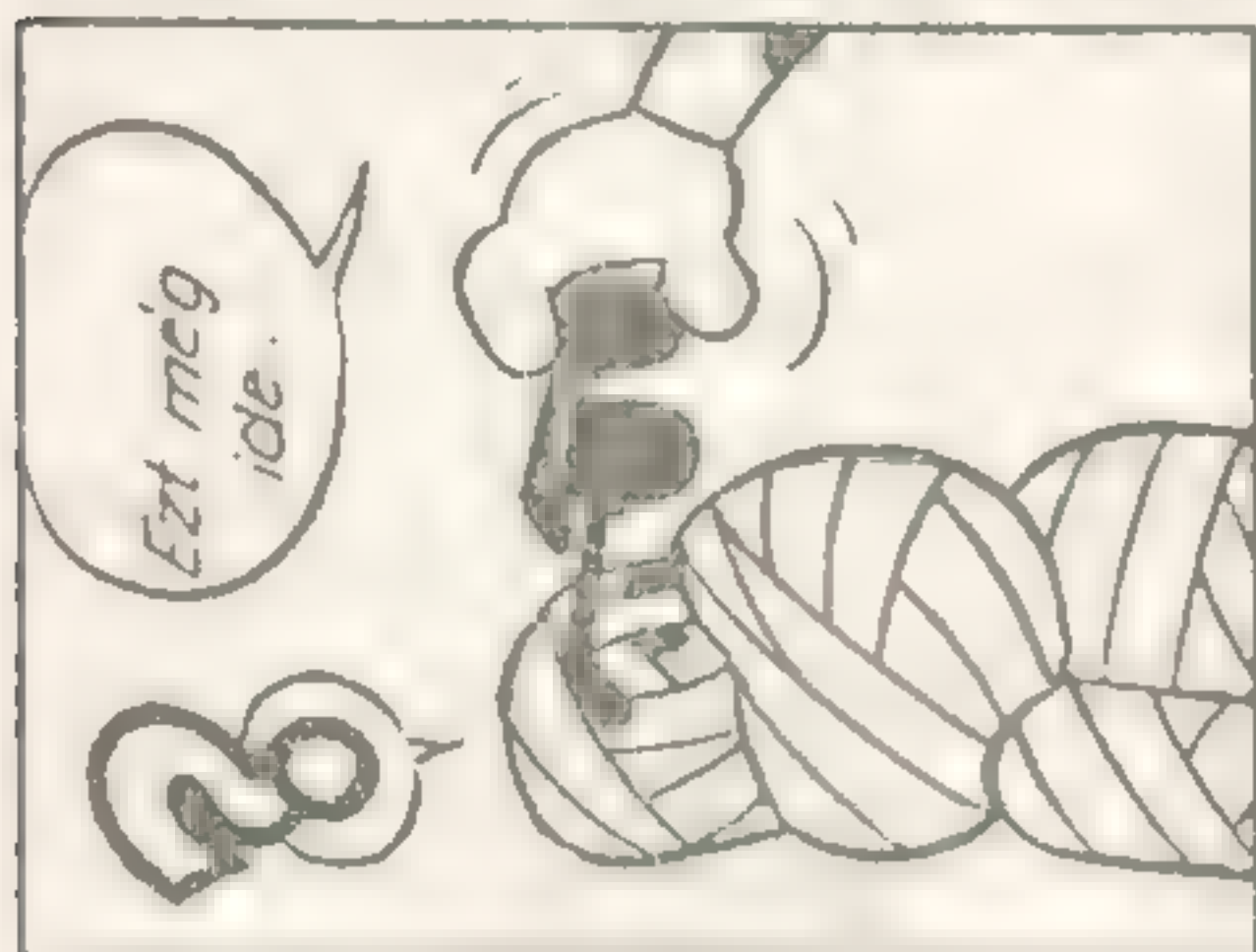




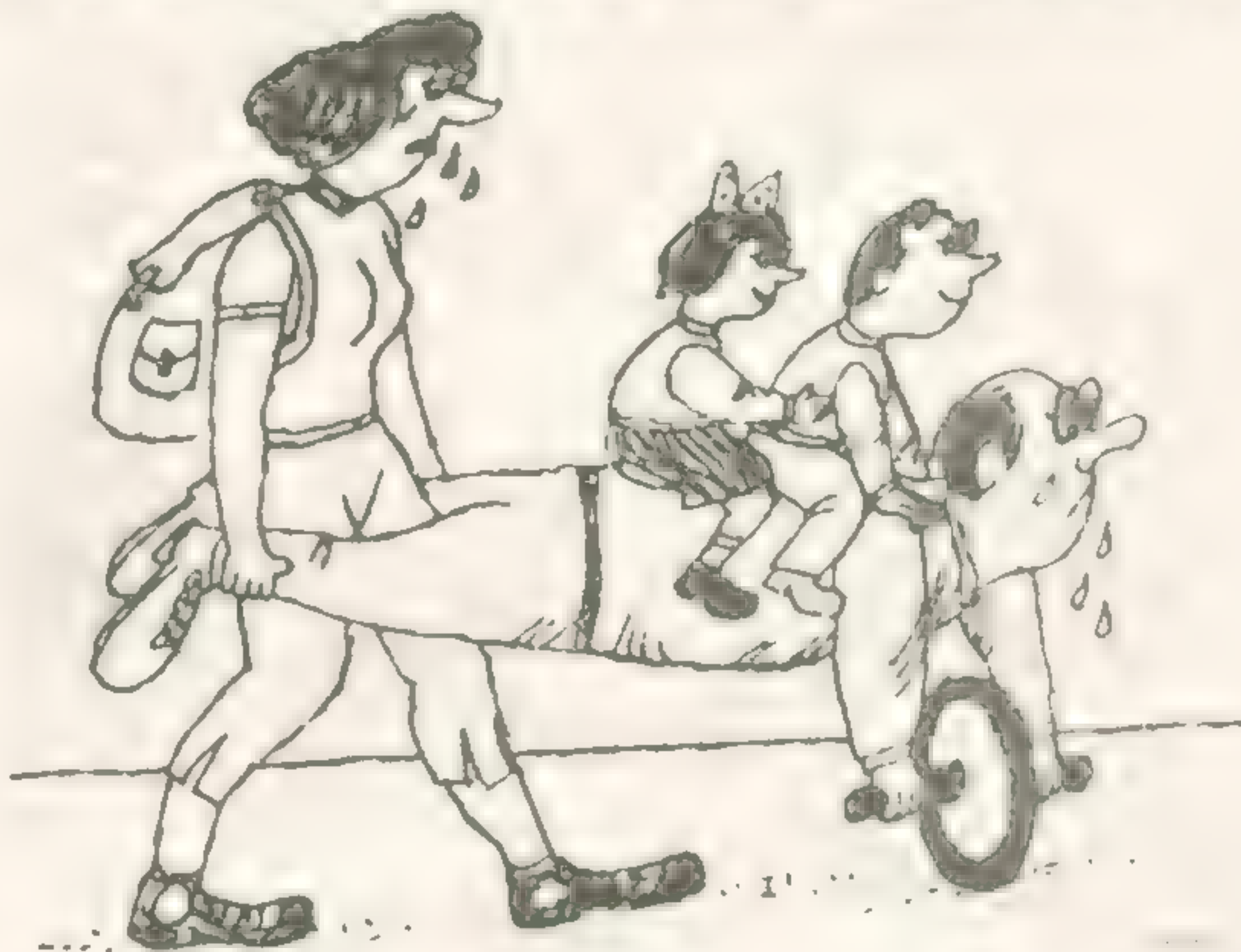








HOGYAN NEVELJÜK SZÜLEINKET? ...



HOGYAN NEVELNEK MINKET?



Bendegúz: Nézd, Aranka. Te, vagy a mama kedvence, te tudod kipuhatolni, minek örülne a legjobban karácsonyra.

Aranka: Hát jó... Megpróbálom.

(Később.)

Aranka: Képzeld, anya éppen tésztát gyúrt... Mondom neki... „tésztát gyúrsz, anyu?” Ravasz kérdés, mi?

Bendegúz: Az. Maigret felügyelő elpirulna melletted.

Aranka: Erre anyu gyanútlanul azt mondja: „Igen, kis-lányom, tésztát gyúrok!” Na?

Bendegúz: Fantasztikus. Ez minden?

Aranka: Hogyhogy ez minden. Hiszen a napnál világosabb, hogy mire van szüksége. Na, mire?...

Bendegúz: Tésztára...

Aranka: Az eszed tokja, Bendegúz. Aki ilyen nyugodt derűvel gyúr tésztát, annak egyetlen dologra van szüksége: egy játékbölcsőre.

Bendegúz: Ki hitte volna...

Aranka: Igen, igen! Tudniillik anyu többször is mondta már, hogy addig nem tud nyugodtan főzni, amíg rendetlenség van a babáim között. Mármost köztudott, hogy a tésztagyúrás a főzés szerves

része, és az is köztudott, hogy a babáim egy frappáns kis bölcsőben lennének a legnagyobb rendben. Ne késlekedj tehát! Kalapálj össze gyorsan egy remek kis bölcsőt!

Bendegúz: Szóval egy bölcsőt. No jó... De azért nézz körül még egyszer. Biztos, ami biztos...

(Nemsokára.)

Aranka: Állj!... Változott a program. Képzeld, benyitok a konyhába, és mit látok? Anyu kávét darál. Érted ezt? Kávéi!

Bendegúz: Értem. Kávét.

Aranka: Akkor nyilván azt is érted, hogy azonnal hozzá kell látnod egy takaros kis baba-bútor elkészítéséhez!

Bendegúz: Világos. Ha egyszer anyu kávét darál...

Aranka: Akkor nyilván kávét akar inni. És miért akar kávét inni?

Bendegúz: Mert álmos.

Aranka: Frászkarikát. Azért akar kávét inni, mert szeretné, ha minél előbb kifogyna a mokka-cukor a mokka-cukortartó dobozból, melyet babaszekrénynek szoktam használni, ha üres. Tehát anyunak minden vágya az, hogy nekem legyen babaszekrényem. Ne rontsuk el az örömét!...

Bendegúz: A világért sem.

Tehát bababútor. Azért nézelődj még egy kicsit, amíg összebütykölöm anyunak a bababútort...

(Kisvártatva.)

Aranka: Ugrott a bababútor. Képzeld, benyitok a konyhába, és mit látok? Anyu éppen hagymát szeletel.

Bendegúz: Jóságos ég! Hagymát!...

Aranka: A pörkölthöz. És minden bizonnyal azért vág hagymát a pörkölthöz, hogy lehetőleg jóízű pörköltet állítson elő, mert akkor jóllakunk, mint a duda. Ezért aztán este korán fekszünk le, és így lesz ideje olvasni nekünk a Micimackó kalandjaiból. Na, láss hozzá!...

Bendegúz: Márminthogy mihez...?

Aranka: Hát a Micimackó kalandjaihoz!

Bendegúz: Egy pillanat, kisfiam. Könyvet sajnos nem tudok csinálni. Még Micimackót sem. Szegény anyu...

Aranka: Igaz. Na várj, megnézem, mi a helyzet. Lehet, hogy másnak is örülne.

(Egy idő múlva.)

Aranka: Megtaláltam a megoldást! Anyu azt mondta, hogy hamarosan mehetünk ebédelni.

Bendegúz: Ebédelni! De hiszen, ez remek!...

Aranka: Ugye? Na, akkor gyorsan kezdj hozzá a baba-ház elkészítéséhez!

Bendegúz: Babaház? Ne idegesíts! Ha anyu ebédelni hív, akkor csakis egy klassz repülőmodellre lehet szüksége. Tudniillik, a helyes, rendszeres és jóízű táplálkozástól erős és bátor lesz az ember, mint ahogy az egy pilótához illik.

Apu: (belép) Pszt!... Gyorsan, mielőtt ebédelni megyünk. Itt van kétszáz forint, vegyetek valamit anyátoknak karácsonyra. De senkinek egy szót sem!... (kimegy)

Bendegúz: Hurrá!... Akkor minden rendben!...

Aranka: Te csak ne diadalordíts, Bendegúz. Most megyek és kipuhatok, hogy mit szeretne apu karácsonyra. Játékbölcst, bababútort, Micimackót, vagy esetleg babaházat...

GYERMEKÜNK



Egzotikus künrímek

TÖRÖK VERS

Aga fáradt, aga vén,
azért ül az agavén.

SZOMJÚSÁG

Szaharában emu inna,
kérőn néz a beduinra.

AFRIKAI SZTRIPTÍZ

Meztelen a zulukaffer,
Nem kell néki ruhakoffer.

IDEGENBE SZAKADT LÁNY

A minap tért haza Blanka
— új hazája: Casablanca.

TAVÚSZÁS

Hosszú a táv, mit leúsznak,
főleg egy vén pigmeusnak!

MÉRGES MENYECSKE

Harapósra fogod llus,
pedig nem vagy
krokodilus!

DÉLIGYÜMÖLCS-STRÓFA

Itt a narancs, hozom Miki,
úgy egyed, hogy
mozambiki!

FURA FIZETÉS

Bár te vagy a hárem őre,
béred alig három őre!

Háztáji hirdetések

- Kitűnő házi kosz kapható!
- Paprika örültetést vállal Papp Réka.
- Egy fél disznó élve eladó.
- Borjú kapható. Marhának való.
- A ház hátulja kiadó.
- Munkát vállalok. Bakó, Temető utca 26.
- Száraz kolbász kapható. Vizes utca 9.
- Használt ruhát, cipőt veszek. Kis Áron.
- Megbízható gépellést vállalok.
- Kecskelábú asztal és tyúk kapható.

Érdekes, izgalmas...

...mert a szabad
szemmel
nem
látható
világot
tárja
fel.

Diákmikroszkópok
750—1200 Ft-ig



Találkozásom Kolumbuszal

A hajóskapitány külsejű egyén a fogadó sarkában ült, és időnként hirtelen mozdulatokat tett a jobb kezével, majd rögtön utána bosszúsan csóválta deres szakállú fejét.

— Valami baj van, uram?

— Ezek az átkozott legyek minden évben gyorsabbak — dörmögte az élemedett tengerész. — Egyre ritkábban tudom elkapni őket!

— És muszáj?

— Nézze, nem szeretem abahagyni, ha elkezdek valamit. Különben... bizonyára hallott már rólam egyet s mást. Kolumbusz Kristóf vagyok.

— A bátor hajós? A híres utazó? A nagy felfedező? Ilyen méltatlan környezetben?

— Hja, barátom — mosolygott rezignáltan a legendás kapitány —, ne feledje, hogy ez már a XVI. század! Modern időket élünk, a dicsőség mulandó.

— Más baja nincs? — vágtam hátba biztatóan. — Mert ezen könnyen segíthetünk. Én

ugyanis — mit ad az ég? — történetíró vagyok. Most szépen lejegyezzük a fontosabb dolgokat, és az egészet hátrahagyjuk az utókornak. Na?

Csak pislogott zavartan.

— Nézzük először is a gyermekkor virághímes éveit.

— Óh, gyerekkoromban még egészen fiatal voltam — kezdte a merengést Kolumbusz Kristóf. — Szinte alig-alig emlékszem valamire. Egyel azonban egészen biztosan tudok: elmondhatatlanul utáltam a vizet.

— Ezért aztán tengerész lett. Mi sem természetesebb.

— Tudja, eredetileg takács akartam lenni. Apám is az volt, meg aztán az amolyan száraz szakma. Csakhogy a felvételi vizsgáról kirúgtak, mert azt állítottam, hogy a Föld bizony gömbölyű!

— Akkor meg is érdemelte, hogy kirúgják. Még hogy gömbölyű!

— Na látja, ezért lettem tengerész. Bosszúból. Hogy be-

bizonyítsam, hogy a Föld csak-
ugyan gömbölyű...

— Akkor nem is zavarom
tovább. Inkább küldök egy or-
vost, jó?

— Hé! Várjon! Most jön a
lényeg! Ha hiszi, ha nem, én
Nyugat felé hajózva eljutottam
Indiába!

— Hm. És tudja ezt valami-
vel bizonyítani?

— Hát ugye... nos, ott él-
nek az indiánok.

— Ne röhögtessen, mester.
Azokat az embereket maga ne-
vezte el indiánoknak!

— Hát mi a fészkes fenének
neveztem volna India lakóit?
Talán amerikaiaknak? Jó vicc.

— Az ám, de kincseket nem
hozott! Pedig, ha jól tudom,
azért csónakázott annyit...

— Frászkarikát! — legyin-
tett dühösen Kolumbusz Kris-
tóf, és megint elhibázott egy
legyet. — Mindössze bizonyí-
tani akartam, hogy a Föld
gömbölyű, de...

— Persze, persze. Természe-
tesen. Csak nyugodjon meg.
Inkább a sárkányokról mesél-
jen! A különböző szörnyekről,
amelyek a titokzatos óceán-
ban nyüzsögnek.

— Ostobaság. Mindenféle
méretű halakat láttunk, semmi
egyebet. Szörnyek!... A ké-
peskönyvben keresse őket, ba-
rátom!

— Úgy? És talán az sem
igaz, hogy helyenként felforr?
a víz a Nap hevétől?

— Uram, azt kell hinneim,
hogy ön az alkohol befolyá-
sa alatt áll. Hol hallotta eze-
ket a gyermekmondókákat?
Még hogy felforr!

— Na, nézze, öregem — for-
dítottam komolyra a szót —,
nekem elmondhatja, hogy esze
ágában sem volt átkelni a
Nagy Vízen. Tulajdonképpen
hol üdült, amíg mi azt hittük,
hogy az Óceánt szeli rettent-
hetetlenül?

Mérgében olyan gyors lett,
hogy ezúttal sikerült elkapnia
egy legyet. Ettől egészen fel-
villanyozódott.

— Négyyszer keltem át, te
szárazföldi patkány! — neve-
tett jóindulatúan. — És úgy
van, ahogy mondom, a Föld
gömbölyű, a tengerben nin-
csenek szörnyek, és igenis el-
jutottam Nyugat felé Indiába.
De a legrosszabb esetben is,
felfedeztem Amerikát. Nem
elég ez?

— De. Untig elég! — emel-
kedtem fel hűvösen.

...Az ajtóból még vissza-
néztem, és láttam, hogy elége-
detten fogdossa tovább a le-
gyeit. Vakon hitte saját képte-
len meséit a szerencsétlen fló-
tás!...

Humoros földrajz

Haláról híres város
Osztrák bevásárló köszöntése
Edzőtáboráról neves város
Gyorsan folyó folyónk
Füvéről híres dombság
Visszafelé is folyó patak
Neveltetésem helye
Folyó és üdítőital
Tetemes hegy
Boszorkányos táj
Régi város

— KESZEGED
— AGYÖR
— FUTTATA
— HAMAROS
— KAZALA
— RETÚR
— DAJKA
— HÜSIÓ
— KÖVÉRTES
— RÉBÉKÉS
— KOROSHÁZA

Rémes-rímes állatkerti séta

Ez a zebra zebracsíkos,
uzsonnára: zabra hí most.

*

Vitatkoznak pelikánék:
megegyék-e az agavét?

*

Ne perelj a páviánra,
hasonlít az ángyikádra!

*

Dögöt zabál a hiéna,
nála fő a higiénia!

*

Elkapott egy hiú hiúz,
mancsából egy sziú kihúz!

Ordítson csak, kisikálnak
kényszerzubbonyt a
sakálnak.

*

Ordítanak a sakálok,
nem bántanak, csak ha
állók...

*

Az oroszlán barbár állat,
felfalja a Barbarákat!

*

Legyél te a magad ura,
s ne hallgass a kakadura!

Bolondos halbiológia

Motoros halfajta
III. osztályú hal
A halak fikusza
Matekot kedvelő halfaj
Speciális erdélyi hal
Abszolút néma hal
Házasodni kívánó rablóhal
Hórihorgas tiszai hal
Halaknál használatos pénzek

Macskahal
Táncos kedvű ragadozó hal
Bábjátékos halacska
Túrakedvelő hal
Szerelmes francia halacska
Nyomozó halacska

· KOMÁRNA
== FAPADUC
== FIKÜSZ
- LOGARDA
=: KÜKÜLLŐ
- PISZT(!)RÁNG
- NOSÜLLO
· COMPOZNA
-- SÜGÉRME
DÉVÉREM
--- KANDURBINCS
-- HARCSA-CSA-CSA
--- BÁBUSA
· BARANGOLNA
· LAMUR
· BALINDA



Repülő leszek...!

Lajos! Anyám hangja csendül, mert komoly munkák előtt csak így szólít: Lajos!

Szóval megint kezdődik valamilyen háztartási munka. A bevezető szöveget már előre tudom, tehát azt én mondom: „Nagy fiú vagy, én ebben a korban már...! Ide bármi írható (újságot árultam, tejet hordtam, a családra mostam, főztem...stb.), mert csak ez az egy mondat változhat. (Csak azt nem tudom, anyám fiatal korában mikor volt fiú?)

„Nem tétlenkedtem, s nem voltam lusta.” Befejeztem a bevezetőt, és vártam az utasítást. Jött: „Légy szíves, takarítani. De alaposan, de gyorsan, de szépen...”

De miért én? Kérdezhettem volna, ha lett volna értelme. Nem volt, hozzákezdtem. Előbb eltoltam a bútorokat (amikből egy-két polc kiesett, beesett, leesett, átesett, ráesett... a labamra. Később is eltoltam, de csak a porszívót, mert a kádból a vizet nem bírta felszívni. (Bezzeg az állatkertben az elefánt az ormányával!)

Aztán a tollseprővel arattam óriásit. Anyám kedvenc porcelán és kerámia tárgyai olyan ugrálósak, hát bizony lerepültek. (No de minden törékeny tárgyhoz nem használhatok lepkehálót!)

A szőnyegeket már könnyen tisztítottam. Oltott meszet szórtam rájuk, elég jól elfedte a sötétebb olajfoltokat.

Aztán felmostam. Aztán felmostam anyámat is, amikor látta az eredményt. Végül is kihívtuk a takarítóvállalatot. Na és most mi van? Az igaz, hogy nagyon tiszta a lakás, de belépni tilos.

Most kezdek tanulni repülni.

A csodálatos tájoló

(Egészen kicsi jelenet)

Őrsvezető: Indulunk a kirándulásra. Két fő viszi a gyaloghintómat, a többiek a csomagjaimat.

Őrsvezető-helyettes: Én előrerohanok, hogy megnézzem, melyik fa alatt tudnál a legkényelmesebben pihenni.

Őrsvezető: Kitűnő! A mókamester pedig gondoskodik a szórakoztatásomról és valami meglepetésről.

Mókamester: Nagy úr! Már teljesült is a kívánságod, itt van számodra az ajándék, egy csöngetős tájoló!

Őrsvezető: Még ilyet nem láttam! Miben van nagyszerűsége?

Az őrs: Abban, hogy idejében csönget, ha legközelebb megint eltájolod magad!

Ami a bölcsességek könyvéből kimaradt...

Biztosan tudom, hogy minden bizonytalan!
Már abban is bizonytalan vagyok, ami halálbiztos.

*

Később arra ébredtem, hogy nem alszom.

*

A látszat csal, de a csaló nem látszik!

*

Lassan haladok előre, de biztosan!

Azaz csak az a biztos, hogy lassan.

*

Hallgatom csendben, ahogyan most te gondolkodsz...

*

Semmi értelme annak, hogy máshová menjek, ha egyszer magamat is el kell vinnem oda!

*

A jóllakottság nem egyéb, mint: zsigérélmény!

Őrsikék

1. PLECSNI

Őrsvezetők
kitüntetését kapott,
mellére egy veréb
tett egy
nagyot...

2. FAVÁGÁS

Zúzmó őrs fázott nagyon,
nem használt a bélelt kabát,
fogták hát, s a tábortűzre
felvágták
a nótafát!

3. ÜNNEPI EBÉD

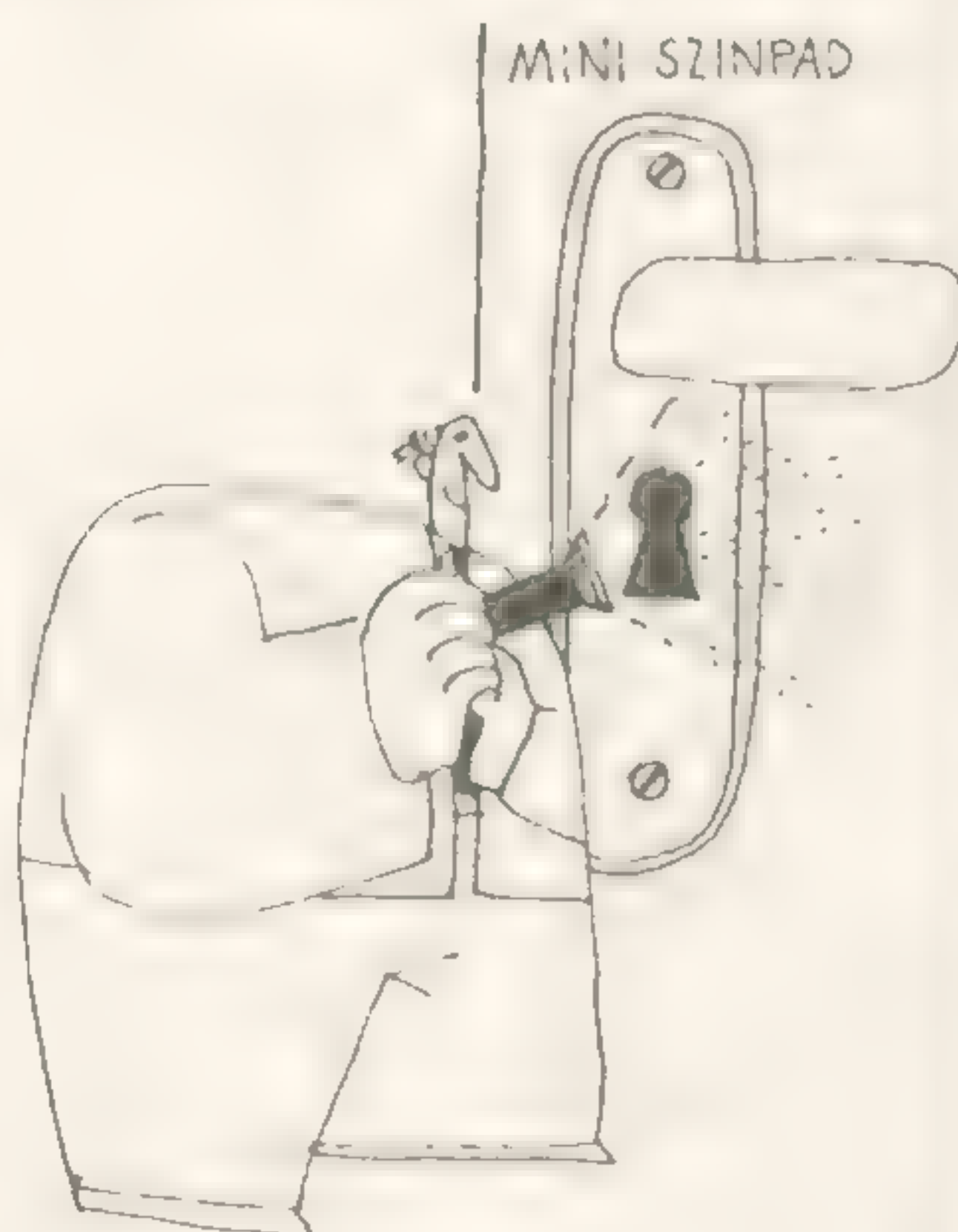
Kirántott
szúnyogcomb
az asztalon,
— az őrsi kukta
kirukkolt nagyon!

4. KALAND

A nyújtóról Peti
leesett a mélybe,
s mivel alatta állt,
„beleesett” Böbébe...

5. RÖHEJES

Savanyú Jóska pajtás
nevetőgörcsöt kapott.
Köszívű ember helyett,
a rosszcsont,
HAHOTÁT olvasott!



Tótfalvi

Alighogy összegyűltünk a klubszobában irodalmi „körözni”, kiderült, hogy Margó néni nem jön, mert értekezletre ment. De hát nem azért híres a mi irodalmi körünk öntevékenységéről, hogy fel ne találtuk volna magunkat. Nyomban munkához láttunk!

Borbás, aki híres színésznek készül, most sem tagadta meg önmagát: pillanatok alatt toborzott egy kis társulatot, hogy eljátszhassa Caesar halálát.

Egy másik csoport Bors vezényletével —, akit kellemes orrhangja miatt csak Nózinak becézünk — nekiült költeményeket tallózni. Én, azaz Brutus tört, azaz vonalzót ragadtam, és belevágtam Caesarba, aki élethűen akart meghalni, és ezért akkorát zuhant, mint a hatodik bé tanulmányi színvonalra félév előtt. Az esés robaját követő pillanatnyi drámai csendbe harsant bele Bors hangja:

— „Egy gondolat bánt engemet!

Agyban, párnák közt halni meg!”

Ez az enyhe célzás nem tántoríthatta el Borbást, mert feltápáskodott, mint egy beteg teve, és erősködött, hogy próbáljuk még egyszer.

— Lazítás az esésnél — tanácsoltam neki. — Úgy omlj össze, mint a keletlen pünkösdi fánk!

— Igazad van — nyögte, lapockáját tapogatva —, de mit is kell mondanom közben?

„Az ipafai papnak fapipája van, tehát az ipafai papi pipa papi fapipa!” — hangzott fel e pillanatban Rezács Gönci beszédgyakorlata. Borbás még kissé szédült az eséstől, de nyomban rákezdte:

„Az ipafai papnak fapipája van...” Szelíden ráordítottam. — Azt kell kiáltanod: „Te is Brutus?”

— Nem is igaz — okoskodott —, én úgy tudom, hogy azt mondja: „Te is, fiam, Brutus?!”

— Szóval akkor én a fiad vagyok? Így is jó — egyeztem bele.

A többi már csodálatosan sikerült: mesteri technikával döftem le Caesart, mire ő eldörögte a „Te is Brutust”, és úgy omlott össze, mint a keletlen pünkösdi fánk. Úgy halt meg, ahogy az egy Borbás Szaniszlóhoz illik, s csak az rontotta kissé a drámai össz-

hatást, hogy Rezács Gönci újfent elkezdte:

„Jobb egy lúdneyak tíz tyúknaknál...”

Hogy mentsem a drámai helyzetet, őt is leszúrtam, persze csak jelképesen, vonalzóval. Göncinek azonban nem volt érzéke a dráma iránt, s minden szimbólumot mellőzve hozzámvágt a tankönyvét. Pillanatok alatt csatatérre változott a terem. Több sűgópéldány, tankönyv, vonalzó húzott át a légtéren.

A nagyjelenetnek az igazgató váratlan megjelenése vetett véget.

— Mi ez? — kérdezte mennydörögve.

Borbás tért magához legecsőként:

— Olvasópróba — mondta csodálkozva, amiért ez nem derült ki első pillanatra. — A „Tájfű Nagaszaki felett” című darabot vesszük.

Lehet, hogy tényleg nagy színész lesz. Rőgtönözni mindenestre már remekül tud...

Táncleépések



BREAK-DANCE

Vérfagyasztó

A Csákóragasztó Művek kultúrházában érkezett a hangverseny utolsó száma. A Macskajaj-rajongók a legteljesebb extázisban rágták a széklábakat. Vérfagyasztó Lali, az együttes vezetője, szólógitáros, énekes és zeneszerzője elégedetten lesett ki félelmetes sörénye mögül. A tinédzserek közül többen zokogtak.

— Na, gurítsuk be őket — adta ki a jelszót a bandának, és beletépett a gitár húrjaiba, amitől két fiatal lány elájult, de aztán gyorsan tovább sikítoztak, mert a kutya sem vette észre őket. Vérfagyasztó Lali a banda élén valóban lebilincselő jelenség volt. Loknis szőke haja ostorként csapongott, szemei vadul forogtak, torkából sikongva, hörögve, harákolva törtek elő a hangok. A közönség saját, vagy a szomszédja haját tépte, az első sorokban állók Lali cipőjét nyalogatták, vagy lába nyomát csókolgatták.

A hangverseny után Vérfagyasztó Lalit otthon felesége és három gyereke várta.

— Megjött apu, megjött apu! — sivalkodtak boldogan a srácok, mindaddig, amíg

Vérfagyasztó szájon nem vágta a lehangosabbat.

— Mondtam nektek, hogy ne kiabáljatok. Apu nem szereti a zajt — okította őket Vérfagyasztóné, született Kopasz Ottília.

Vérfagyasztó fáradt mozdulattal dobta a sarokba hosszú sörényét, amit a legkisebb gyerek azonnal a fejére illesztett.

— Úgy nézel ki, mint egy majom — morgott Vérfagyasztó, és hátat fordított drága gyermekének.

— Szomjas vagyok! — nyögött a tinédzserek bálványa. Az asszony máris nyitotta a bárszekrényt, ahonnan kézüveg whisky közül kiemelt egy palack Mira vizet.

— Igyál, szentem — dünyögte. — Akarsz egy kis zenét?

— Nem bánom, de valami jót!

— A Rolling Stonest! — visított az egyik srác.

— Egy frászt — szólt Vérfagyasztó, s a lemezjátszón már is felcsendült: „Ha lennék egy lánykának édes, szerelmes bábája...”

Vérfagyasztó elandalodva hallgatta a szép melódiát, és dúdolni akart hozzá, de nem találta el a hangot.

— Volt postám? — kérdezte.

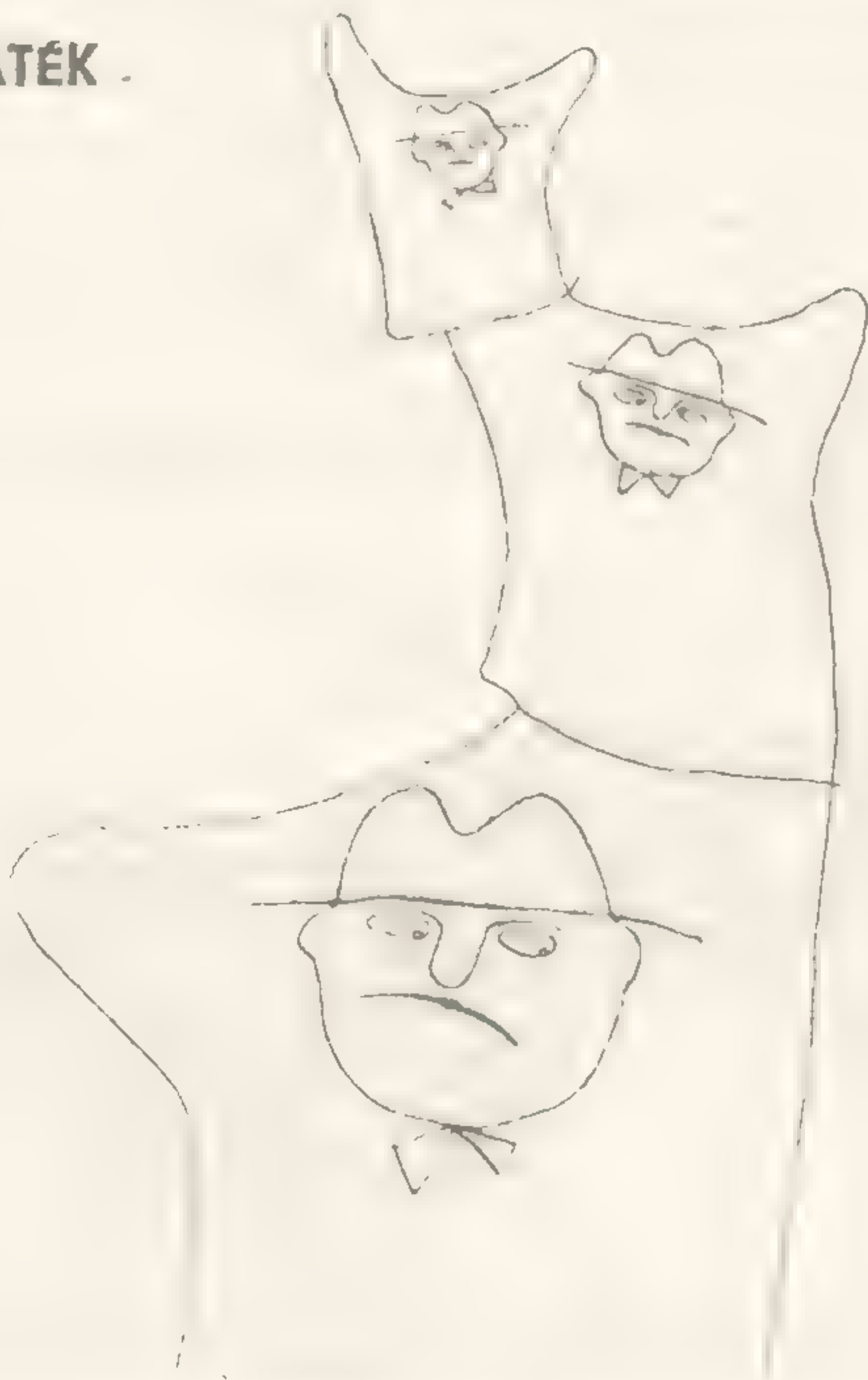
— Hatszáztíz levél. Mindre válaszoltam. Több mint százan kérdezték, nem szándéko-

zol-e megnősülni. Megírtam nekik, hogy egy igazi beatzenész nem nőül.

Később a gyerekeket aludni küldték, s Vérfagyasztó is elszundított.

Álmában kismadár volt, s egy virágzó almafa ágán trillázott...

BÁBJÁTEK .



Időjárásjelentés

Várható időjárás ma estig:

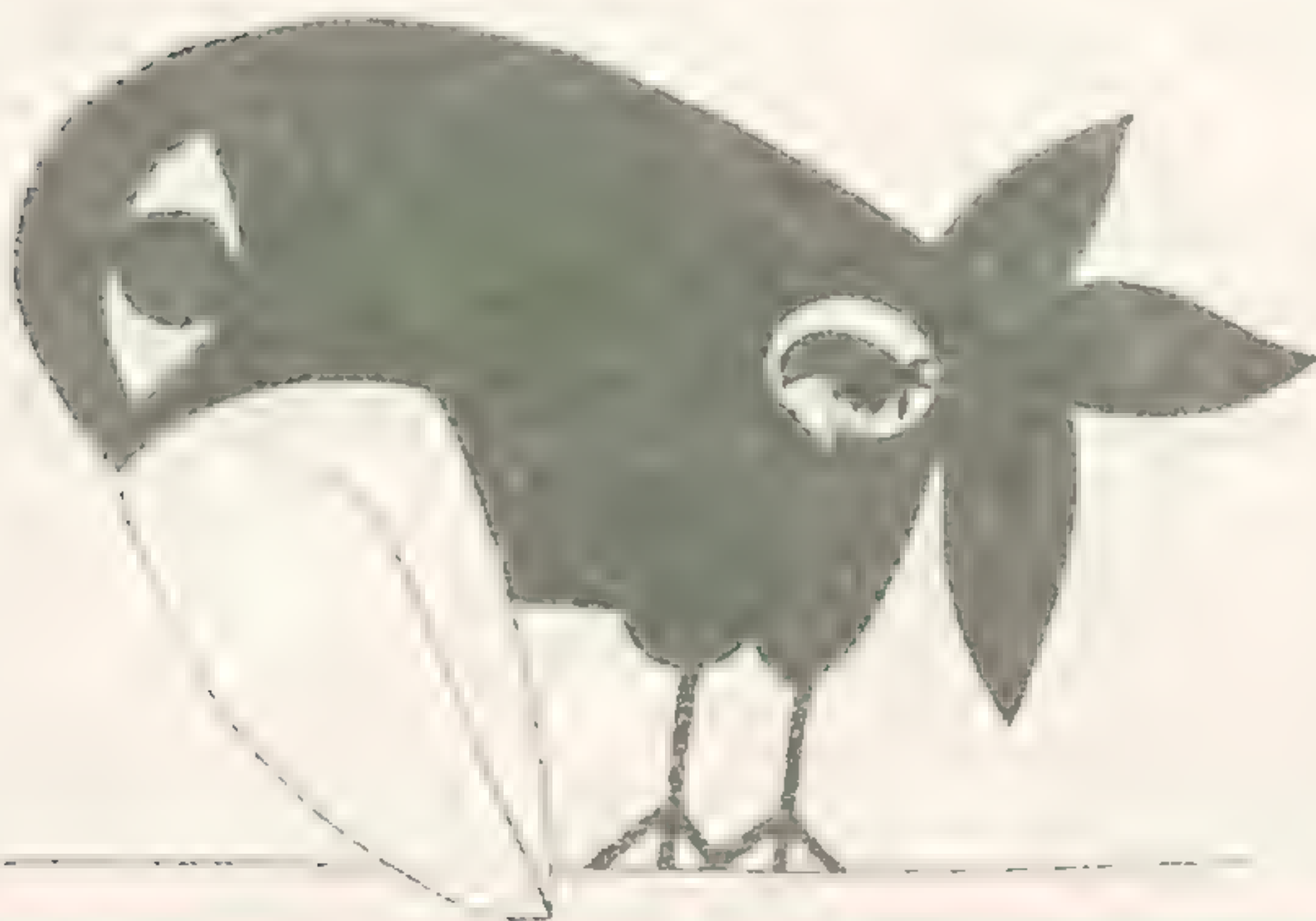
Zomók felhők gyűlökeznék, valószínűleg esni fog. Ha nem ma, hát máskor.

Kora délután 1–2 másodpercre napsütés várható, úgyhogy aki napozni akar, nagyon figyeljen oda, álljon az asztalhoz, és csapjon le a napsugarakra. Késő délután ez elmúlik, akkor már nem érdemes tőnie magát senkinek. Este olyan 9–10 fok körül lesz a hőmérséklet, de ez még változhat. Mindenesetre hűvösebb lesz, mint délben volt.

Ejzaka fagyni nem fog (jól néznek ki, na fagyna), de ne aludjunk egy szót sem, mert ez könnyen dóthát okozhat.

Hogy holnap mi lesz, azt a fene tudja, de időjárásra mindenképpen számítani kell! Reggel a korai órákban jelentkezünk. Viszonthallásra!...

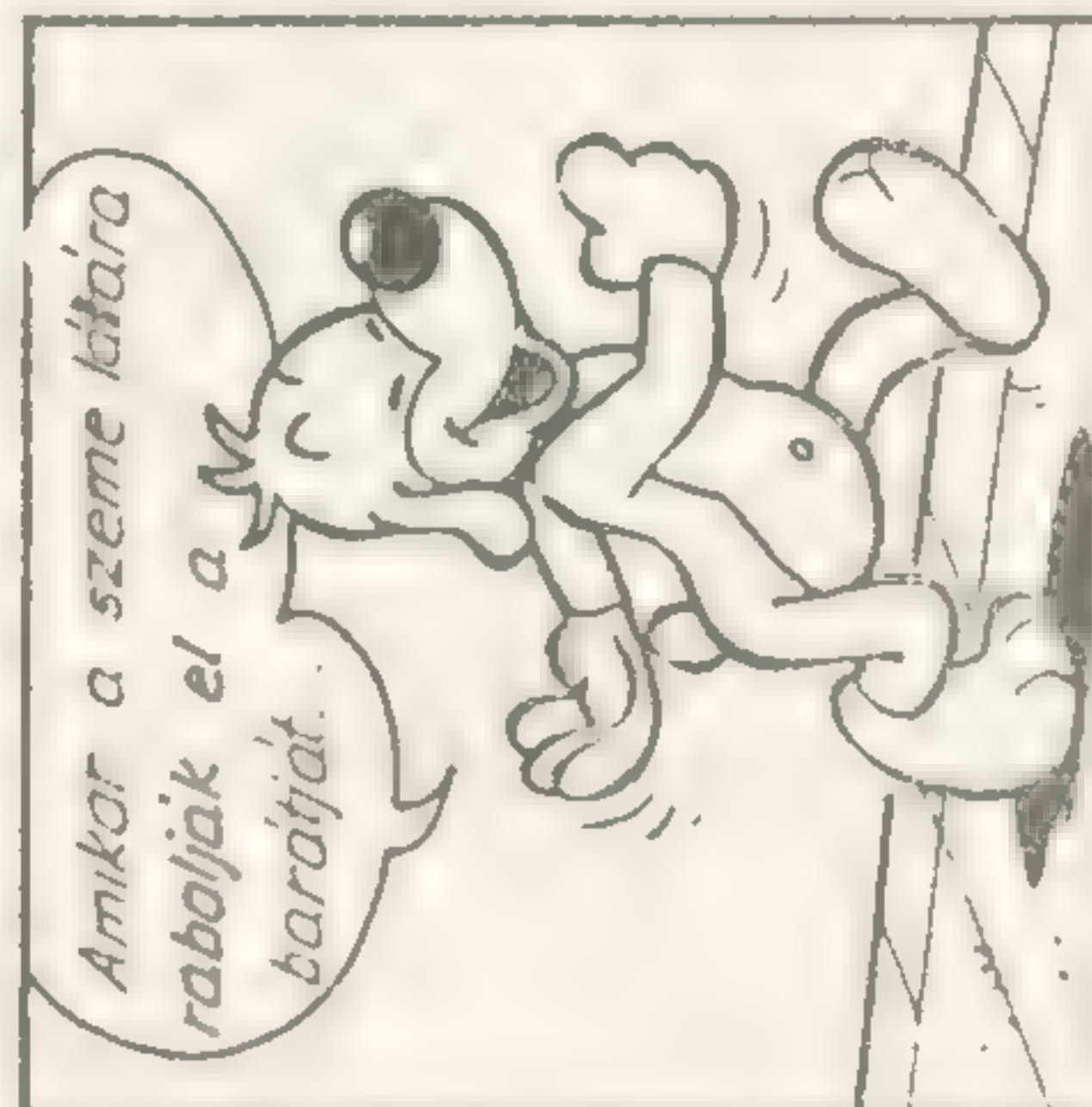
POSTAI REFORM

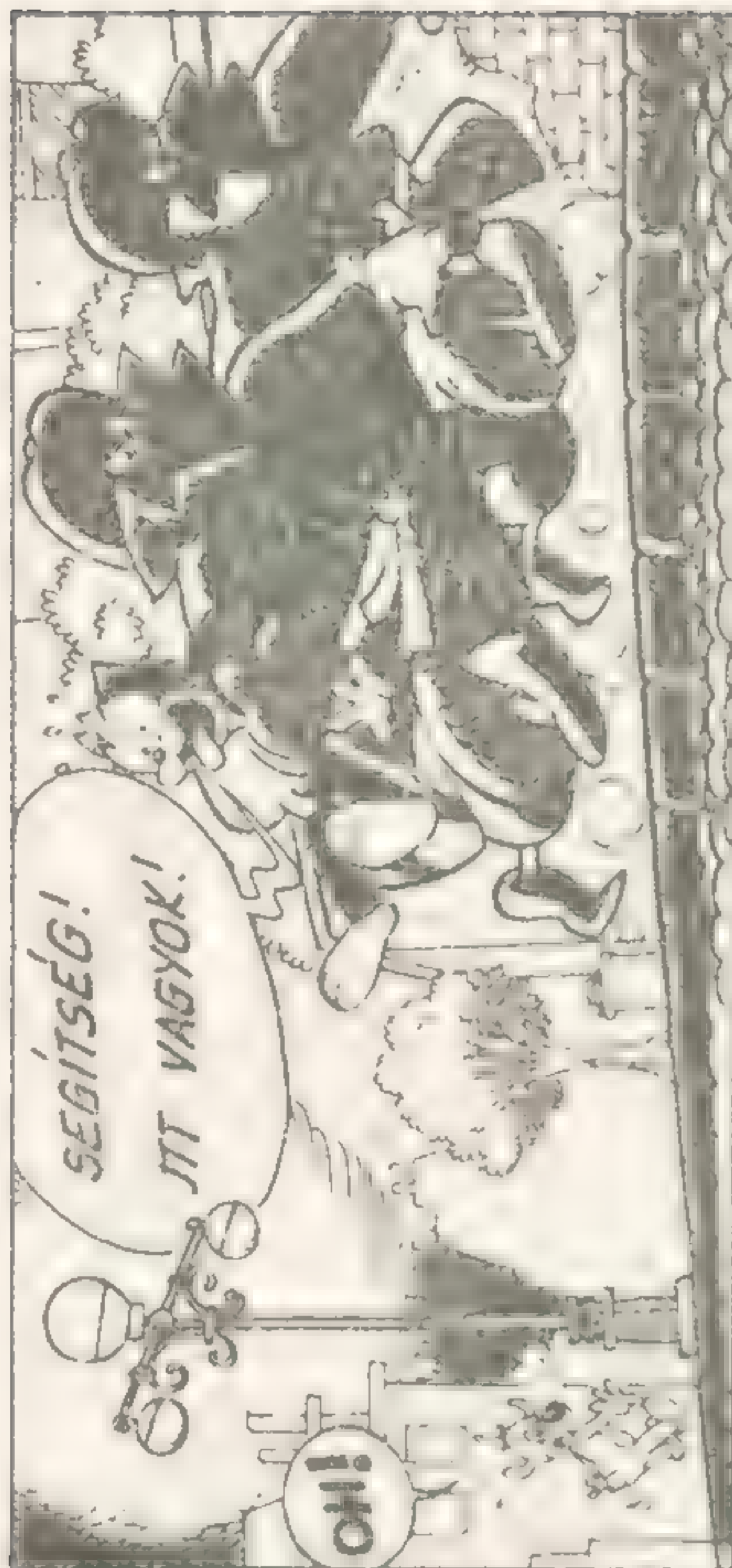
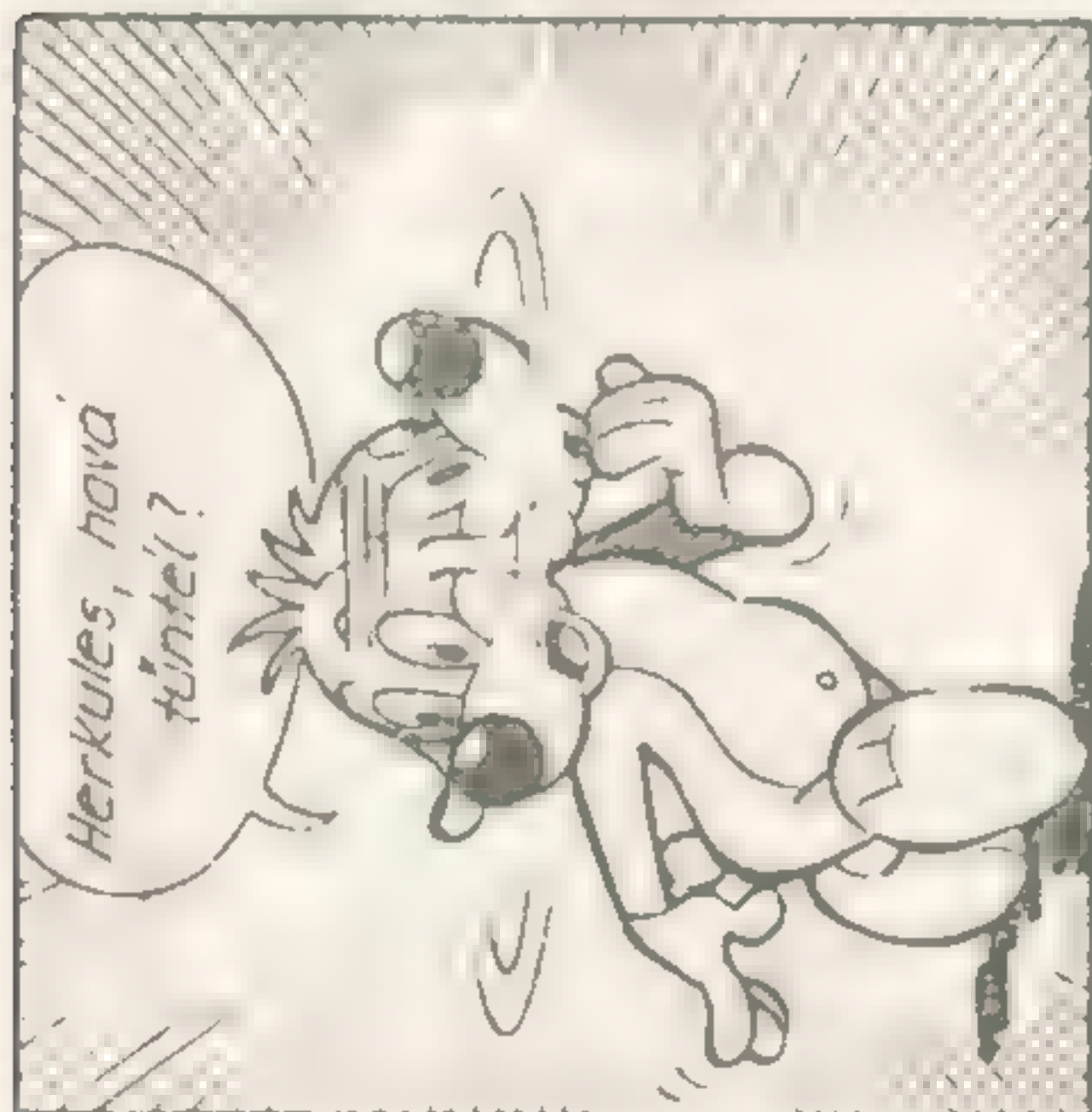


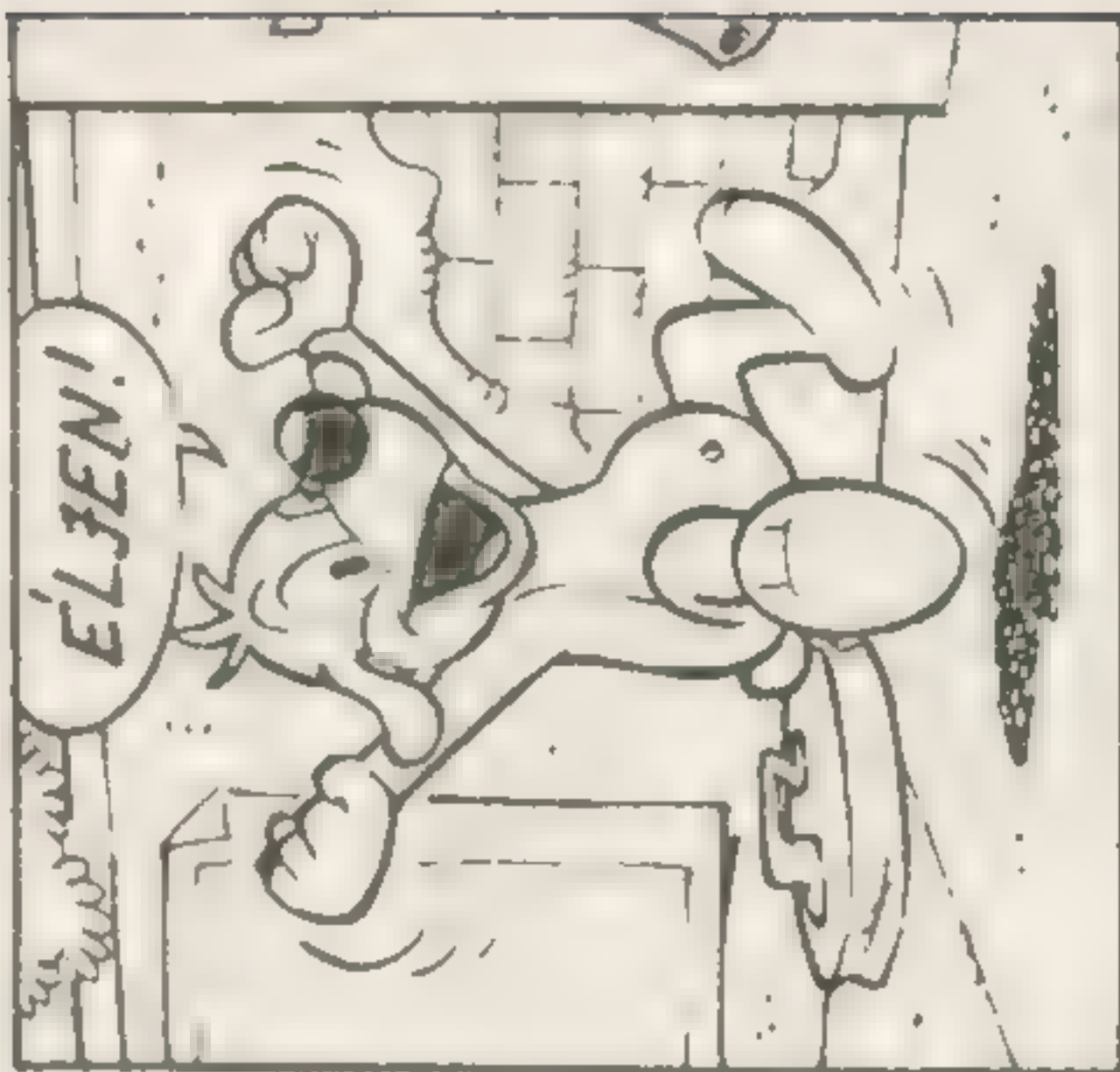
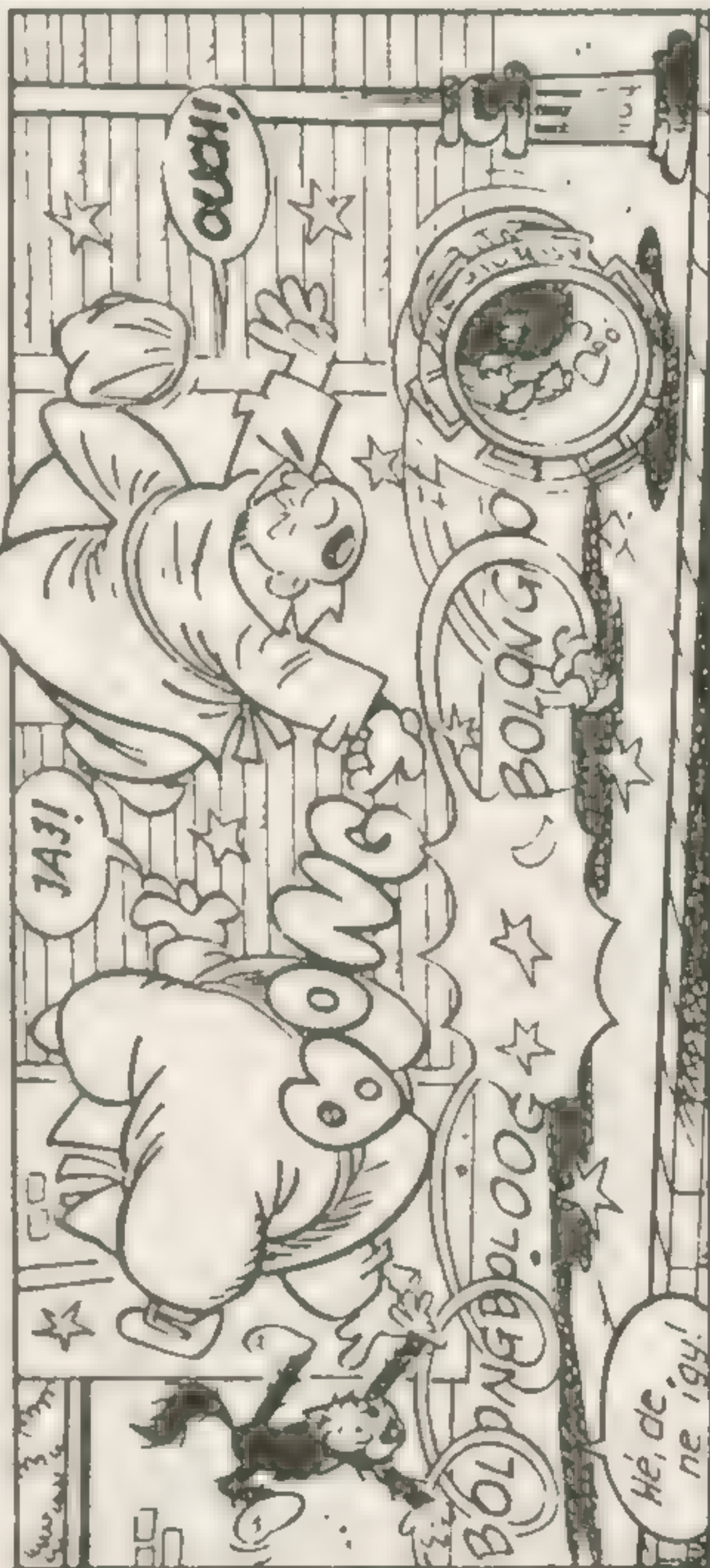
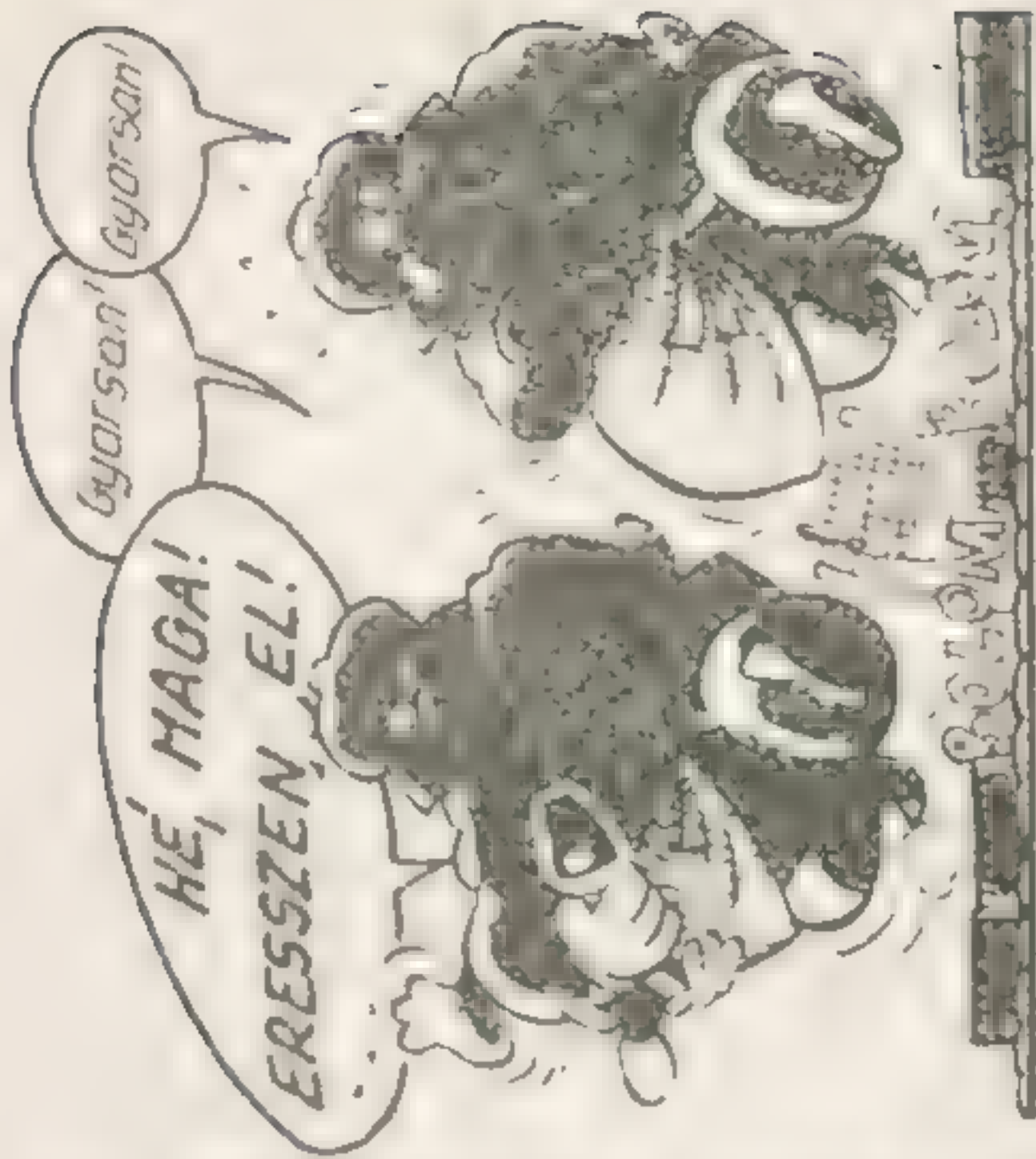
Az eltűnt gyémánt

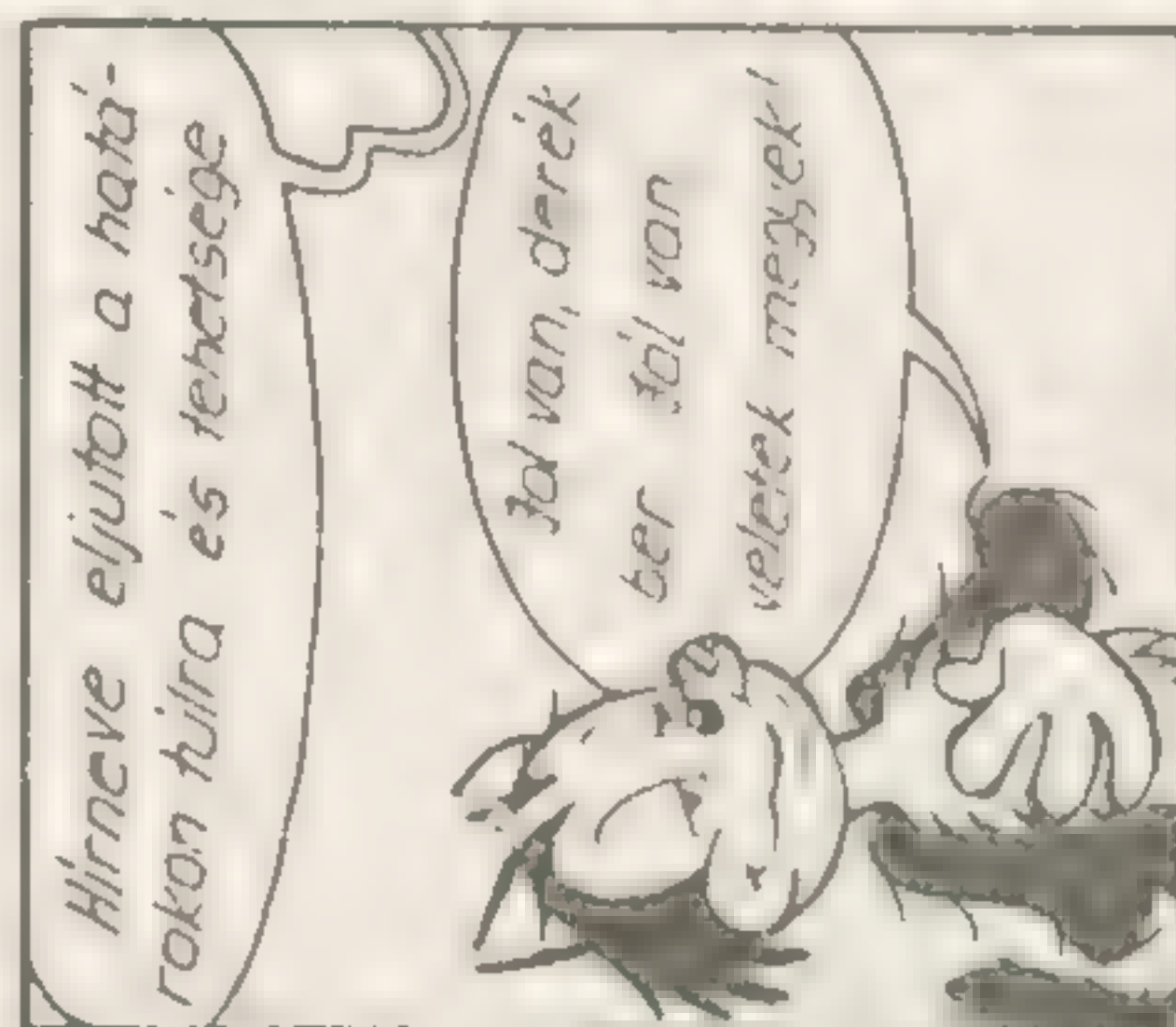
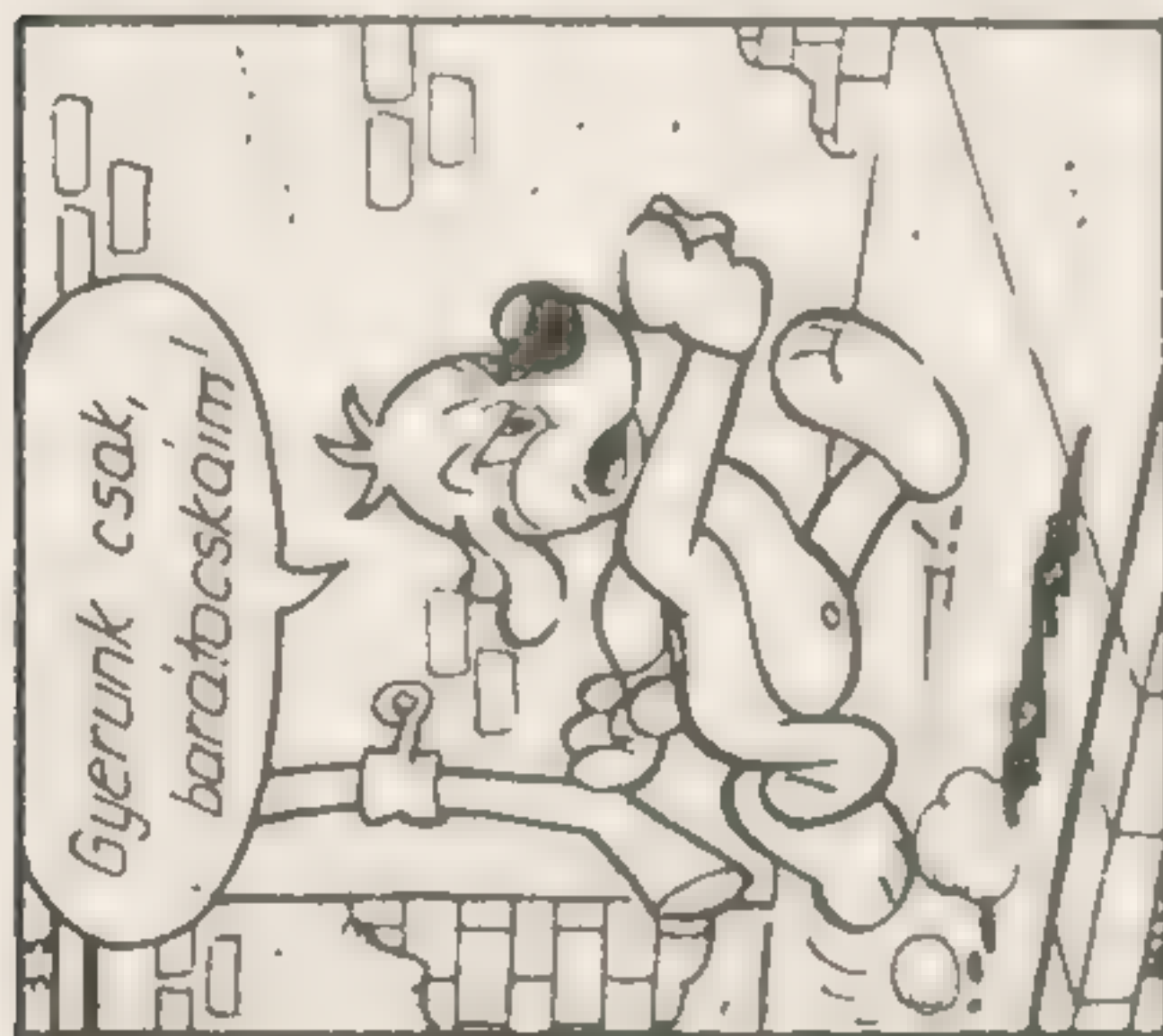
Utána vészt a páturpuri maharadzsa
csodálatos, Fehér-Kék gyémántjának Hála P. F. remek
zincárának és Herkules legendás karmainak fog-
derül a rejtélyre.





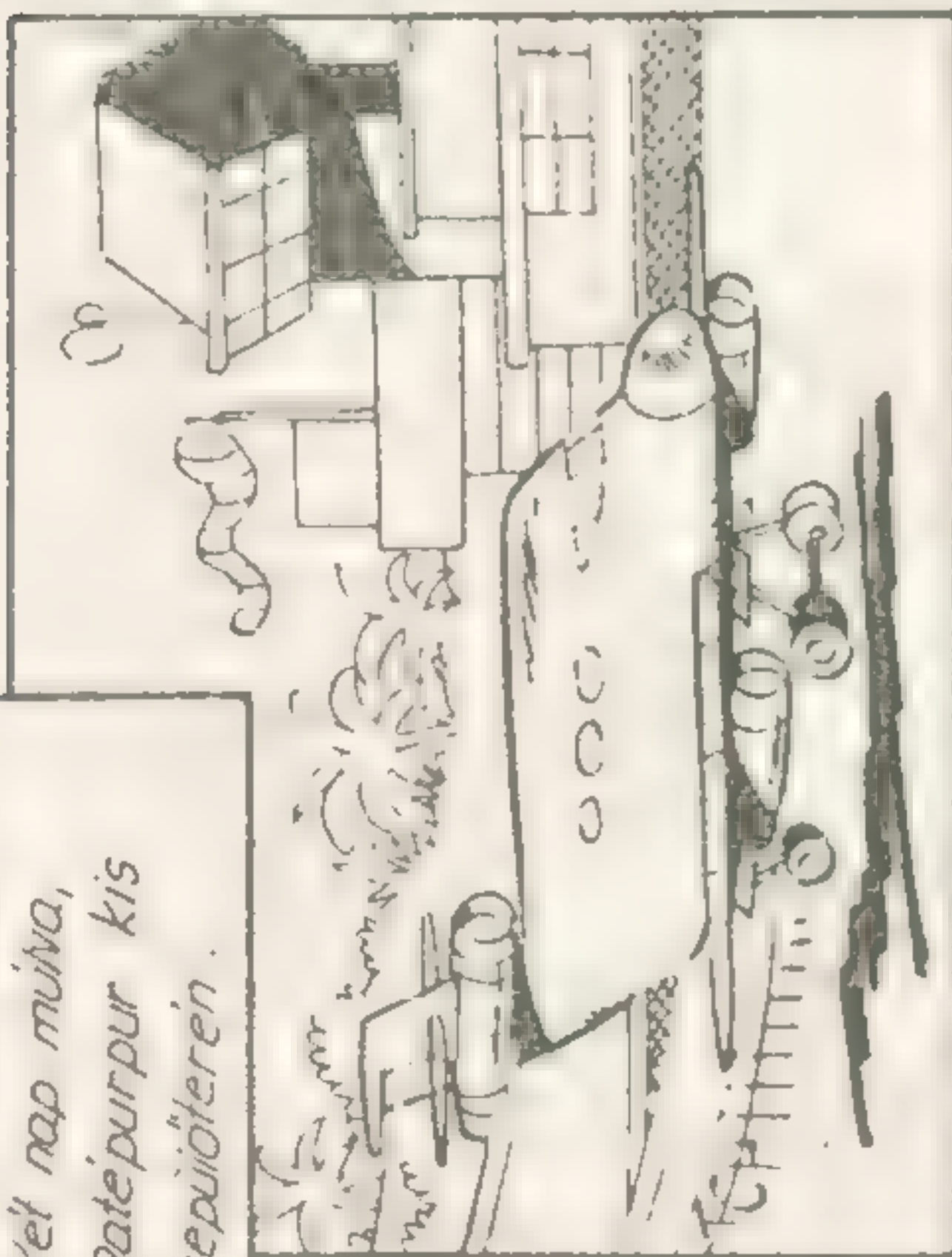






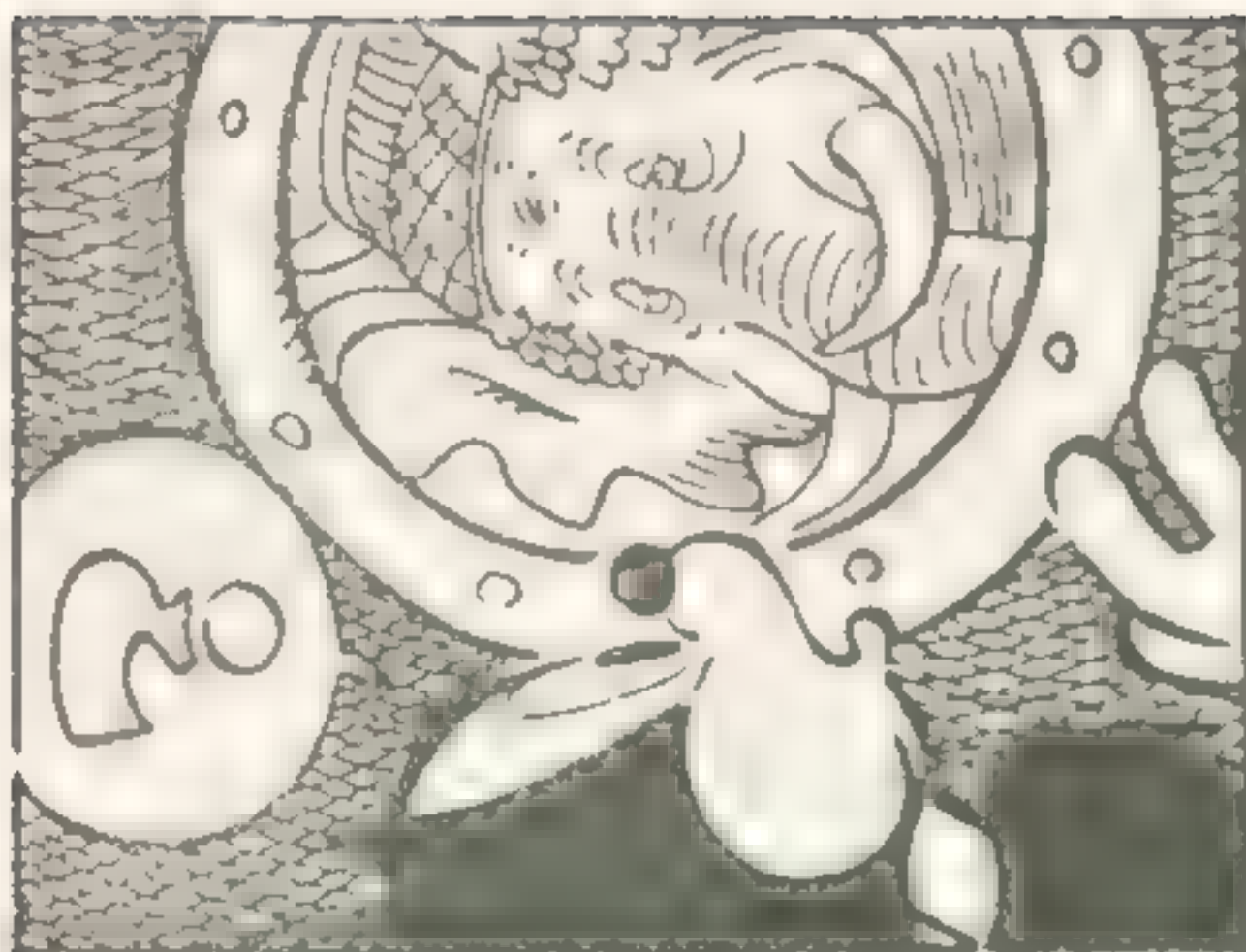


Két nap múlva,
Pate'purpur kis
repülőterén.



Mi történt?
Hol vagyunk?

Várj,
megrezen



Szerintem egy díjat-
kertben, éppen most
kaptam egy elefántot!

Nos?



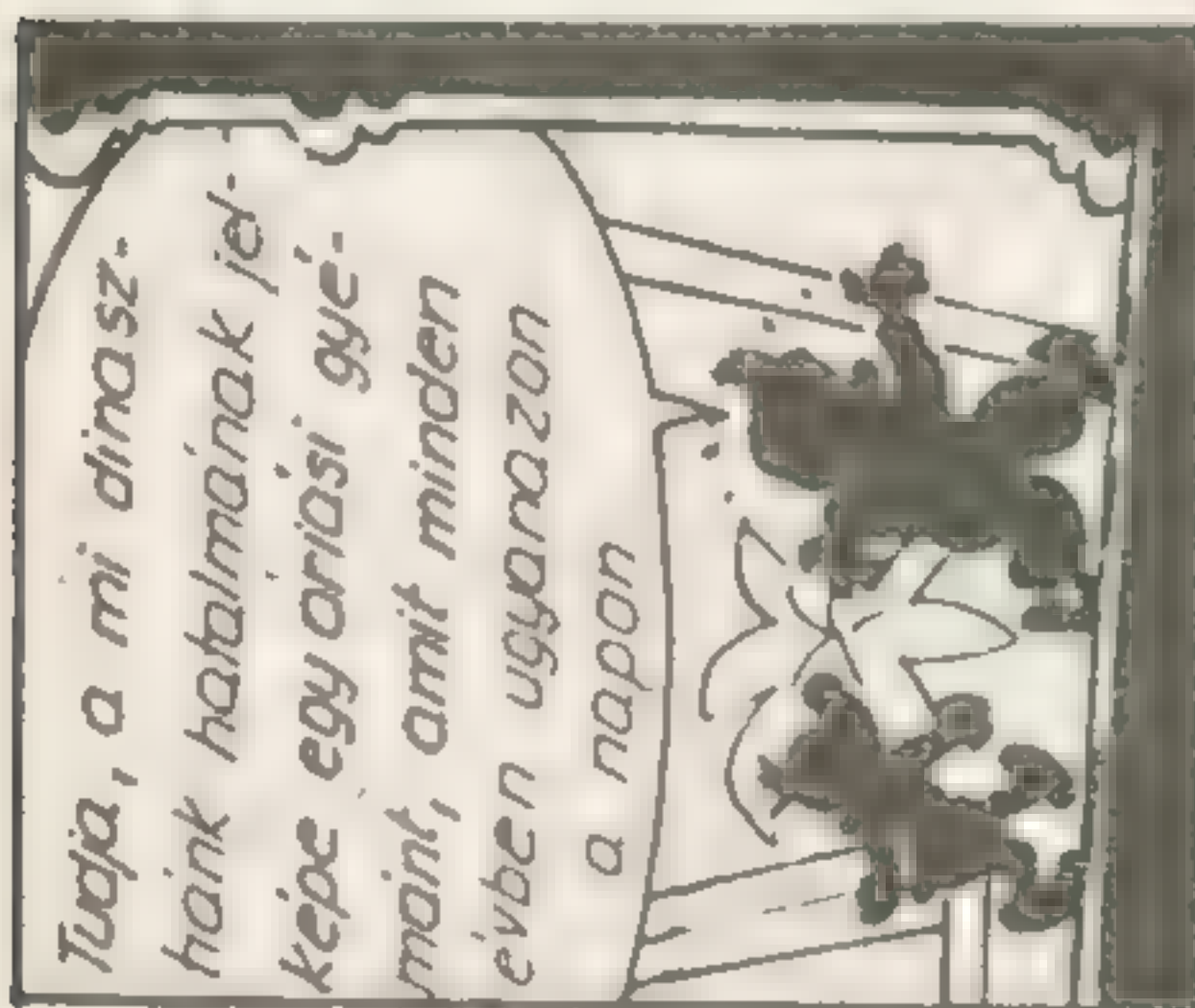
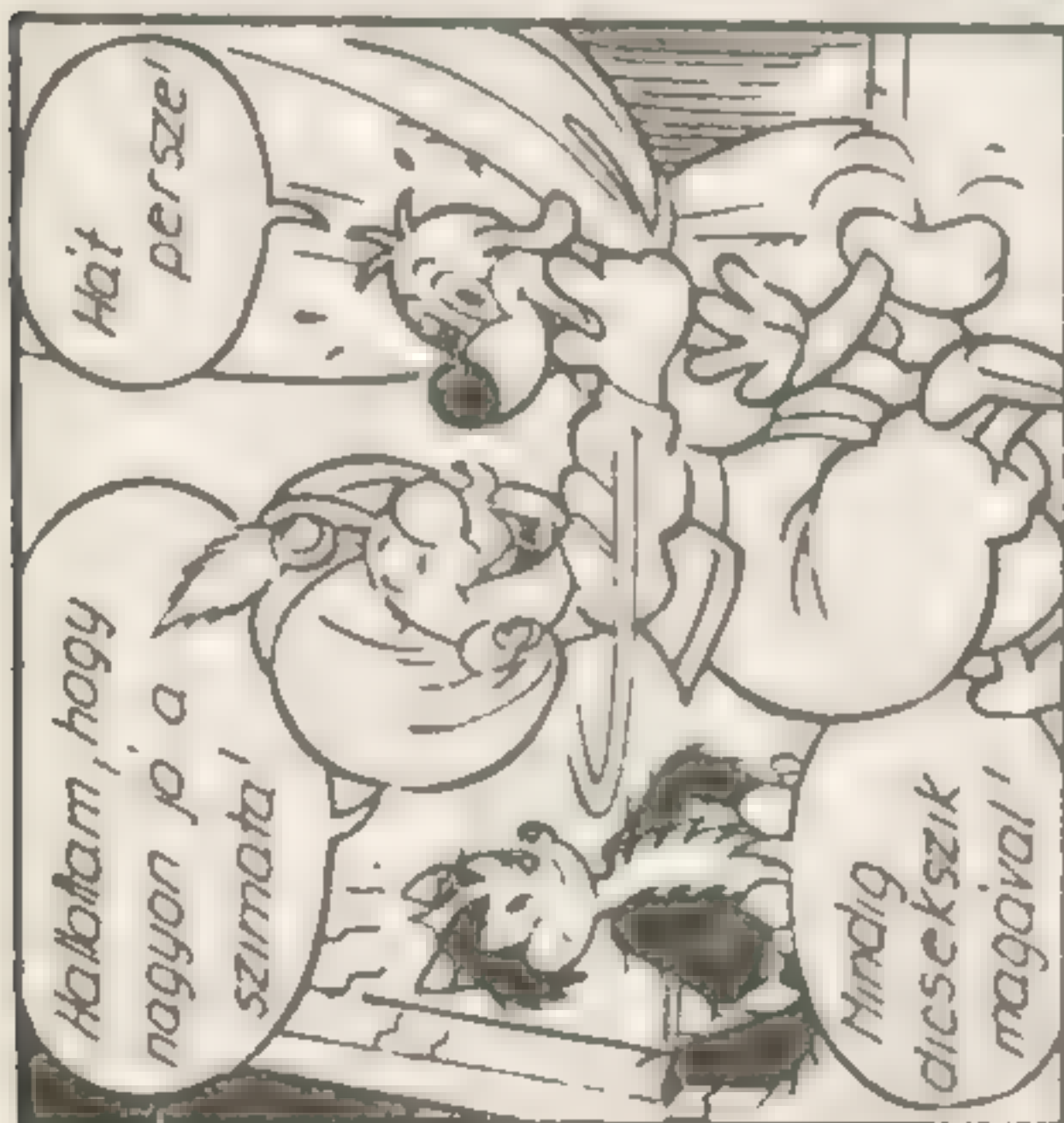
Ez a mi taxink! Udvarozzuk on-
ket, uraim, Pate'purpurban

Mi?
Miféle Pate'pur-
pur

Oh!
Rosszat
sejtek!





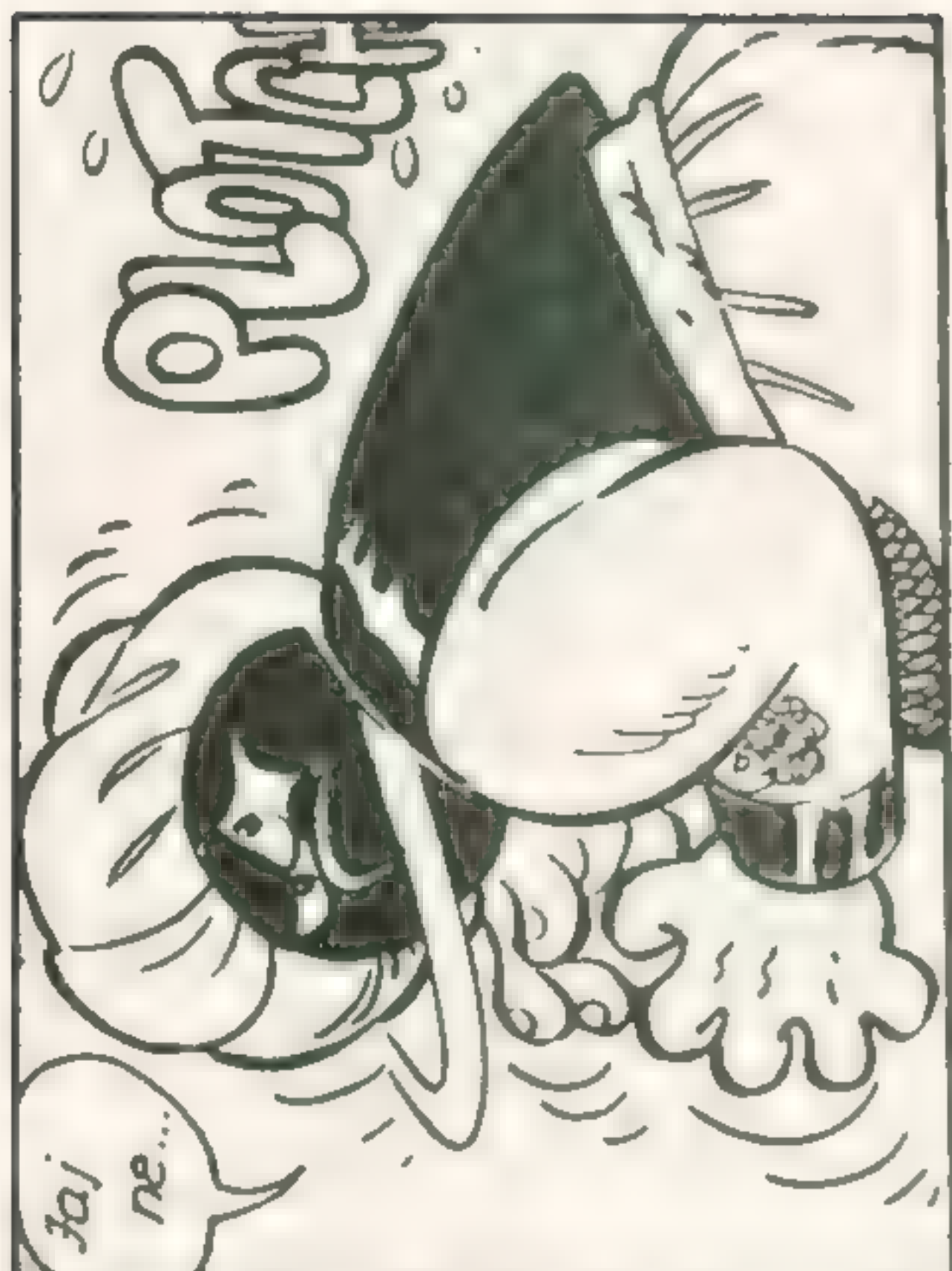








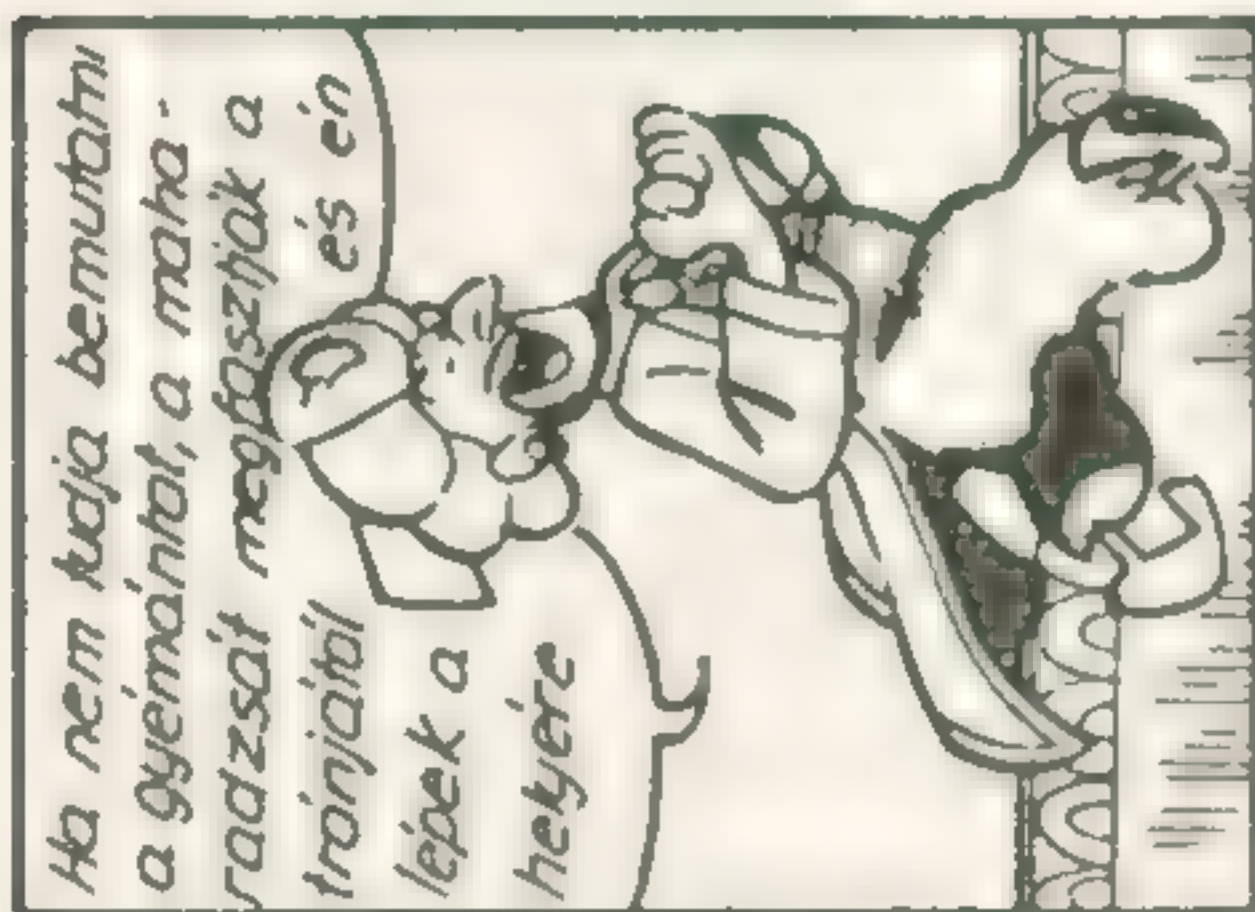
AAAAA



Másnap reggel...



Aaah!
Szép nap
lesz ez a mai!



Ha nem tudja bemutatni
a gyémántot, a maha-
radzsát megfeszítik a
trónjától és én
lépek a helyére



Mit szólsz, hogy
megkerült a
fehér-kék!

Ez igazi
csoda!

Micsoda?

Ez teljesen
érthetetlen!



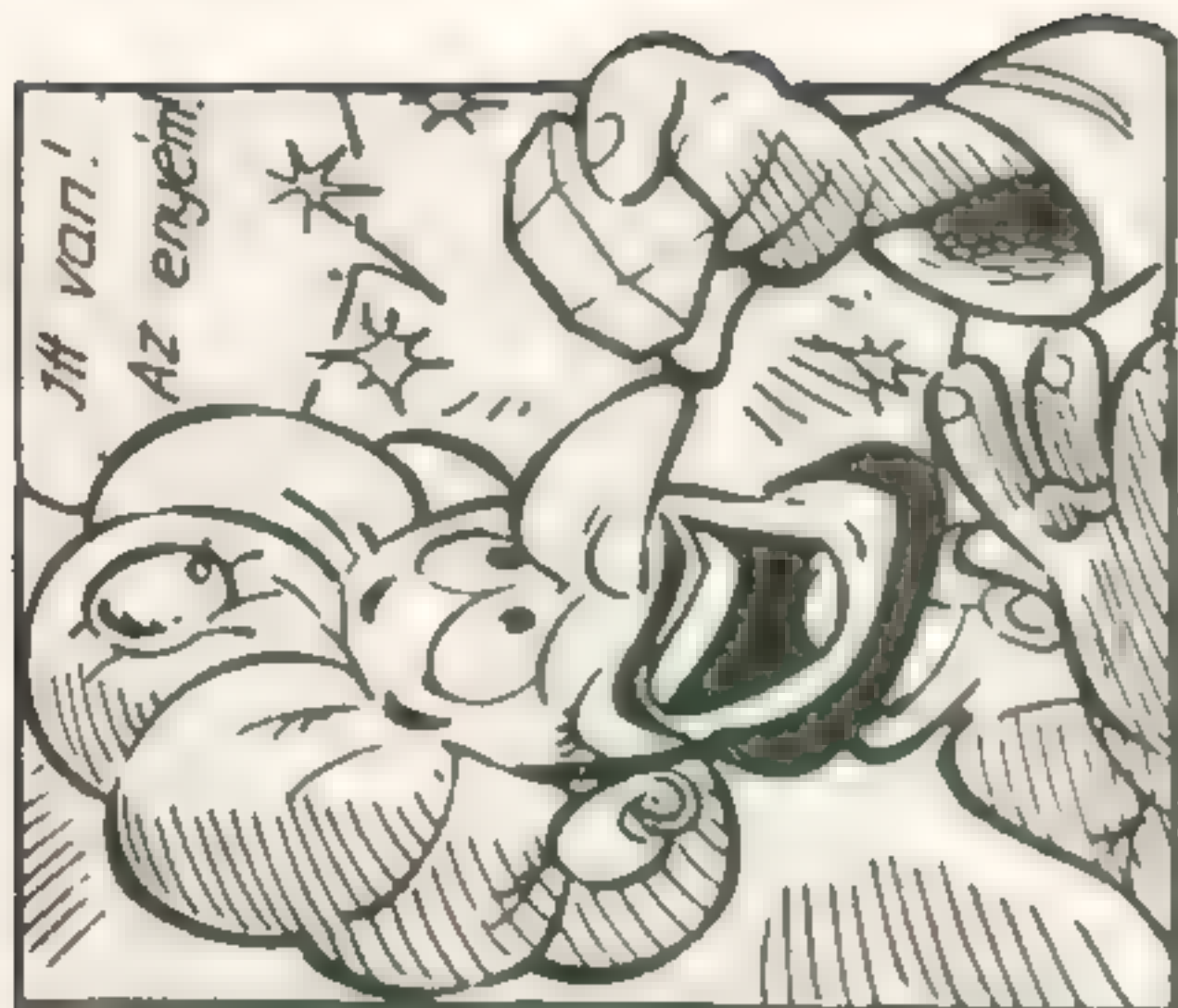
oh!

Gratulálok,
kedves bá-
ráim!

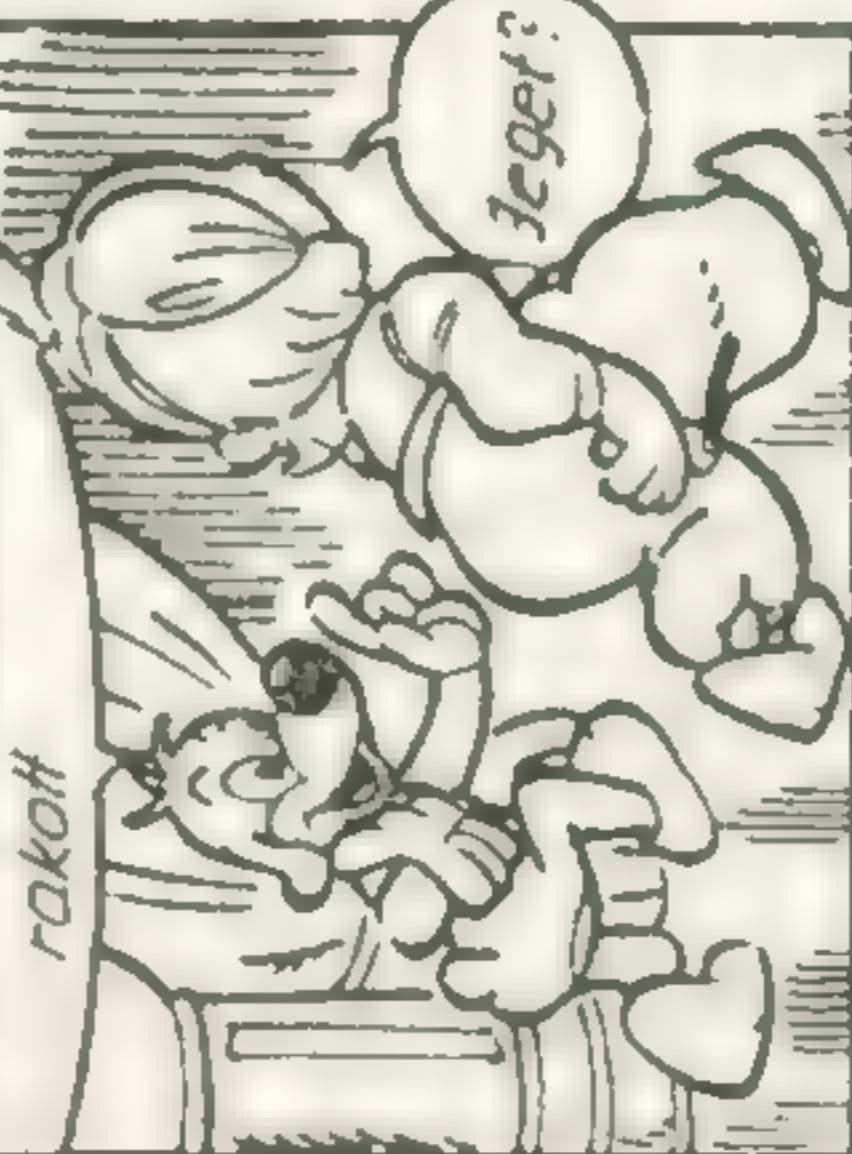
Semmi sem
volt!

Hífele historia ez?





Nagyon egyszerű... Jóval a vadász előtt látta el a gyémántot. A helyére egy azonos nagyságú és formájú jégdarabot rakott



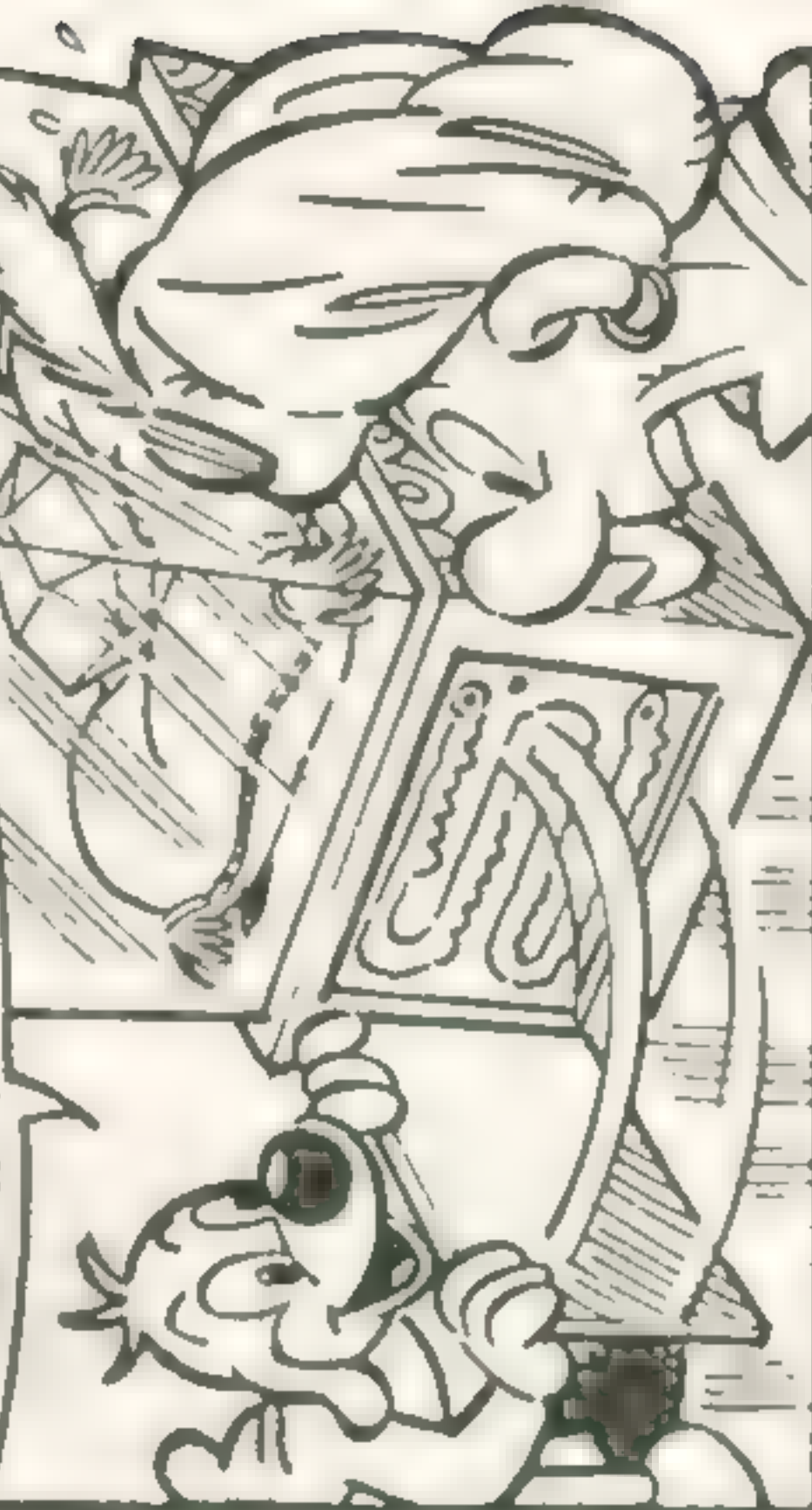
Igen!

Én is csináltam, ime! a saját csapdájába esett

De a jég elolvad...



Persze, de hűtőszekrényben nem! Nézze, hűtővezetéket szerelt átira...



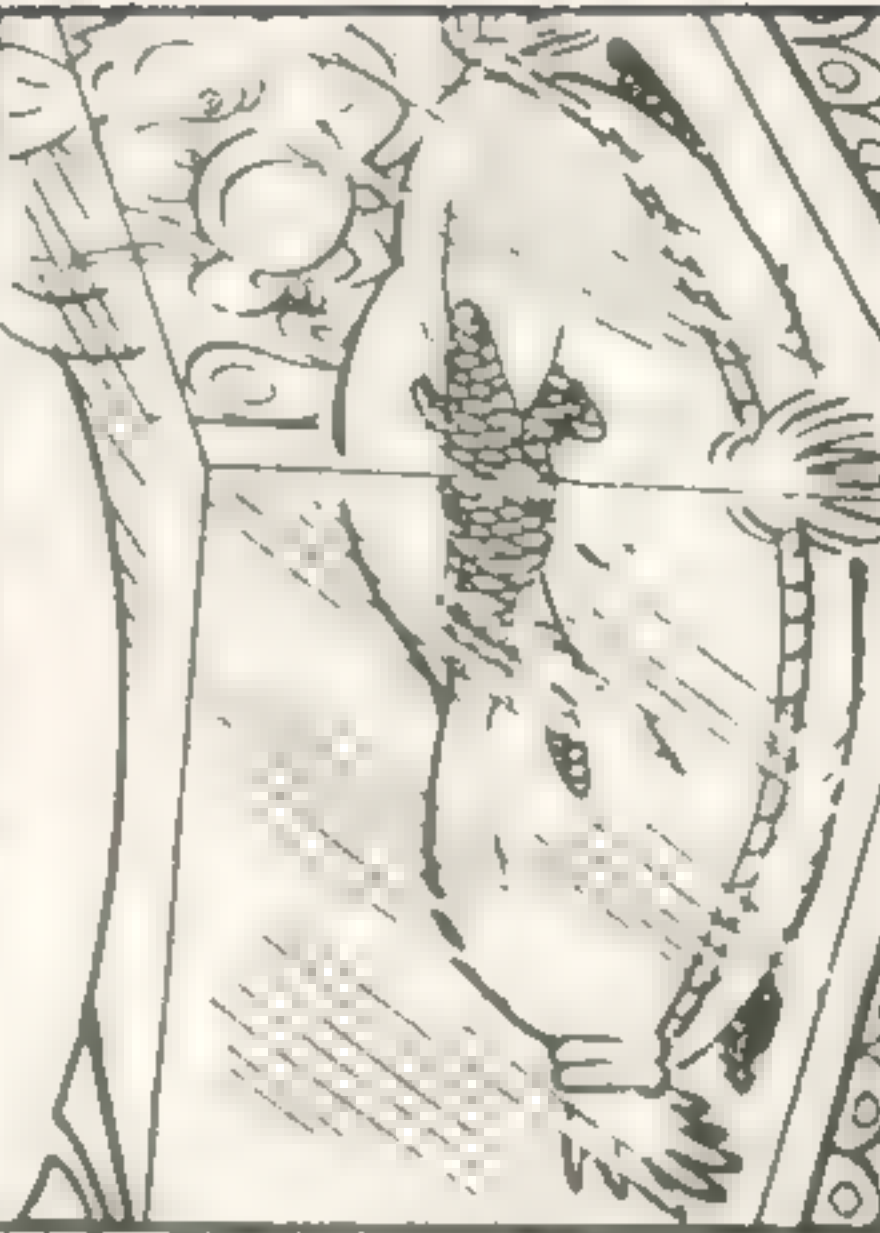
Csak az áramot kellett kikapcsolnia, mint ahogy én is ezt teszem most!

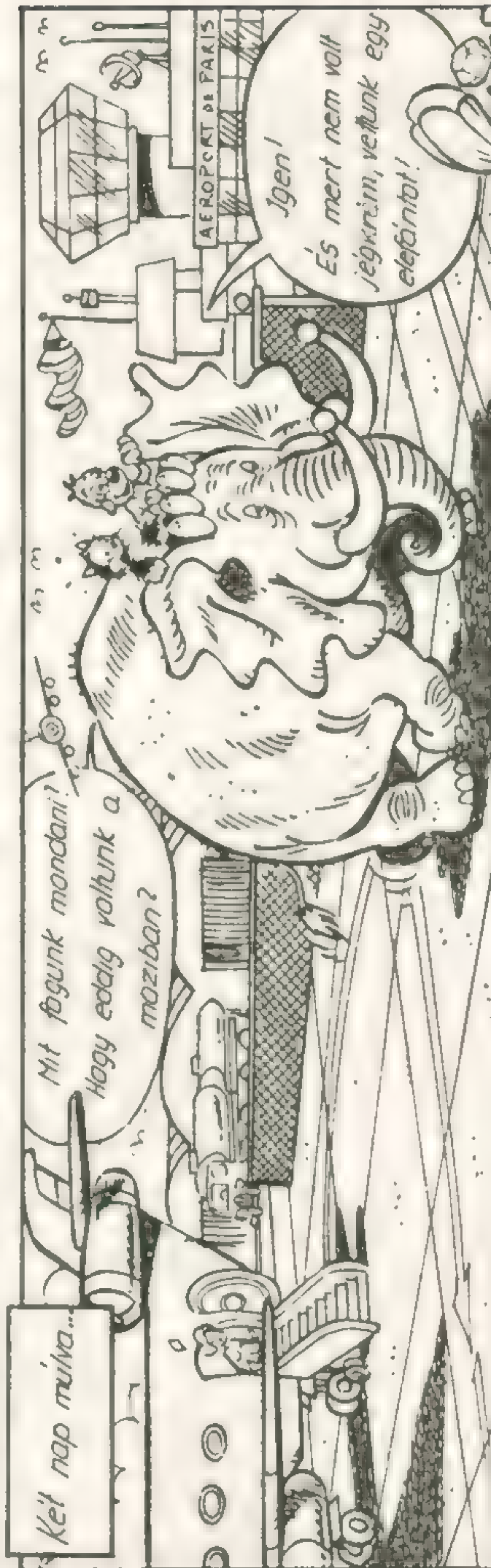


S miközben a vadászat volt, elolvadt a "gyémánt"!



Hire visszajöttem, nem maradt más, mint egy nedves folt a párnán...





VEGE

Fő az elegancia

Ciherfli Gerzsont úgy érte a téboly, mint derült égből az istennyila. A haja kilépett medréből, és hamarosan a derekát nyaldosta. Vézna tagjait a legfantasztikusabb szerelésekbe kezdte bugyolálni. Egyszer San Marino nemzeti zászlajából öklelt réklit magának, máskor meg örjítő lila flanellacukát viselt, oltári zöld rezedákkal, hogy az embernek könnyezni kezdett az orra.

— Ciherfli — vacogtam egy alkalommal —, egy agg néni ke keres a gangon, hálóingben és egy marha nagy bottal.

— Atyavilág! — dőlt hanyatt Ciherfli Gerzson. — A nagymamám. És biztosan pipás, mert kölcsöncsórtam a slafrokját!

— Ciherfli — sustorogtam csőszerű ajakkal —, mit jelent sen ez az örület? Hogyan kerül a nagymama slafrokja idomtalan idomaidra?

— Hja kérlek — dünnyögte —, mi, modern muzsikusok, adunk magunkra.

Kisült, hogy Ciherfli Gerzson néhány napja valóságos belső

tagja a „Kutyaütők” gitárötösének, amelynél elittebb a Beatles virágkora óta nem ejtette fenékre a művelt emberiség legjavát.

— Vasárnap a Vörös Posztó kultúrtermében koncertezünk — avatott bizalmába. — Ha eldugod hozzánk a képed, a legnagyobb meglepetésben lesz részed.

Eldugtam.

Lett.

A színpadon ugyanis öt módfelett normális kutyaütő hangicsált. Elfogadható farmerban, sőt, zoknival a virgácsain. Sehol egy San Marino, sehol egy slafrok.

Csak éppen Ciherfli Gerzsont nem láttam sehol.

— Ciherfli... Ciherfli... — tűnődött el kérdésem a Kutyaütők góréja. — Ja, a dilis Gerzson! Ott vonyítozik kérlek, a nézőtéren.

Lepislantottam és bazalttá merevedtem. Ciherfli Gerzson ugyanis éppen egy szék élveboncolásával foglalatoskodott, és örült módon sikoltozott is a szék helyett, mert az élveboncolás fájdalmas ügy, és a szék

sincsen fából. Világoskék bébi-játzóruhát viselt és emberfeletti méretű cúgoscipőt. A kis öccse fix, hogy pucéran hevert odchaza a bölcsőben, a nagyfater pedig mezítláb kucorgott a szeneskiblin.

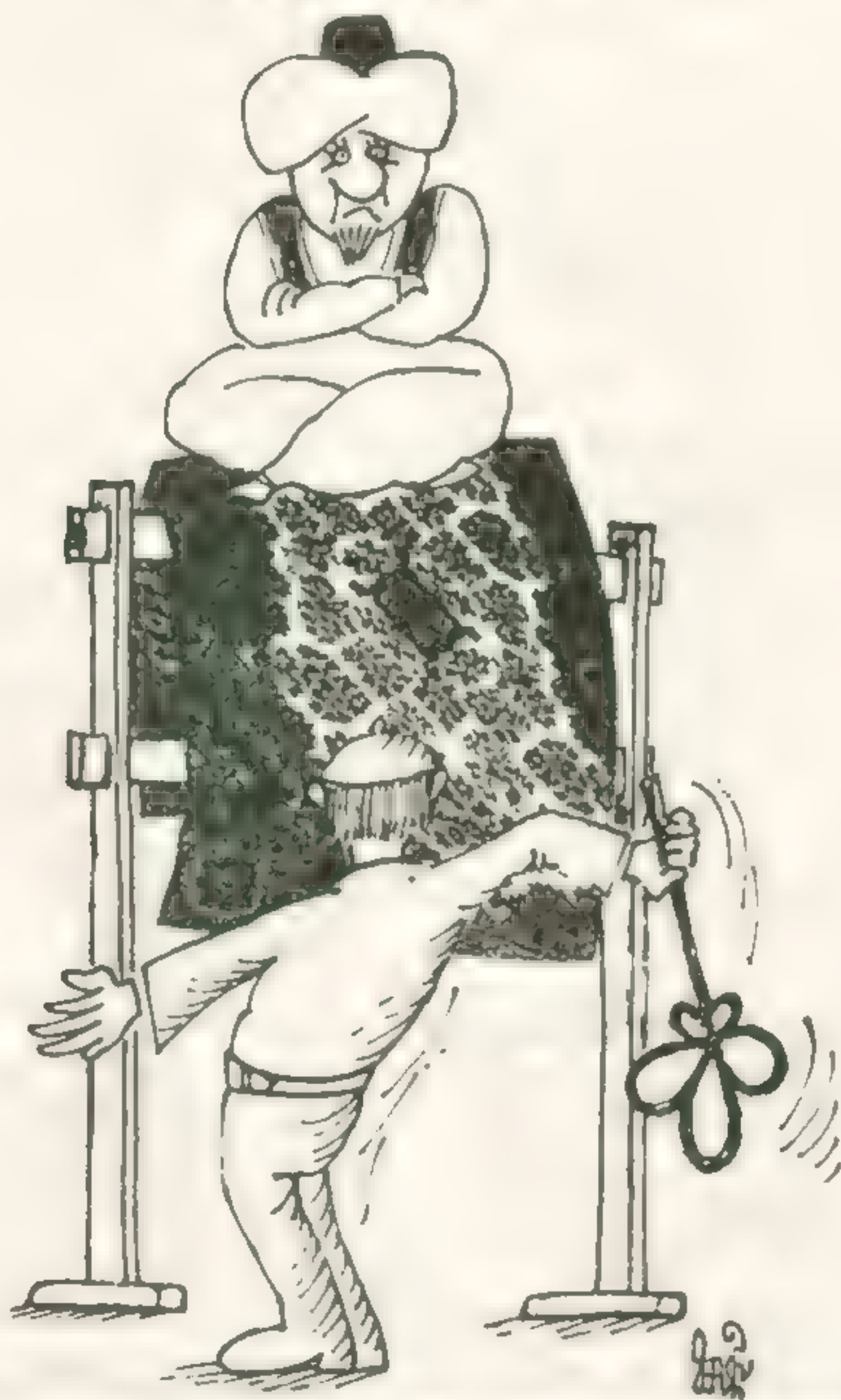
— Egyet árulj el, Ciherfli — bömböltem a fülébe, mert a kutyaütők már új nótába kezd-

tek odafenn. — Mi a te funkciód ebben az együttesben?

A sértett nagyság fájdalmas göggyével meredt rám. Az öreg Arkhimédész nézhetett így, amikor léket kapott alatta a fürdőkád.

— Abszolút hülye kérdés. — ordította. — Én vagyok a hangulatfelelős!

JÁRMŰJAVÍTÓ



VIGG- SZÜRET

DRÁGA GYEREK

A másfélmázsás súlylökő mamája panaszkodik.

— Rémes, egy vagyonba kerül a fiam kosztja. Mást ne mondjak, csak tejre ötszáz forintot költök havonta.

— De hiszen ez borzasztó! — sápítózik a szomszédaszony. — Miért nem vesz neki inkább egy tehenet? Olcsóbb!

A mama mélán legyint.

— Vettem.

— És?

— Megette.

KÉSZSÉGES

— Bereknyei, szeretném, ha egy kis figyelmet szentelnél a tanulmányaidnak.

— Minden óhaja, ilyen hamar teljesüljön, tanár úr. Én máris olyan kis figyelmet szentelek a tanulmányaimnak, amilyen kicsit csak lehetséges.

EGÉSZSÉGI OK

— Miért hagytad ott a régi sulidot?

— Betegség miatt.

— Hogyhogy?

— Az osztályfőnököm azt mondta: beteg lesz, ha rám-néz.

FELMENTVE

A srác felmentést kér a testnevelési óra alól.

— Mi a panaszod, fiacskám? — kérdi az iskolaorvos.

— Nehezen lélegzem.

— Rendben van, két hétre felmentelek a légzés alól.

SZERETŐ UNOKA

— Kérem, tanár úr, a kis-unokám az ön osztályába jár, láthatnám egy pillanatra?

— Sajnos lehetetlen. Öt perccel ezelőtt engedtem el az ön temetésére.

ANALÍZIS

Az építőtábor parancsnoka szemlét tart.

— Van valakinek panasza?

Az egyik srác jelentkezik:

— A teának benziníze van.

A táborparancsnok a szájába vesz egy kortyot, aztán kiköpi.

— A panasz alaptalan. Ez nem benzin, hanem karbolsav.

HONVÉDELMI ISMERETEK

— Brazovics, mit nevezünk stratégiának?

— Ha már elfogyott a lőszerünk, de mi azért tovább tüzelünk.

MŰSZAKI ZSENI

— Még mindig nem értem, hogy működik a rádió.

— Nagyon egyszerű. Éppen úgy, mint a telefon, csak drót helyett a levegőt használják.

— Idáig rendben volna. De hogy az isten csudájába erősítik fel a levegőt a villanypóznákra?

GIMNASZTIKA

Reggeli torna a táborban.

— Jobbláblendítés előre!
— hangzik a vezényszó.

A sor közepén az egyik tag tévedésből a bal lábát lendíti. A vezetőnek valami nem stimmel, oldalról is szemügyre veszi a társaságot, majd felkiált:

— Ki az az ütődött ott, aki mind a két lábát felemelte?

OPTIKA

— Erős ez a távcső?

— De még mennyire. Ha olyan tárgyat nézel vele, amelyik tíz kilométernél közelebb van, úgy látod, mintha mögötted lenne.

SZÍNÉRZÉK

— Tehát van, fiacskám, Fekete-tenger, Fehér-tenger. Sárga-tenger és Vörös-tenger. Na, most mutasd meg ezeket szépen a térképen.

— Nem tudom, tanár úr. Színvak vagyok.

MEGKÖNNYEBBÜLÉS

— Gyere csak ide, Juhász! Mondd csak, miért nem köszöntél nekem vissza reggel a villamoson?

— Nem vettem észre a tanár urat.

— Jaj, kisfiam, mondtam, haragszol rám valamiért.

VITA

— Papa, ma hosszú vitám volt az osztályfőnökömmel, és enyém lett az utolsó szó.

— Jaj, kisfiam, mondtam hogy sose feleselj a felnőttekkel. Na és, mit mondtál?

— Hogy: igenis, tanár úr.

TÖRTÉNELEM

— Balázs, hány háborút viseltek a Habsburgok a tizen-nyolcadik században?

— Hetet, tanár úr.

— Hetet? Sorold fel őket.

— Egy, kettő, három, négy, öt, hat, hét.

LABDARÚGÁS

A kölyökcsapat edzője felveszi egy új játékos adatait.

— Neved?

— Arany János.

— Hm... nagyon ismerős ez a név. Mintha már hallottam volna valahol.

— Az bizony meglehet. Több focista is volt a családukban.

TÁBORBAN

— Ebédhez sorakozó! — kiált a parancsnok. — De előbb mossátok meg a kezeteket.

— Mind a kettőt? — kérdezi az egyik süvölvény.

— Nem. Te csak az egyiket. Kíváncsi vagyok, hogyan csinálod.

SZÓRAKOZOTTSÁG

— A mi kémiatanárunk rém szórakozott ember. Múltkor szakkörön fel akart tenni magának egy kanna teát. Erre bement a laborba, visszatért a teáskannával, azt a karosszékebe tette, ő maga meg felült odakinn a gázrezsóra.

— És mikor vette észre a tévedését?

— Hát csak akkor, amikor már fütyülni kezdett.

MAKOS

— Képzeljétek, mi történt velem. A hatodik emeleten lakom, és tegnap, amikor kinéztem az ablakon, zsupsz. leestem.

— A hatodik emeletről? É, még élsz?

— Hát persze. Tudniillik állati szerencsém volt, mert befelé estem.

SZERENCSES GYEREK

Dúlt legényke ront be a Tüzép-telepre.

— Tudnának nekünk sürgősen homokot szállítani?

— Természetesen — mondja a raktáros —, és milyen mennyiségre lenne szükségük?

— Nagyon sokra — feleli idegesen a srác. — Ugyanis most nyertem az állatkerti tombolán egy tevét.

UZLETI SZELLEM

A mama a párizsi Louvre szobrai között kószál a kisfiával.

— Mama — mutat a srác a milói Vénuszra. — Meddig tart, amíg a szobrász megcsinál egy ilyen izét?

— Hát... — töpreng a mama — három évig...

— Űristen! Szóval hatéves koráig csak kettőt? Elég boldog, így ez nem kifizetődő.

Két Franciaországot járt nebuló beszélget az évnyitón.

— Na, láttad a Notre Dame-ot?

— Futólag.

— Hogyhogy futólag?

— Mert amikor beléptem a kapun, üzőbe vett egy darázs

AZ IDOMÍTÁS CSODÁJA

Egy amerikai bankpénztáros azzal dicsekszik, hogy őt nem lehet kirabolni, mert mindig maga mellett tart egy idomított farkaskutyát, és ha az ez azt hallja, hogy „Fel a kezekkel!”, már ugrik is.

Néhány nap múlva ugyanez a bankpénztáros szomorúan számol be arról, hogy az utolsó centig kirabolták.

— De hát mi történt? Nem volt ott a kutya?

— Ott volt — feleli a pénztáros —, de a rabló azt mondta: szíveskedjék átadni a pénzt, különben szitává lövöm.

FIGYELMEZTETŐ TÁBLA

Egy amerikai kisváros iskolája előtt, a járda szélén hatalmas figyelmeztető tábla autósok számára.

— Vigyázz, iskola. Ne gázold el a gyerekeket!

Girbe-gurba betűkkel hozzáírta valaki:

— Várd meg, amíg a tanárok jönnek!

— Álarcos buli lesz nálunk a suliban. Mit gondoltok, minek öltözzem fel, hogy senki se ismerjen rám?

— Tudod mit? Öltözz normális embernek.

MÓKA

A tréfás papa a vonat nyitott ablaka mellett ül a kisfiával. Egyszerre csak lekapja a srác fejéről a sapkát és zsupsz! — úgy tesz, mintha kidobná az ablakon. A gyerek rettenetesen bög, mire a tréfás papa füttyent egyet, és — mintha varázserővel rendelkezne — visszateszi a sapkát a kisfiú fejére. A srác boldogan vigyorog.

— Höhöhö, ez jó móka. Még egyszer.

És kidobja a papa kalapját az ablakon.

TEXAS

Dinamit Jack hazajön a kocsmából, a szeme alatt nagy kék folt, a szája megdagadt és felrepedt.

— Ki vert meg? — kérdi a felesége.

— A Szikla Joe.

— Az a gazember, az a nyomorult csirkefogó?

— Pszt. Halottakról vagy jót, vagy semmit.

DICSÉRET

— Kelempász, fiam — mondja az osztályfőnök —, te halálra tanulsz magad...

Aztán dicsérőleg megveregeti a srác vállát és hozzáteszi:

— Csak így tovább, csak így tovább!

CSÜCSFORGALOM

Autófolyam hömpölyög az úttesten. A járdán két srác beszélget:

— Mondd, te hogyan kerülél át erre az oldalra?

— Sehogy. Én már itt születtem.

A CSALÁD ESZE

— Anyuka, kimehetek a kertbe cseresznyét szedni?

— Ne bolondozz, Pistike, hiszen tél van.

— Nem számít, felveszem a kabátomat.

IGÉNYEK

Két szakadt legény beszélget.

— Szívesen megnősülnék. De nekem feltételeim vannak. A lány legyen okos, szép, fiatal, kedves és gazdag.

— Lehet, hogy van ilyen lány, de majd hülye lesz hozzádmenni.

EZ ELMENT



Mini-stúdió '85

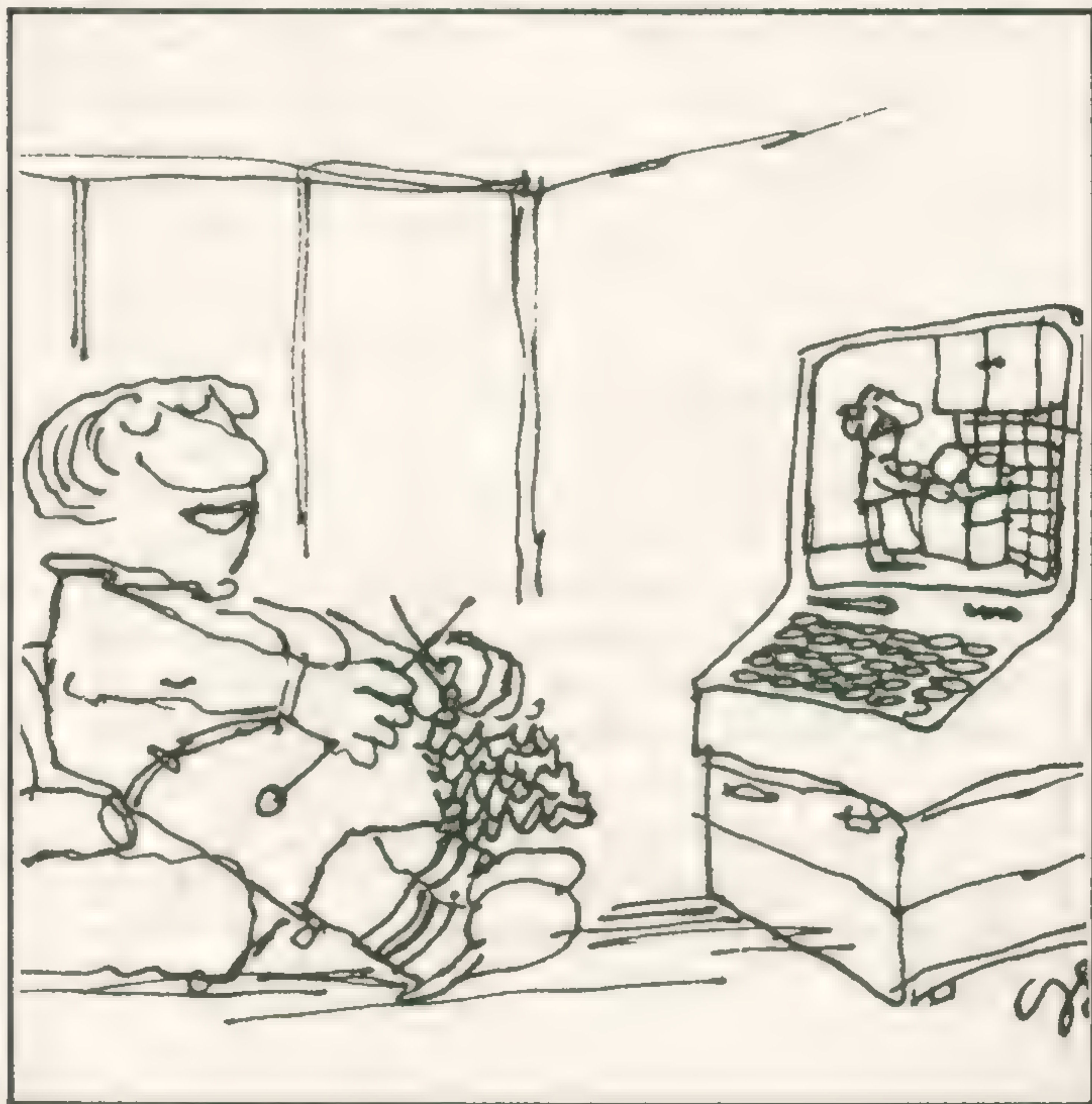
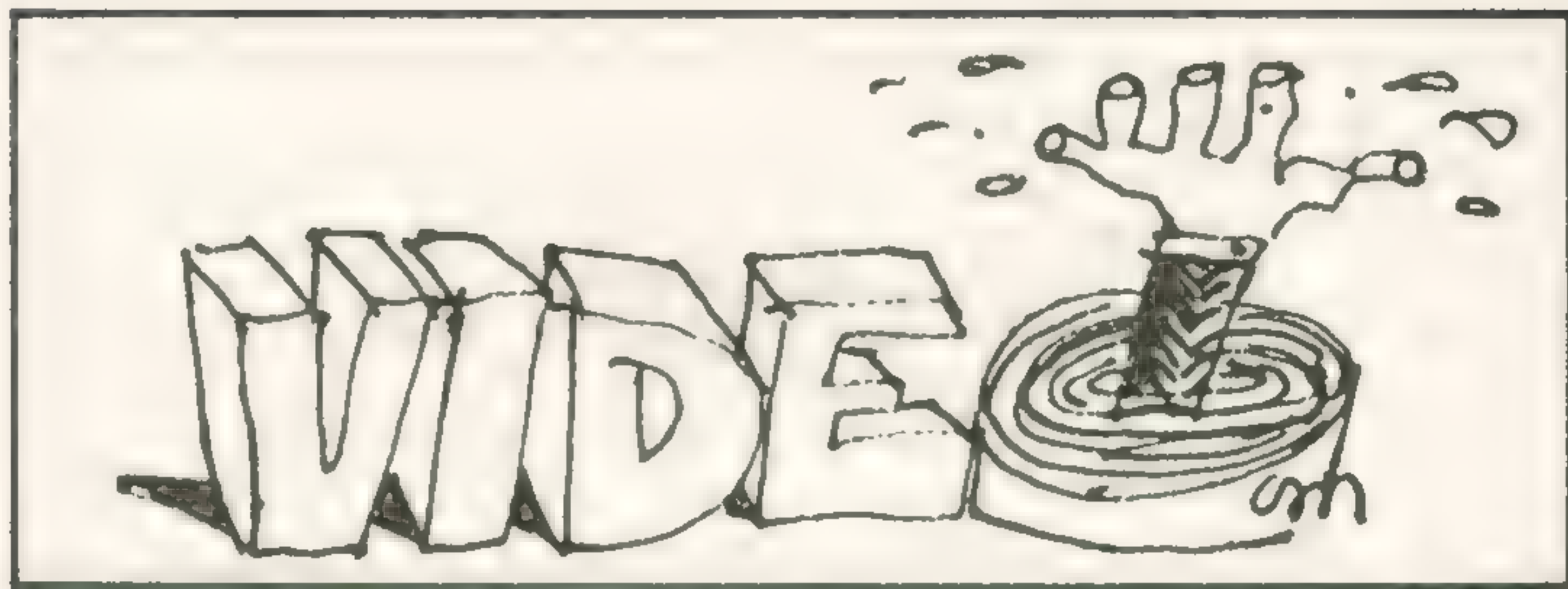
— Nekem ez a könyv nagyon tetszik, mert olyan izgalmas és életszagú, ebből például határozottan szálamis zsemle szagot érzek... Ez ugyanis a haveromé!

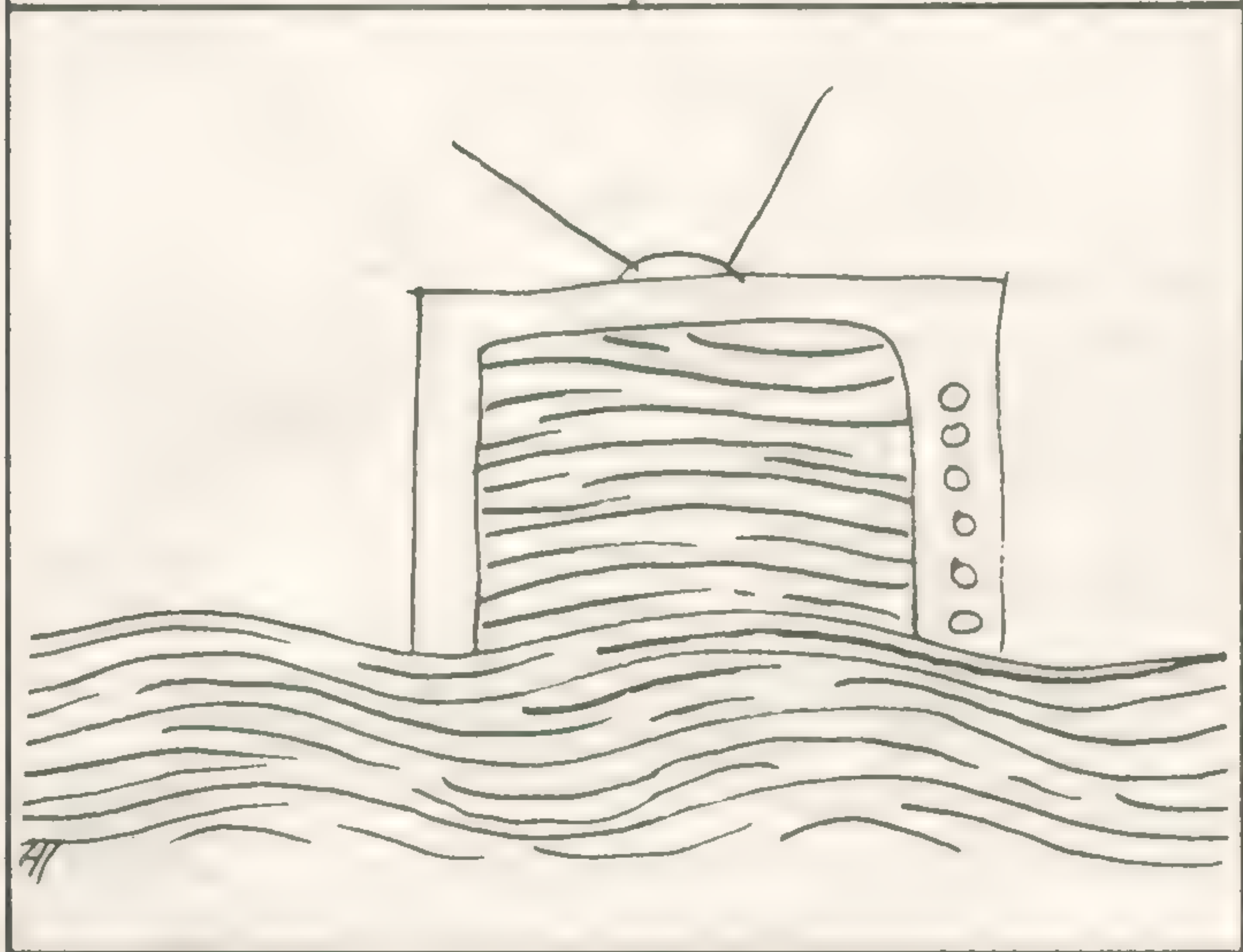
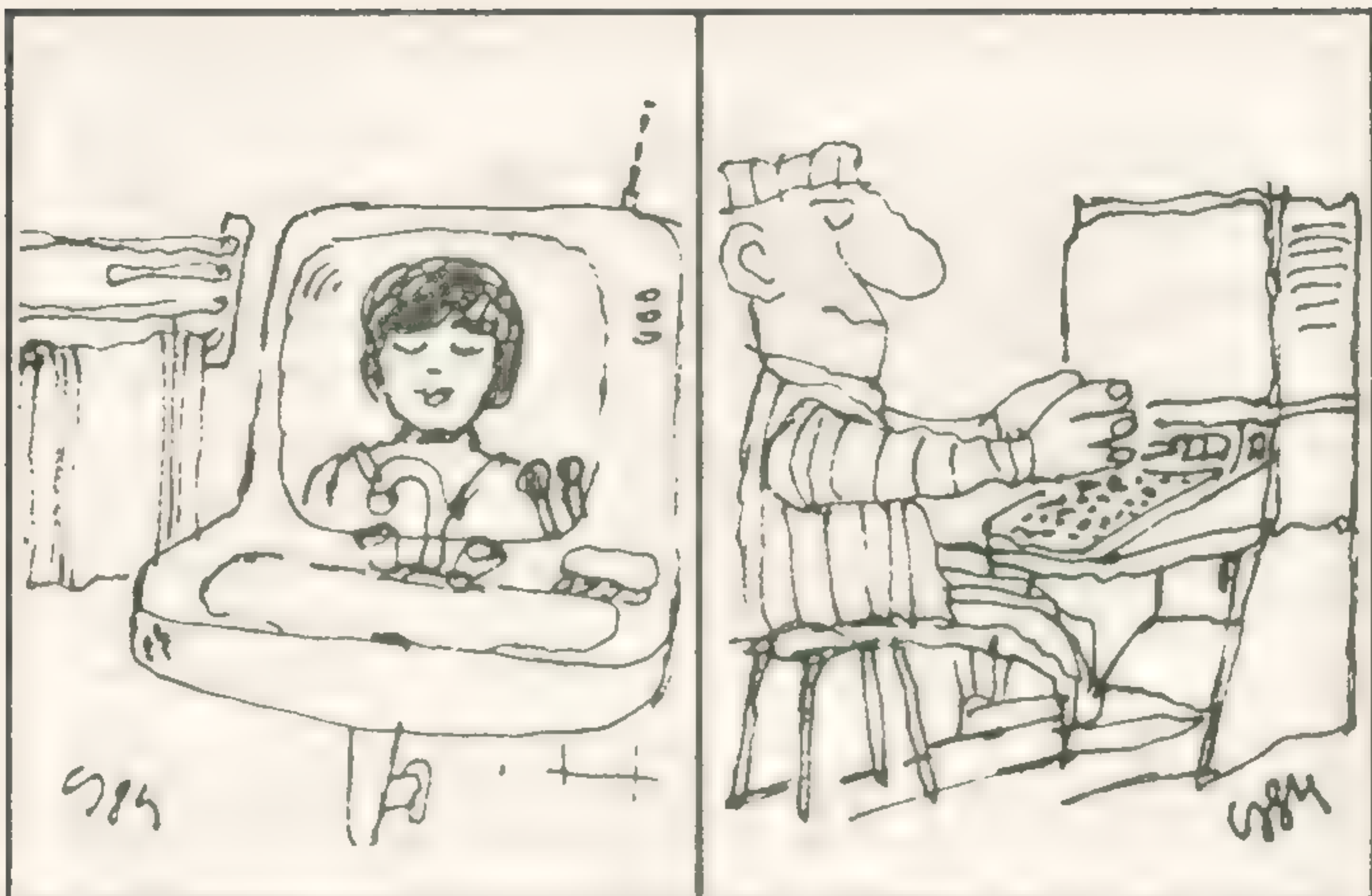
— Vannak benne részek, amelyeket legszívesebben csak átlapoznék, de nem lehet! Apukámat is azok az oldalak érdekelték a legjobban... Pedig szerintem nem felnőttek valók!

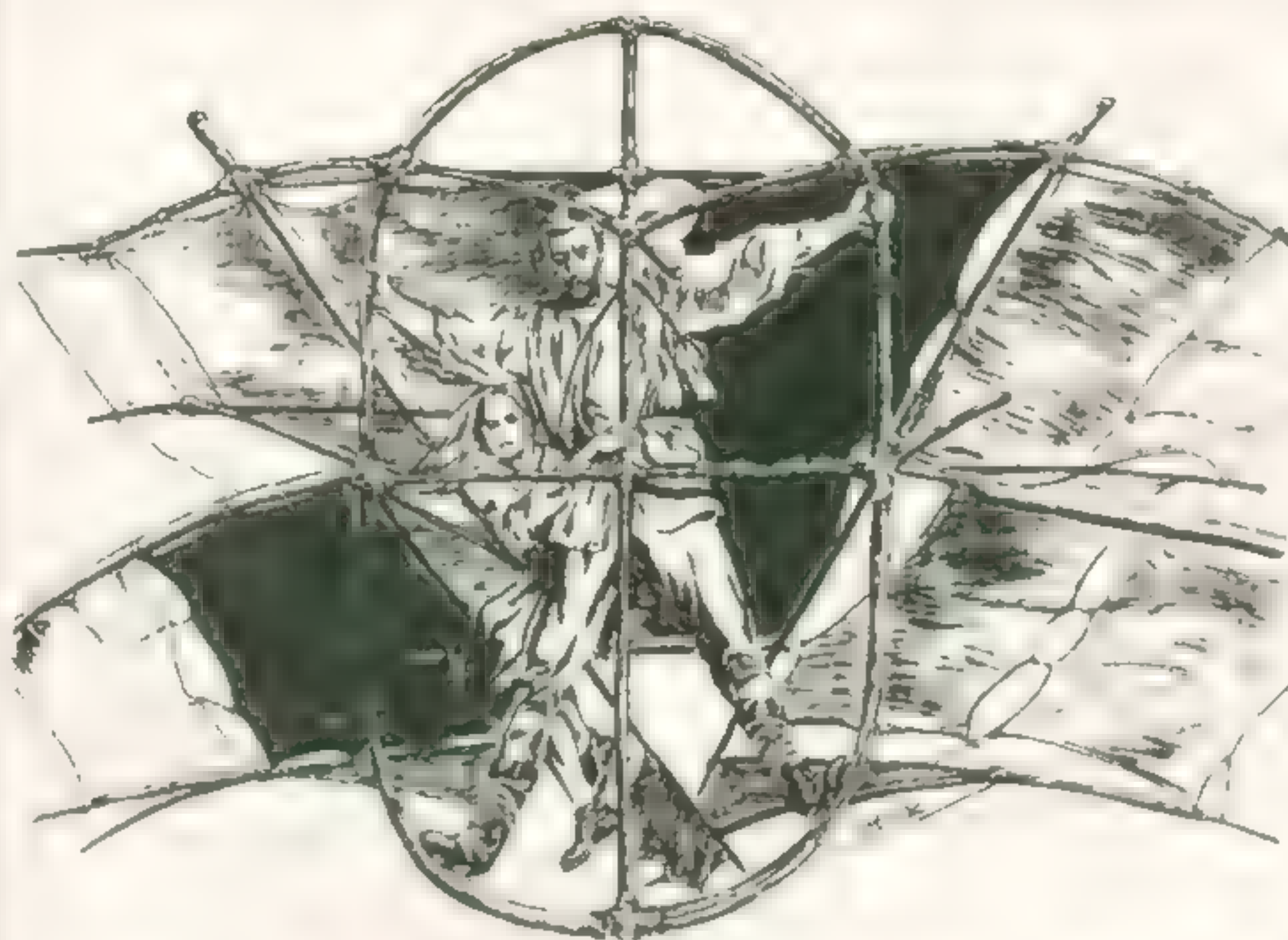
— Én örülök, hogy ilyen rövid, meg ilyen kevés oldalból áll, különben Joli néni biztosan telefirkálná, pedig köztudott, hogy a könyvekbe írni nem illik... ugye?

— Csak a címe nem tetszik nekem, mert nem elég kifejező. Mit jelent az, hogy „Ellenőrző könyv”? Ki ellenőrzi és mit ellenőriz? Az enyémet már három éve a kutya se nézi meg, kénytelen vagyok önellátóan aláírni benne mindent! Jobb lenne azt a címet adni neki, hogy „A szerencsétlen diák meggyötörtetésének és ki-pellengérezésének, avagy a tanárok dühkitöréseinek prózai gyűjteménye”...

— Nekem jobb ötletem van: ezentúl ki se adják! Terjedjen csak szójhagyomány útján -- majd mi elmondjuk, mit üzent a tanár a szülőnek és a szülő a tanárnak!







Szegény,
árva kislány
a gyermek-
rabló
Télapó
nyomában...
Repülés
denevér-
szárnyakon,
toprongyos
tudóssal...

VÁNDORLÁSOK MESÉJE

CSOKORAI

Színes, szélesvásznú mesefilm

Ördögi át-
változások,
öldöklések
a karaván körül...



A BÉG CSAPDÁJÁBAN

...maga a bég?

Színes szovjet kalandfilm



Nemzetközi tévé-szakácskönyv

Na, mit gondolnak, kedves nézőink, hová kalauzoltuk el önöket? Hát nem fogják kitalálni: ezek a képsorok a bámulatosan kies andor-völgyi tájakon készültek, spéci az önök elandalítására! Nézzék ezeket a sziklakat, ezeket a fűcsomókat, ezeket a töredezett ősfákat... Ha legközelebb erre járnak, akkor jól nézzék meg, persze Granvisus-keretű szemüveggel, mivel a szemüveg öltöztet(!). Ennél jobban csak az „S” modell(!) öltöztet, még a nemzetközi főzőcskéhez is...

És most lássuk a receptet! Segítőtársunk Nean Deri, a neves őskori mesterszakács, mesterlövész és mesterdalnok... Maestro, csapjon a teflonok közé! Tehát... végy hat mázsa mirelit mélyhűtött(!) mammutcápauszonyt, mondjuk a sarki Közértben, avagy Csemegében(!), tördelj hozzá kilenc ölnyi mammutfenyőtű-morzsalékot, amit — ha szerencséd van — a Herbária-boltokban(!) kaphatsz. Utazz el egy IBUSZ-társasutazással(!) Afrikába néhány strucctojáért, s az egészet süsd meg, mondjuk az Etna tetején, ha már éppen fortyog...

Kedves nézőnk, amennyiben az agyad hamarabb felforr, mint egy tűzhányó, akkor legközelebb nem ebből a nemzetközi szakácskönyvből akarsz majd kis családnak könnyű vacsorát készíteni.



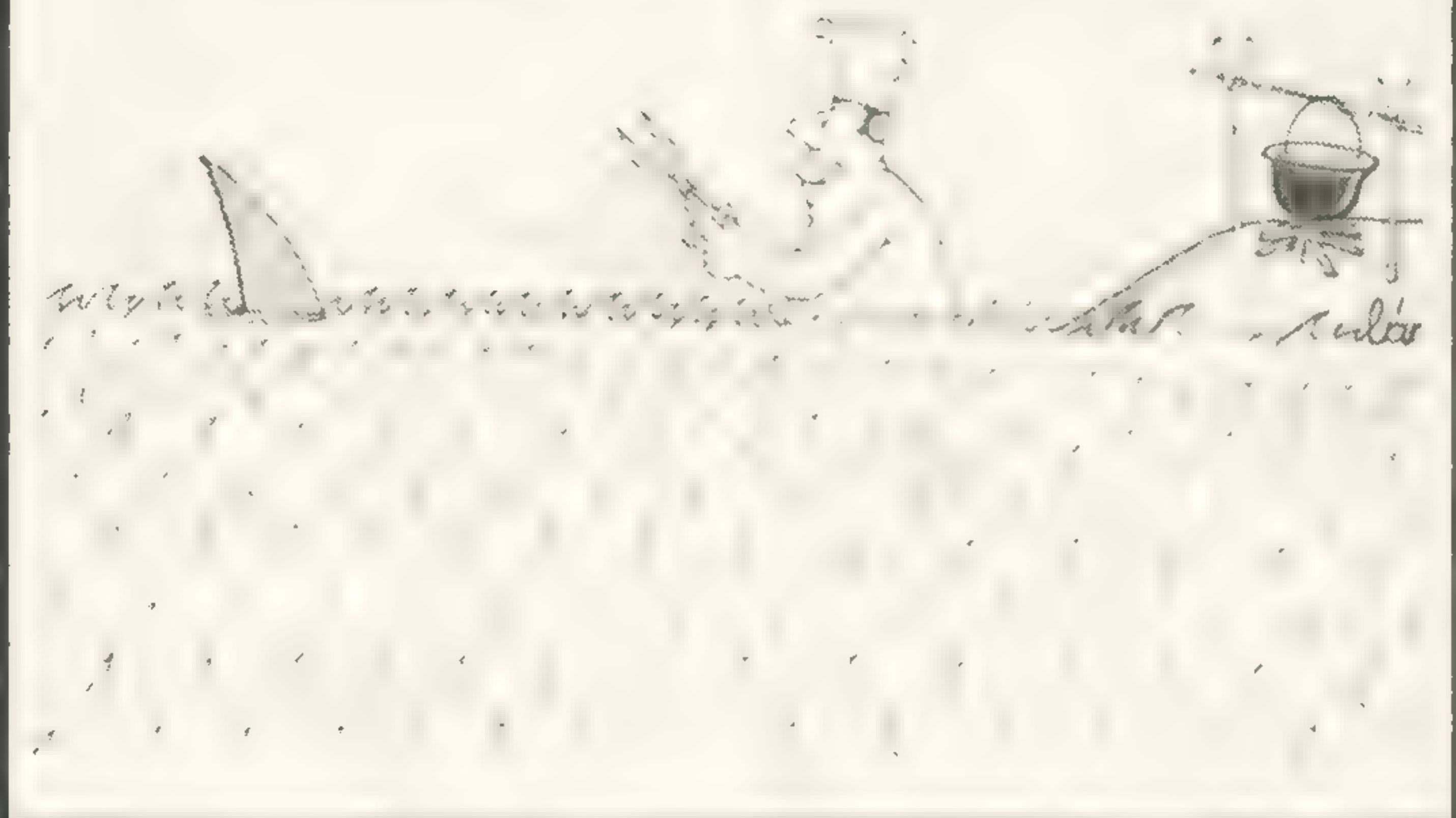
Jó étvágyat!

FRANCIA KONYHA

CSIGA-BIGA
GYERE KI, ÉG A HÁZAD
IDE KINT.



CÁPAUSZONY LEVES



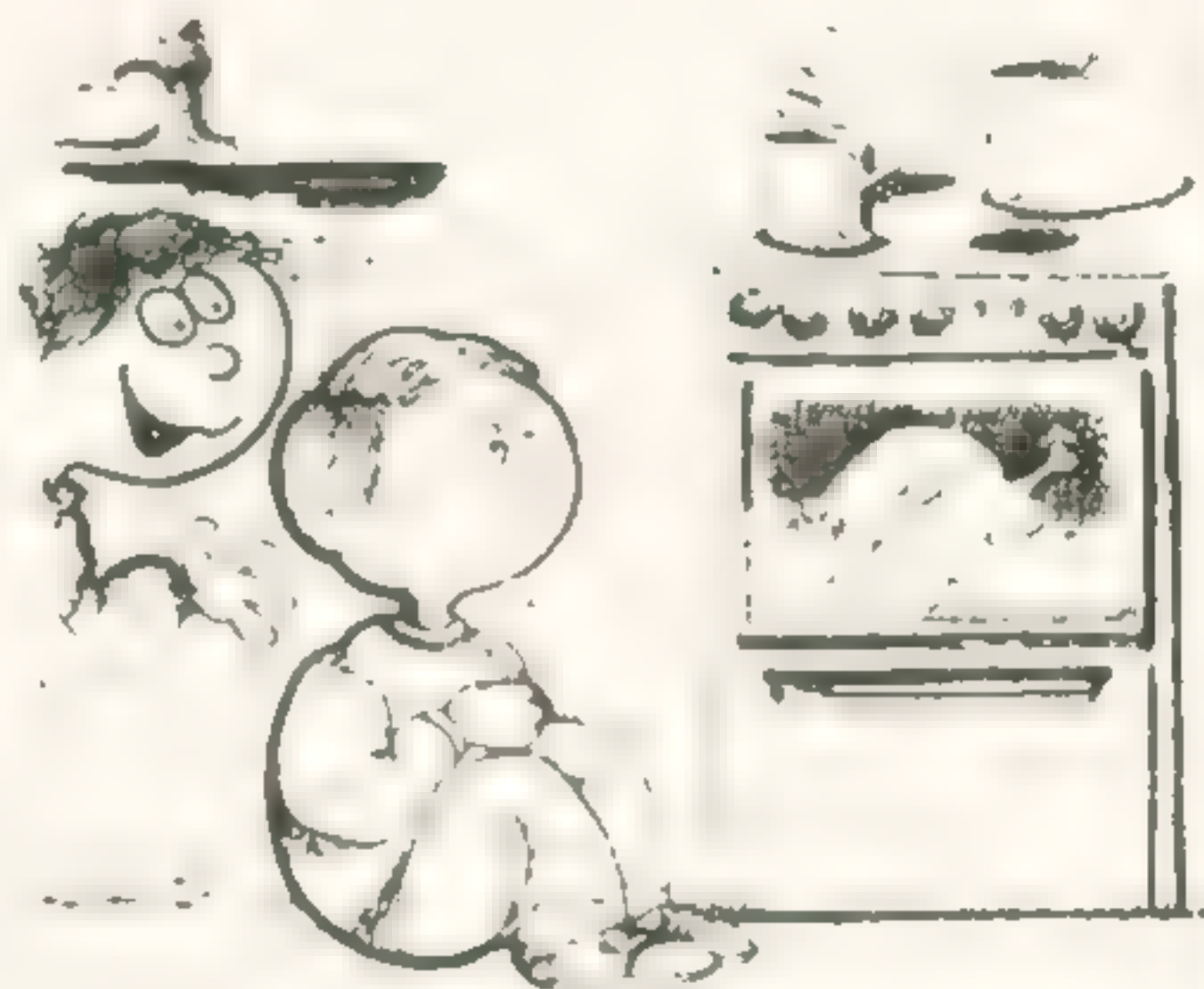
SULT NYŰL VADASAN



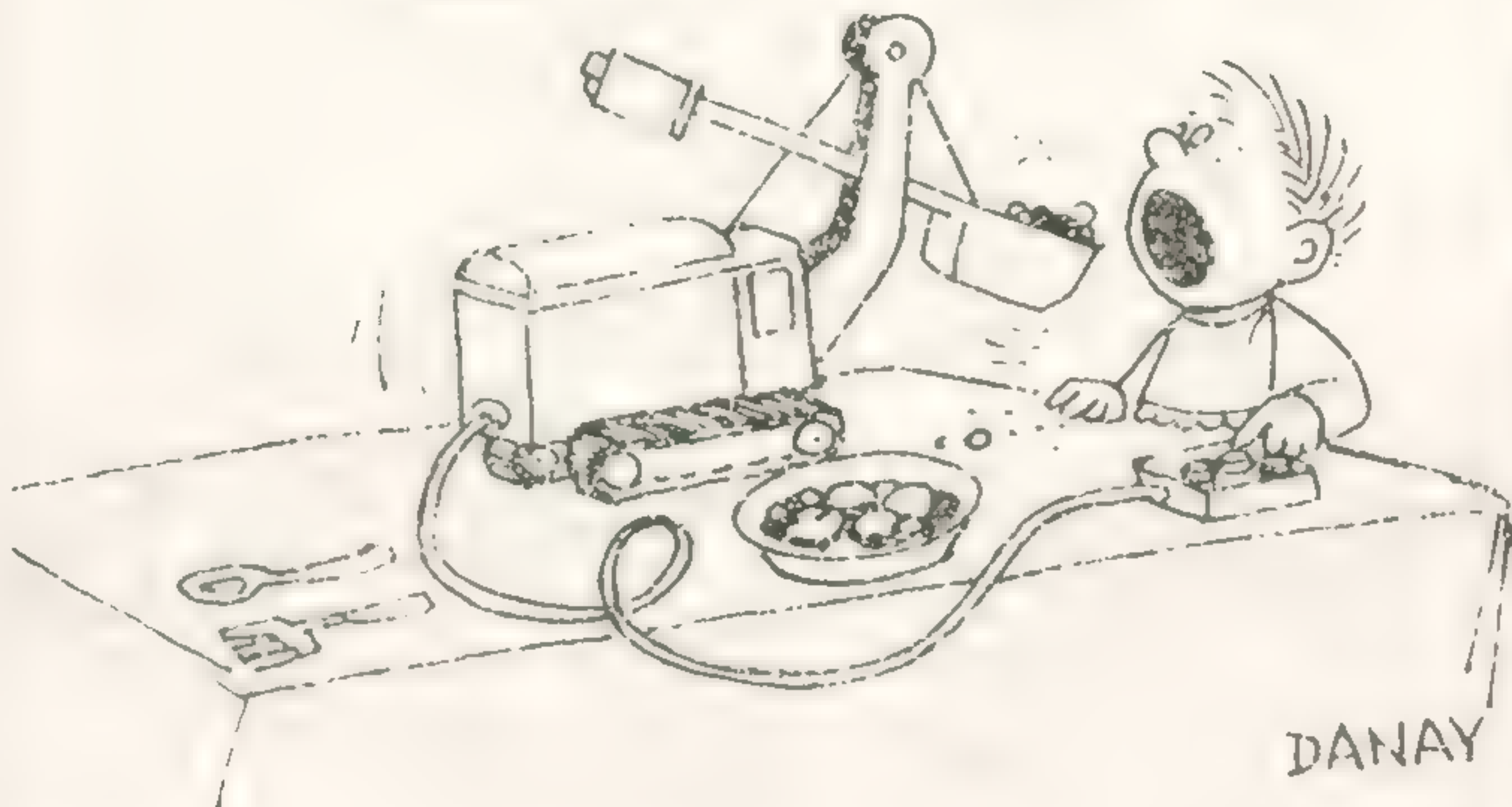


— Azért, mert nem szeretted a kínai ételeket, még nem kellett volna az evőpálcikákat megenned.

TV — INYENCEKNEK

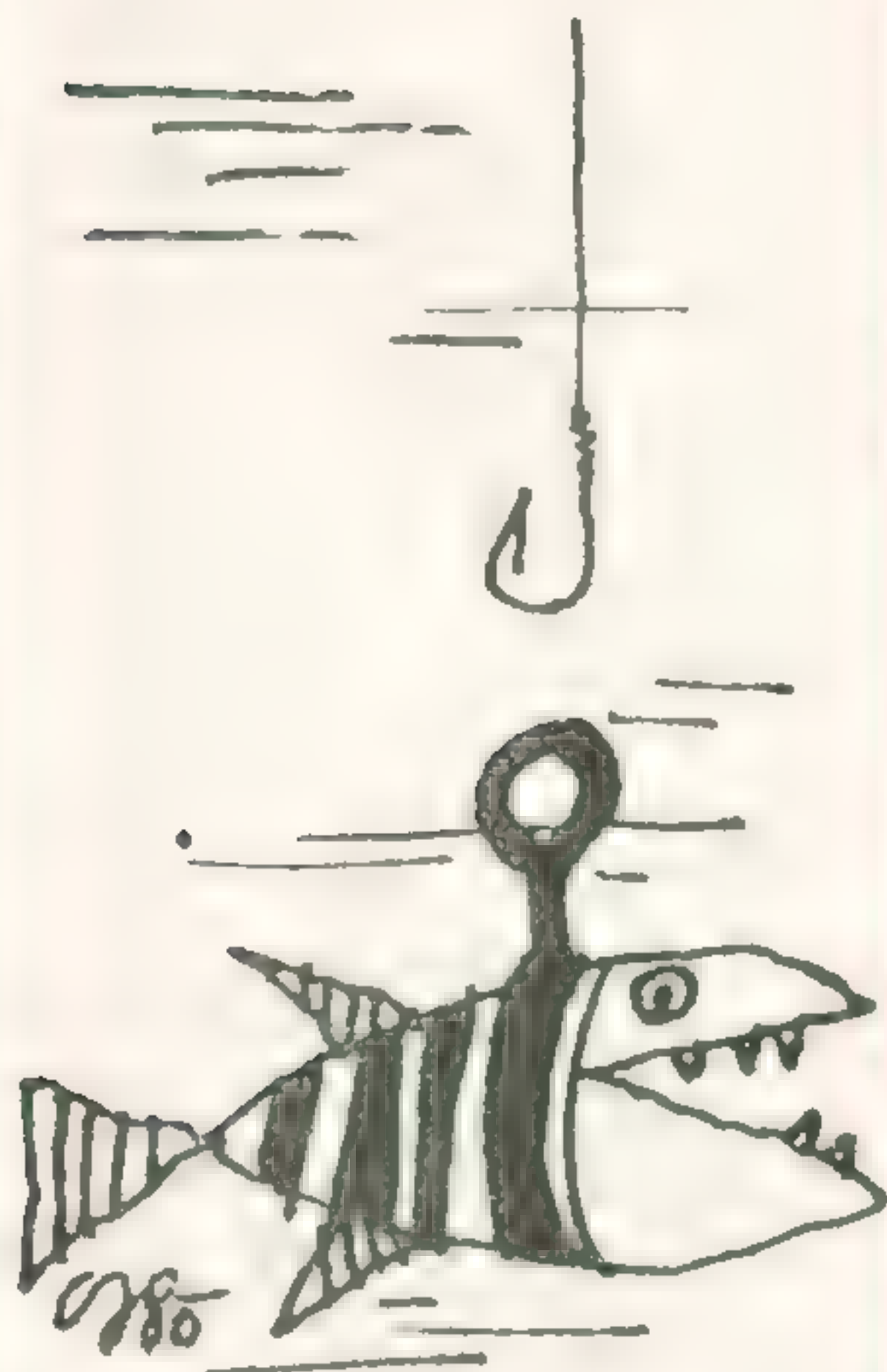


„KORSZERŰ” TAPLALKOZÁS



DANAY

SISU



(Azt kérdezitek, mi a sisu? Nos, ez a különös fogalom a finnek legnagyobb fegyvere. Lefordíthatatlan jelző, hiszen egyszerre jelenti mindazt, ami a finneket jellemzi: csöndességüket, kitartásukat, keménységüket. A finneknek azonban — szerencsénkre — nemcsak sisujuk van. Humoruk is.)

UTÁNAI

Egymás csúfolása — miként arról Varga Domokos megemlékezik Finn testvéreink című könyvében — Finnországban is divik. A közép-finnországi nagy tövidék nyugati részén élnek a hämeiek, akiknek az a hírük: nyugodt természetűek, mindennek a módját megadók. Így jellemzi őket a szó-lás:

„Tömjük meg a pipánkat, és utána!” — mondja a hämei, amikor viszi a farkas a juho-.

ÚJ HÁZ

Hämeiekkal esett meg az alábbi eset is:

Pekka és Paavo, a két hämei legény, a falu egyik új háza előtt ballagott éppen.

— Egy új ház — mondta Pekka.

Néhány hét múltán Pekka ismét a ház előtt ment el. Akkor válaszolt:

— Az.

TÁBLA I.

A szegényebb, mozgékonabb savoiaknak is kijár a népszáj „dicsérete”. „Nem bűn savoinak lenni — tartják —, de nagy szégyen.”

A savoiak viszont így mesélik el történetüket:

Sok-sok évvel ezelőtt, amikor a finnek megtelepedtek a

vidéken, vándorlásaik során egy táblához értek. A táblán ez állt: SAVO FELE.

Nos, akik tudtak olvasni, azok nem fordultak sarkon..

TÁBLA II.

S merthogy nincs új a nap alatt, meg hogy egy újszülöttnek még Finnországban is új minden vicc, a fenti történet a két rokonnak tartott néppel is ismert. Úgy mesélik, hogy magyarok és finnek a közös vándorlások során elérkeztek egy táblához, amelyen Észak és Nyugat állt. Ilyenkor általában finnek és magyarok — egymásra mutatnak...

HAZA

A savoiaiak és a pohjalaiak is fenik egymáson nyelvüket régóta. A vonaton — mesélik — a szegény savoifaggatja a dölyfös pohjalai embert:

— Hova utazik?

— Macskafarkára! — így a büszke szomszéd.

— Szóval, haza? — így a savoifszegény.

SZÉP VOLNA...

A finn népi szólások is gyakran fakasztanak mosolyt. Azt mondják:

„Olyan kancsi, hogy keresztbe csurognak a könnyei.” A nagy bajszúra:

„Lovat nyelt és a szájában maradt a farka!” A fertelmesen csúnyára: „Szép ember volna, csak az orrát kéne a tarkójára tenni, s a helyét kátarránnal bekenni.” A mérgesre: „Azt hinnéd, medve, csak kevesebb a szőre.” A zsugorira: „Olyan fösvény, hogy ketőbe vágja a bolhát és mind a két felét magának tartja meg.” A nincstelenre: „Olyan szegény, hogy ha felmászik a fára, nem marad lenn a földön semmije.”

HASONLÍT

Persze napjaink emberének is van humora Finnországban. Felállítása óta méregetik például az egykori államelnök, Paasikivi szobrát.

— Az elnök, mintha más lett volna. De a feleségére hasonlít!

A mű egyébként két gránitdarab Helsinkifőutcaján.

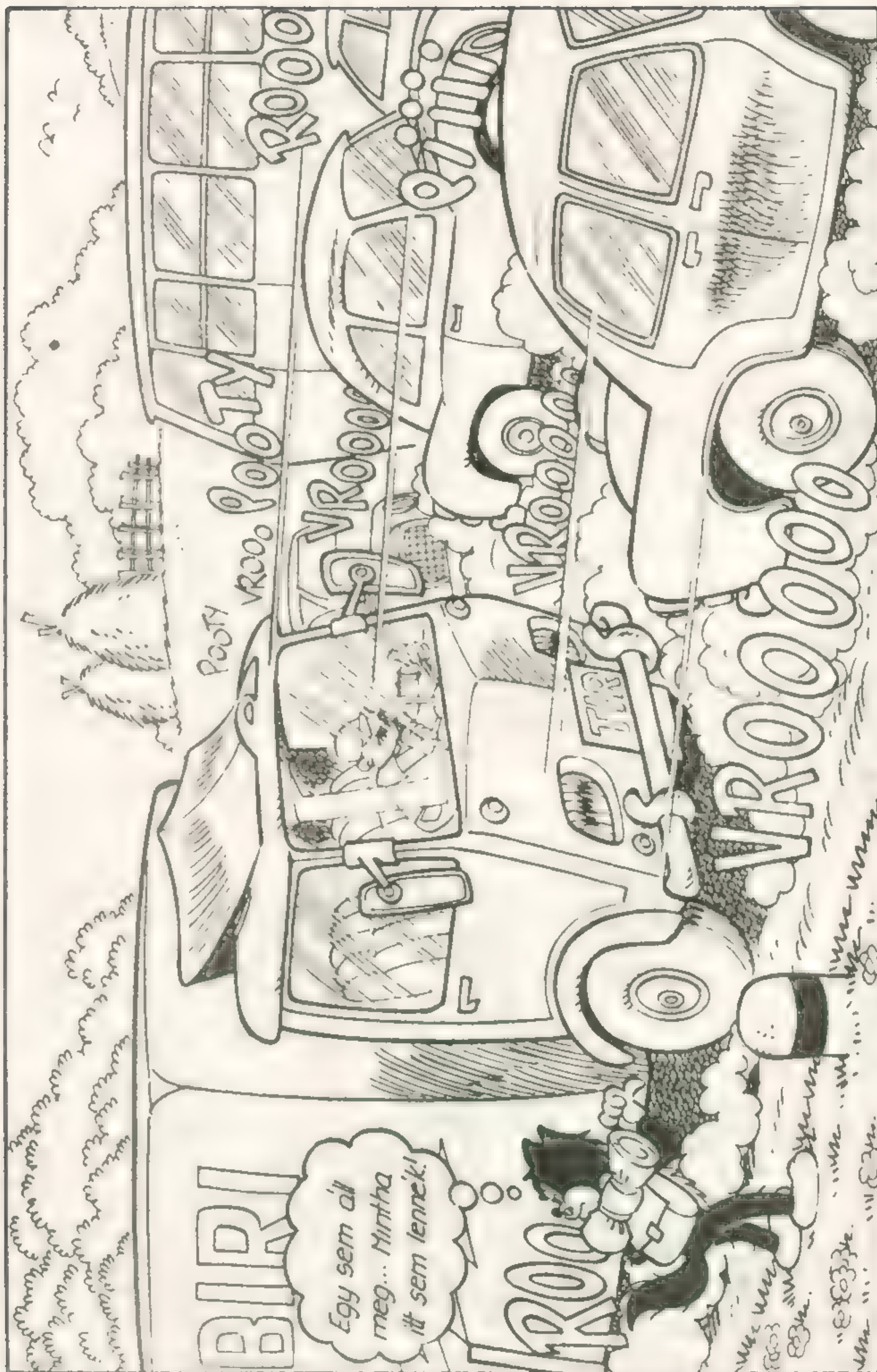
SZERENCSE

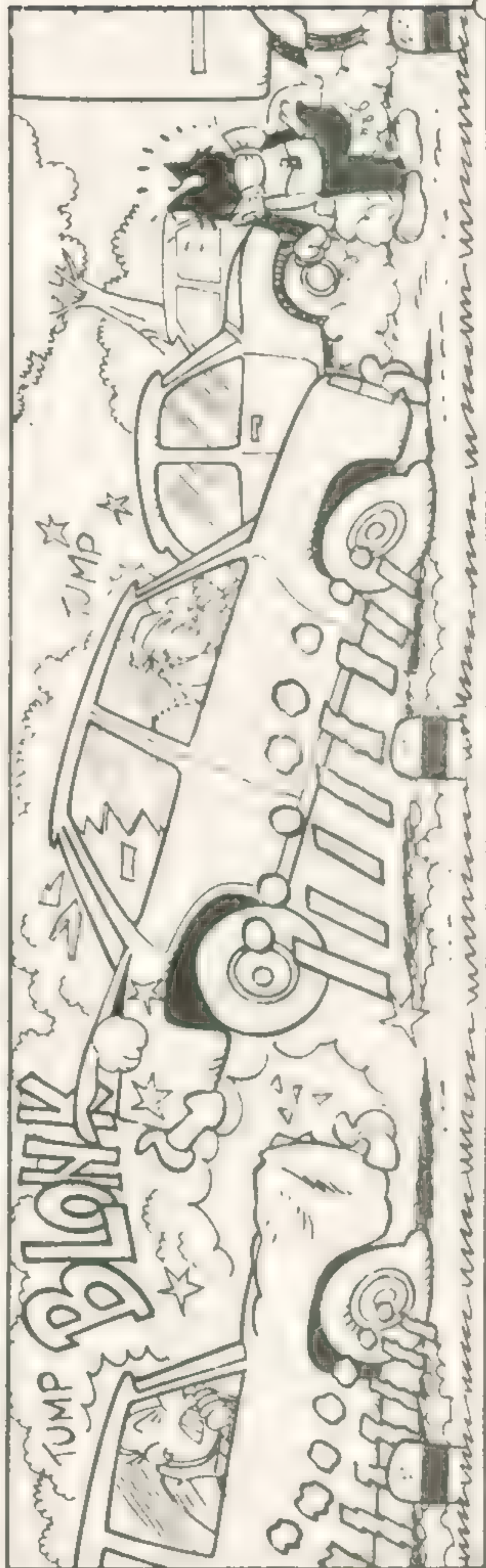
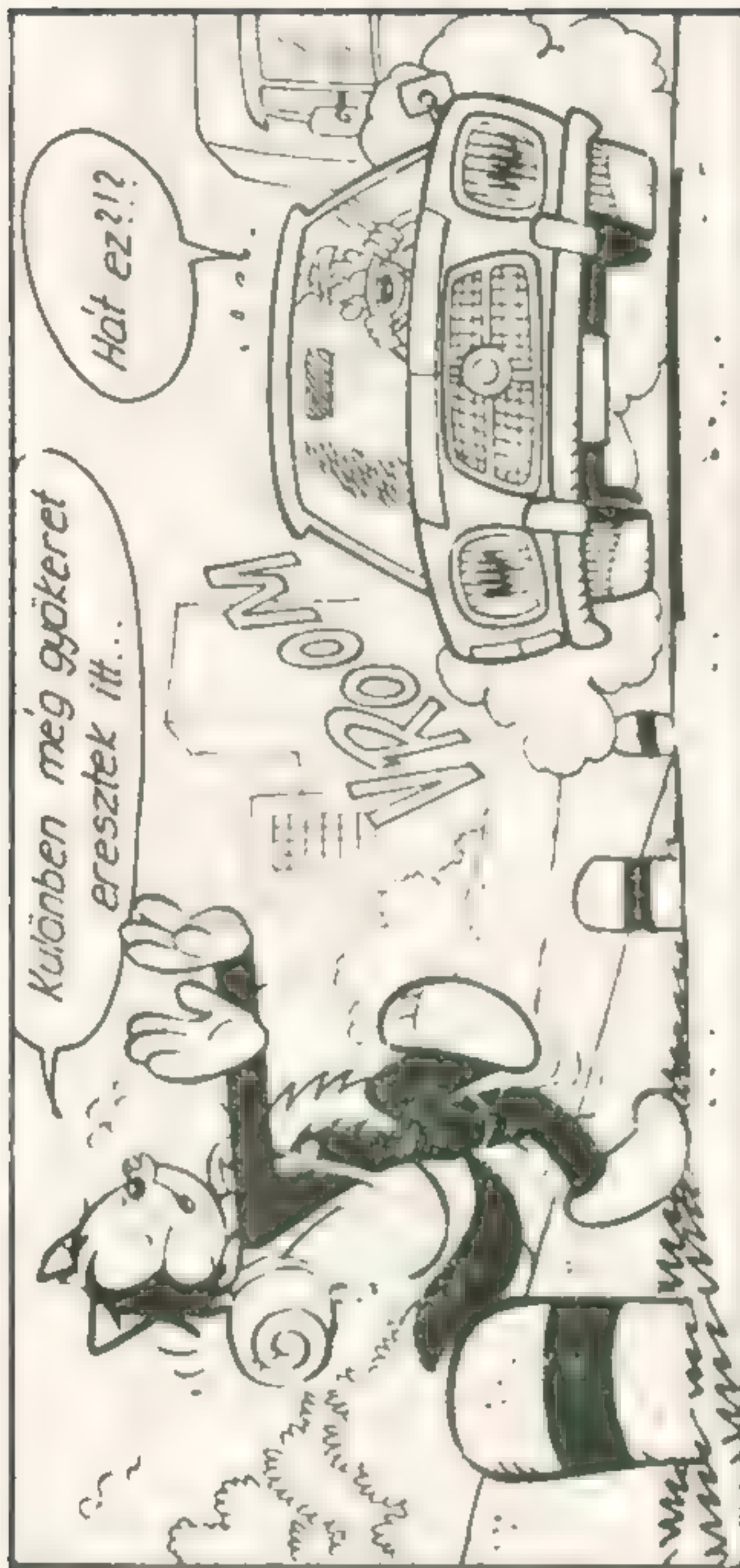
A finn skótok Lahtiban élnek. Egyikük, Matti, elhatározta, hogy Amerikába megy. Az óceánon hatalmas vihar kerekedett, Matti szomszédja ugyancsak berezelt.

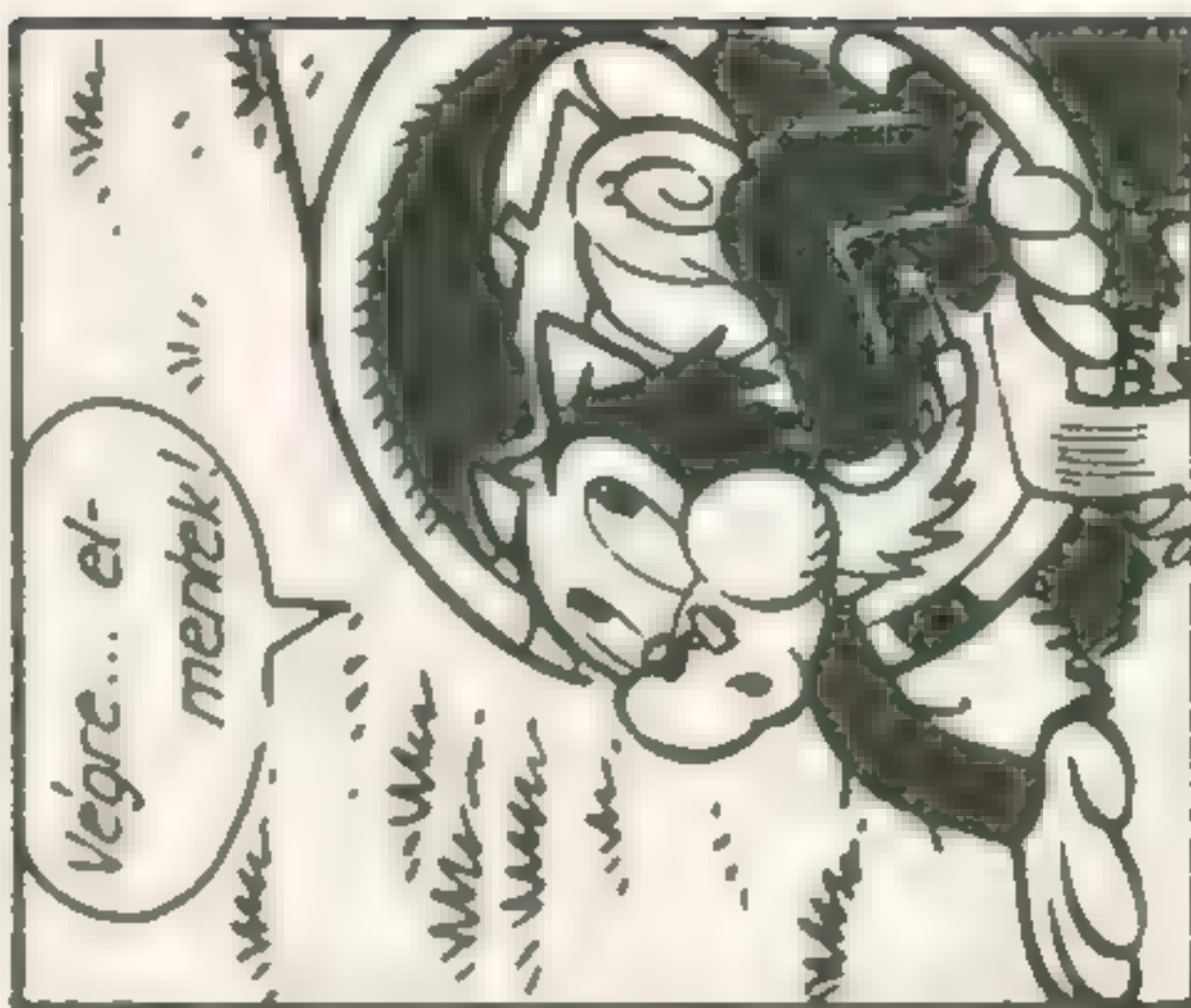
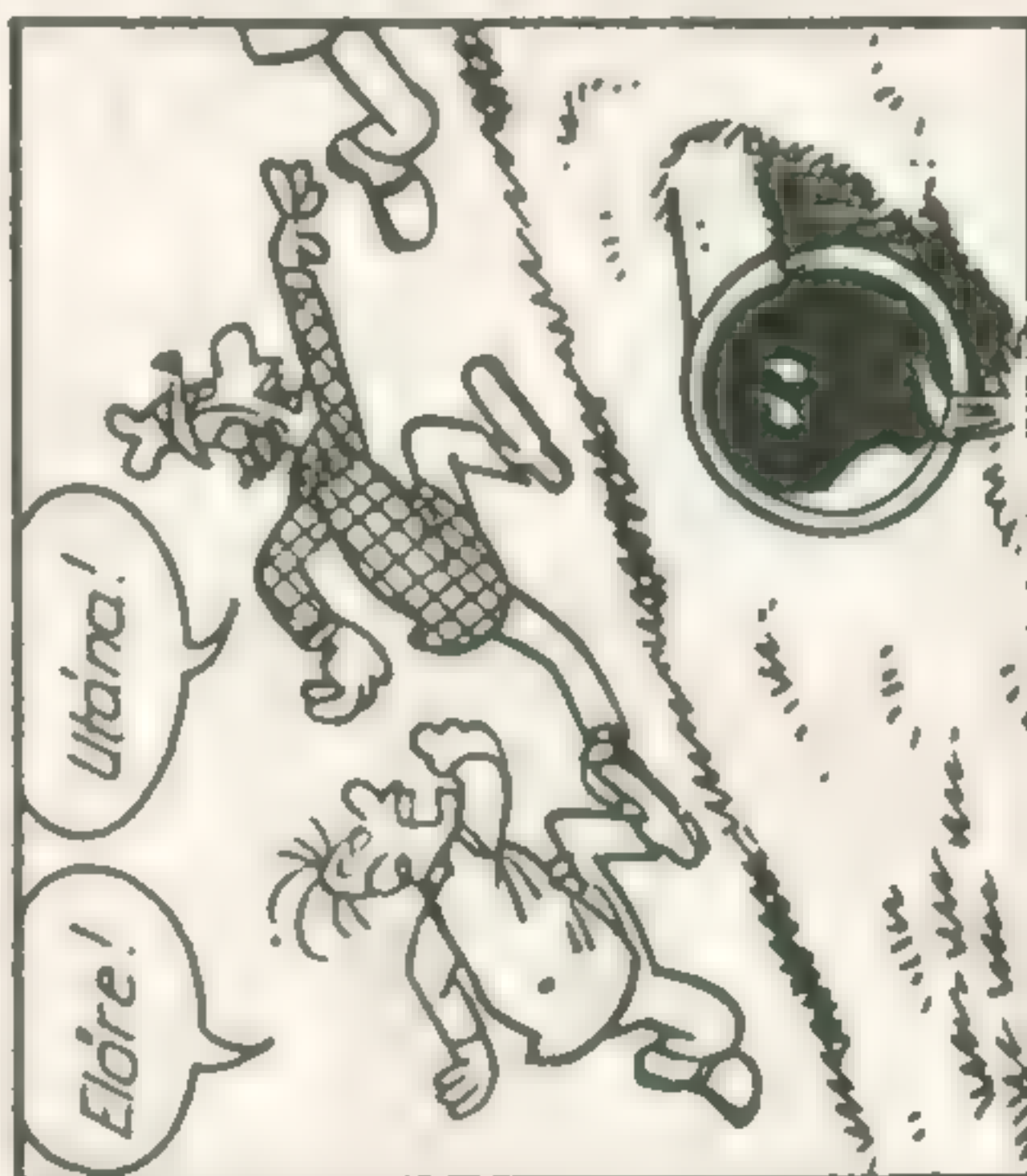
— Mit ijedezik? — nyugtatta a finn. — A hajó nem a miénk. Meg aztán, szerencsére csak odafelé váltottunk jegyet.

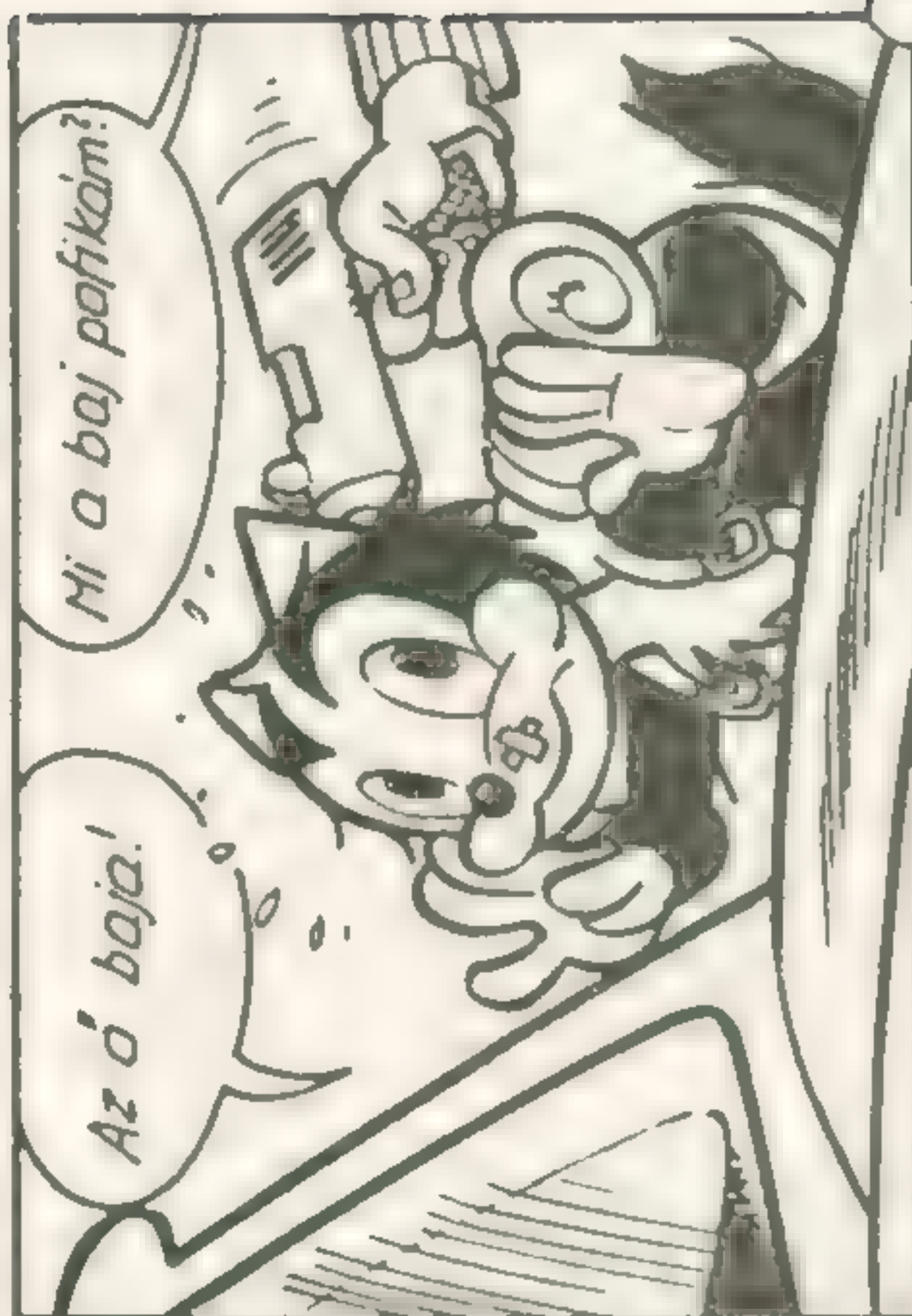
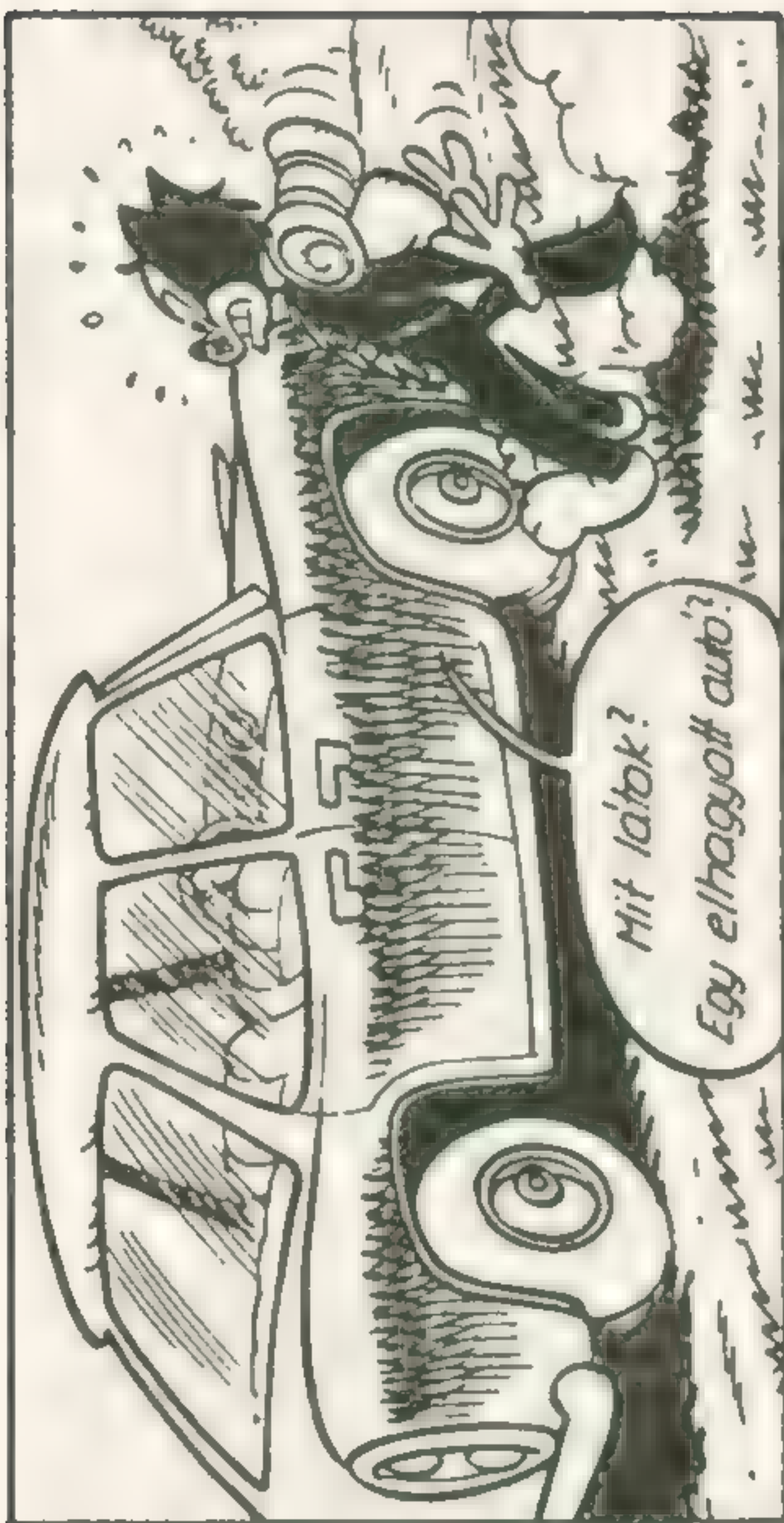
*Tudjátok, melyik a gépkocsi legveszélyesebb része?
Nem fogjátok kitalálni! Nos, természetesen a gép-
kocsivezető, különösen akkor, ha Herkulesnek hívják.
Nem mindenki képes összekeverni a kéziféket a
kesztyűtartóval! Vigyázzatok a lábujjaitokra, mert
Herkules halad át nagy sebességgel!*

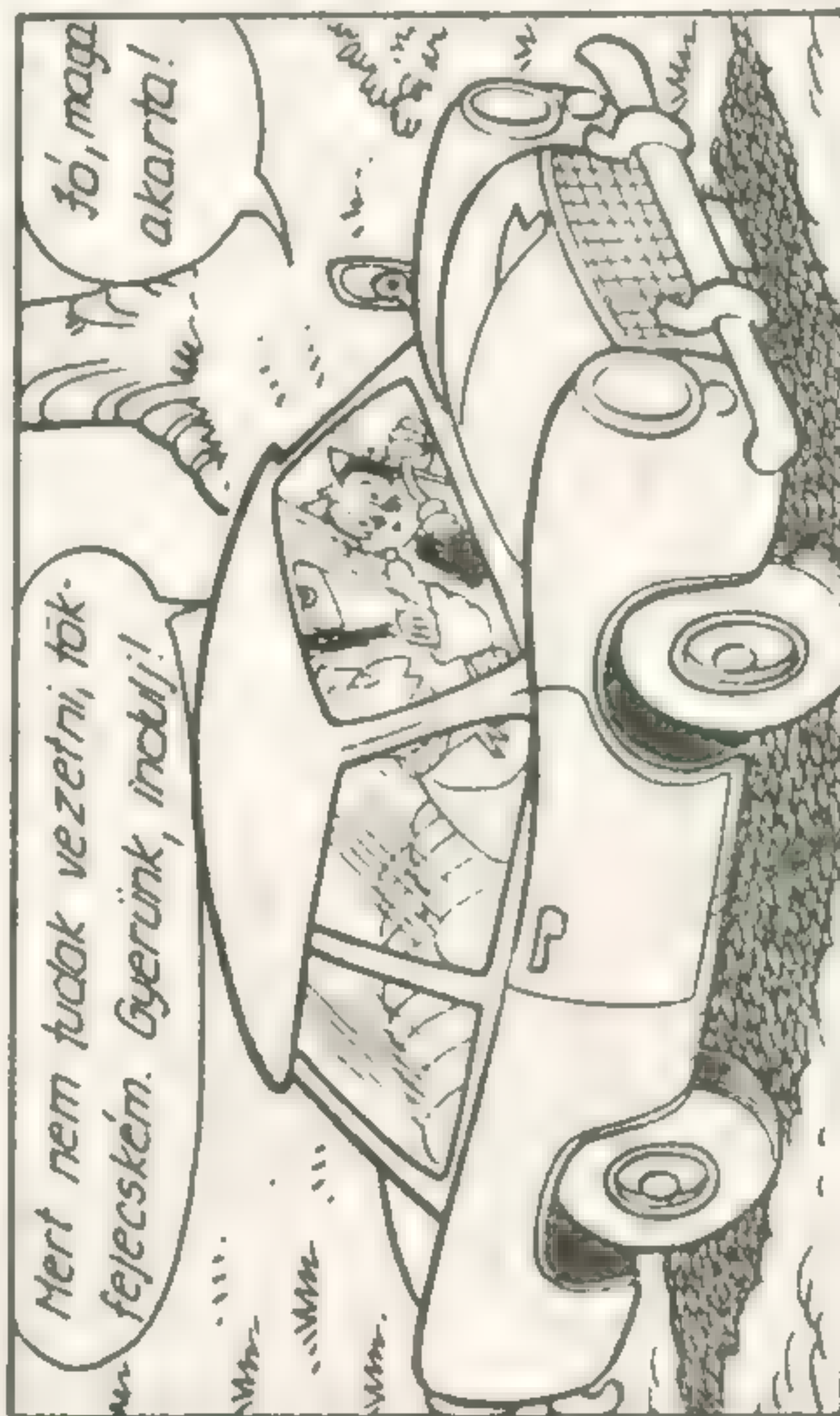


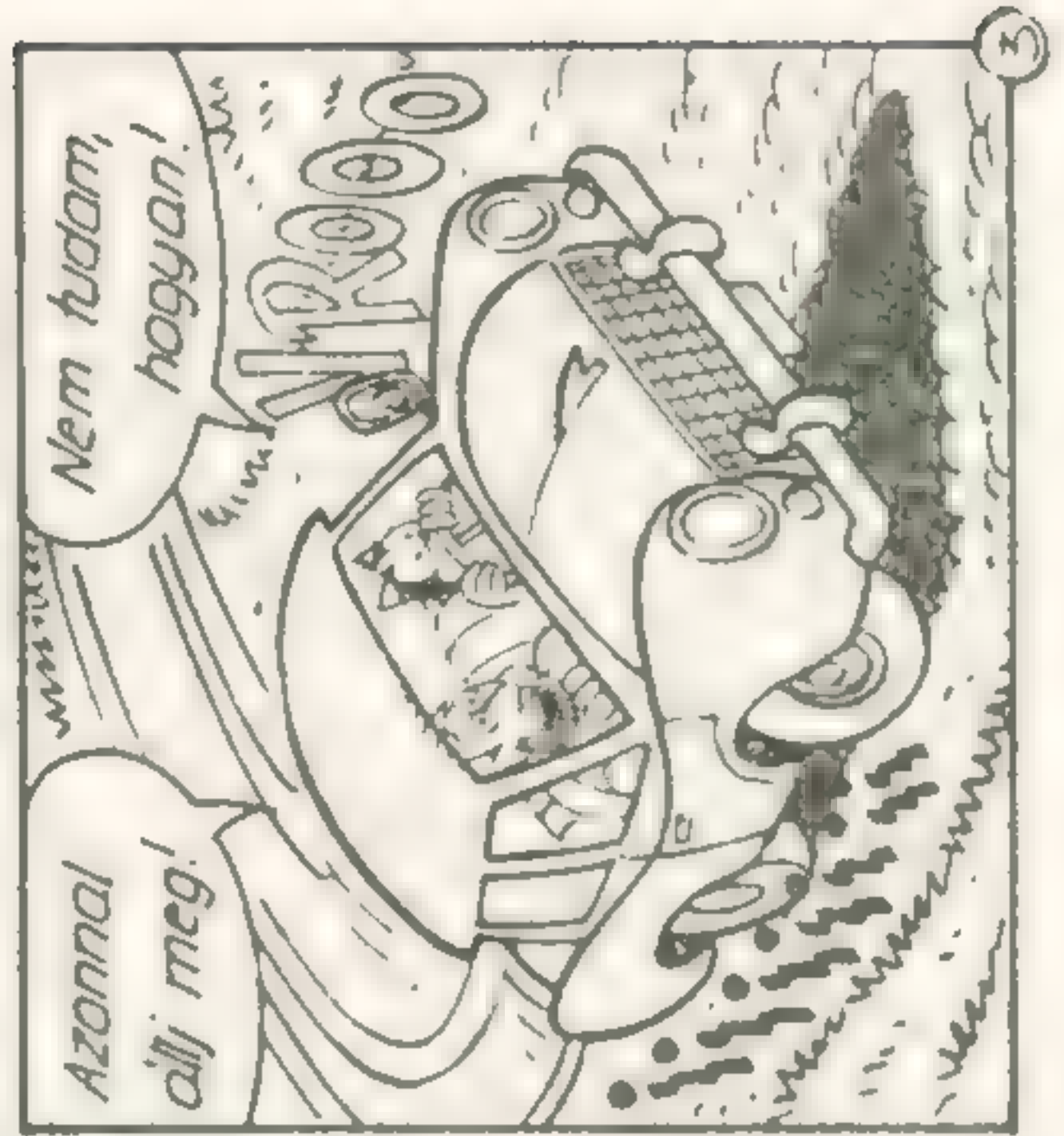
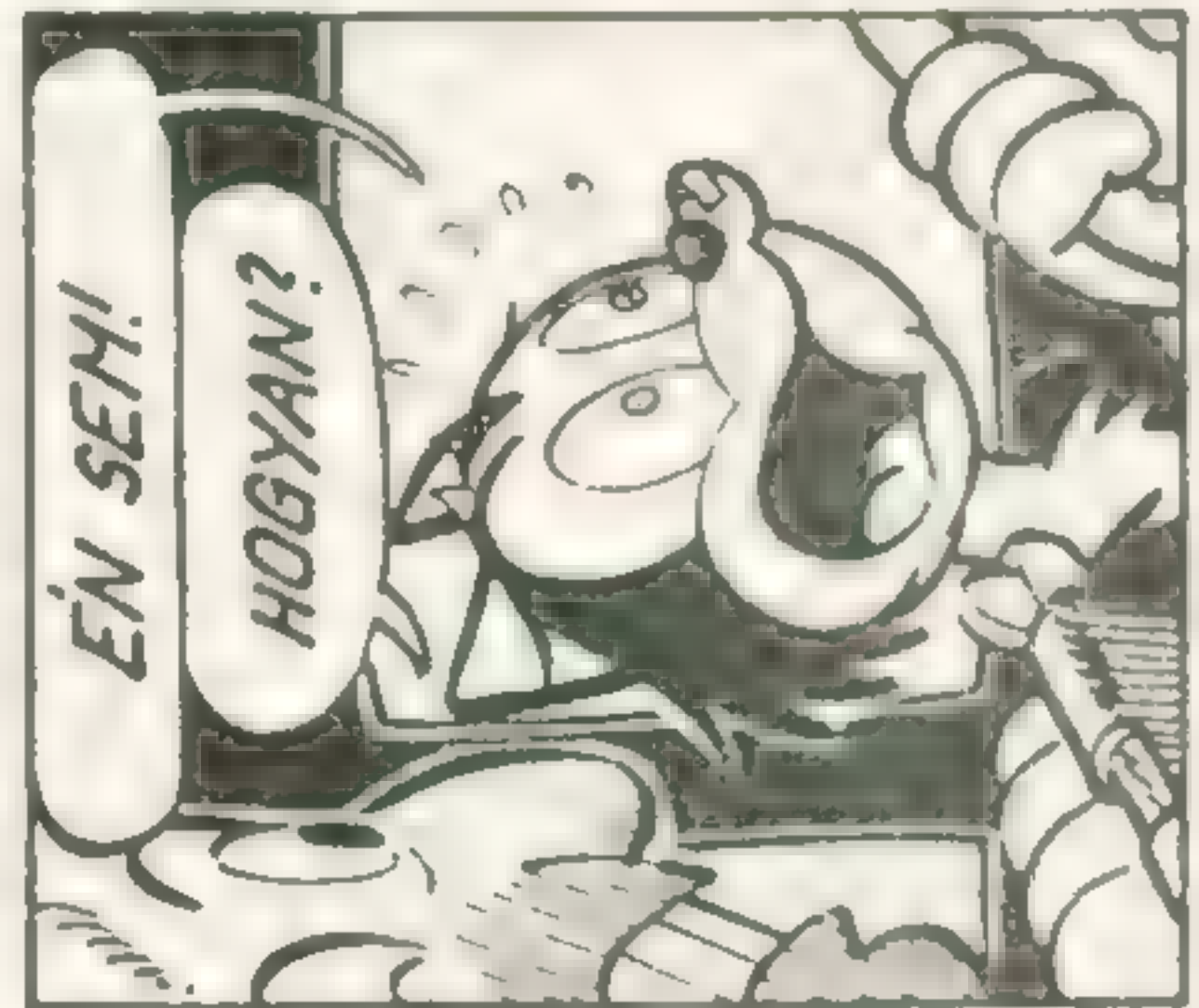


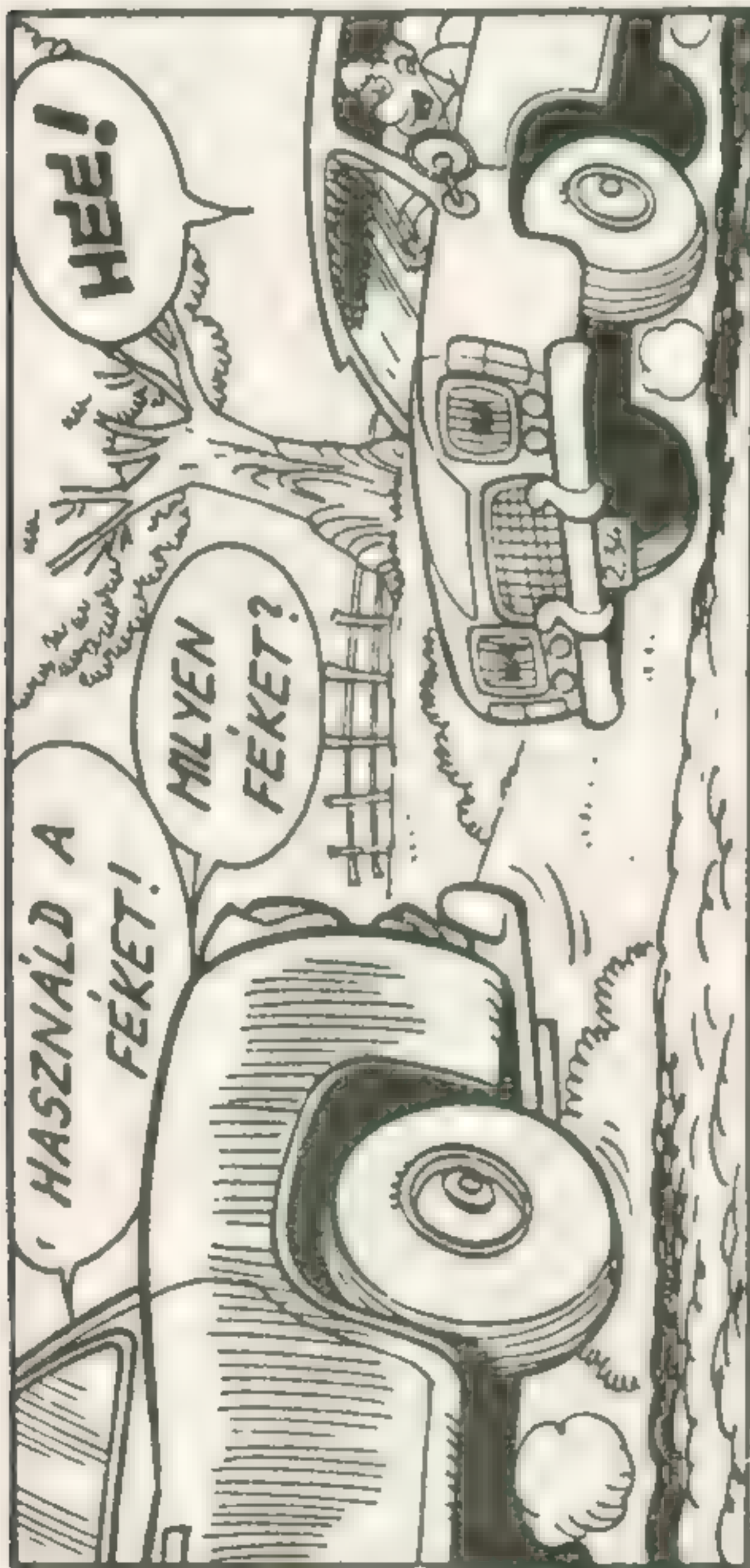


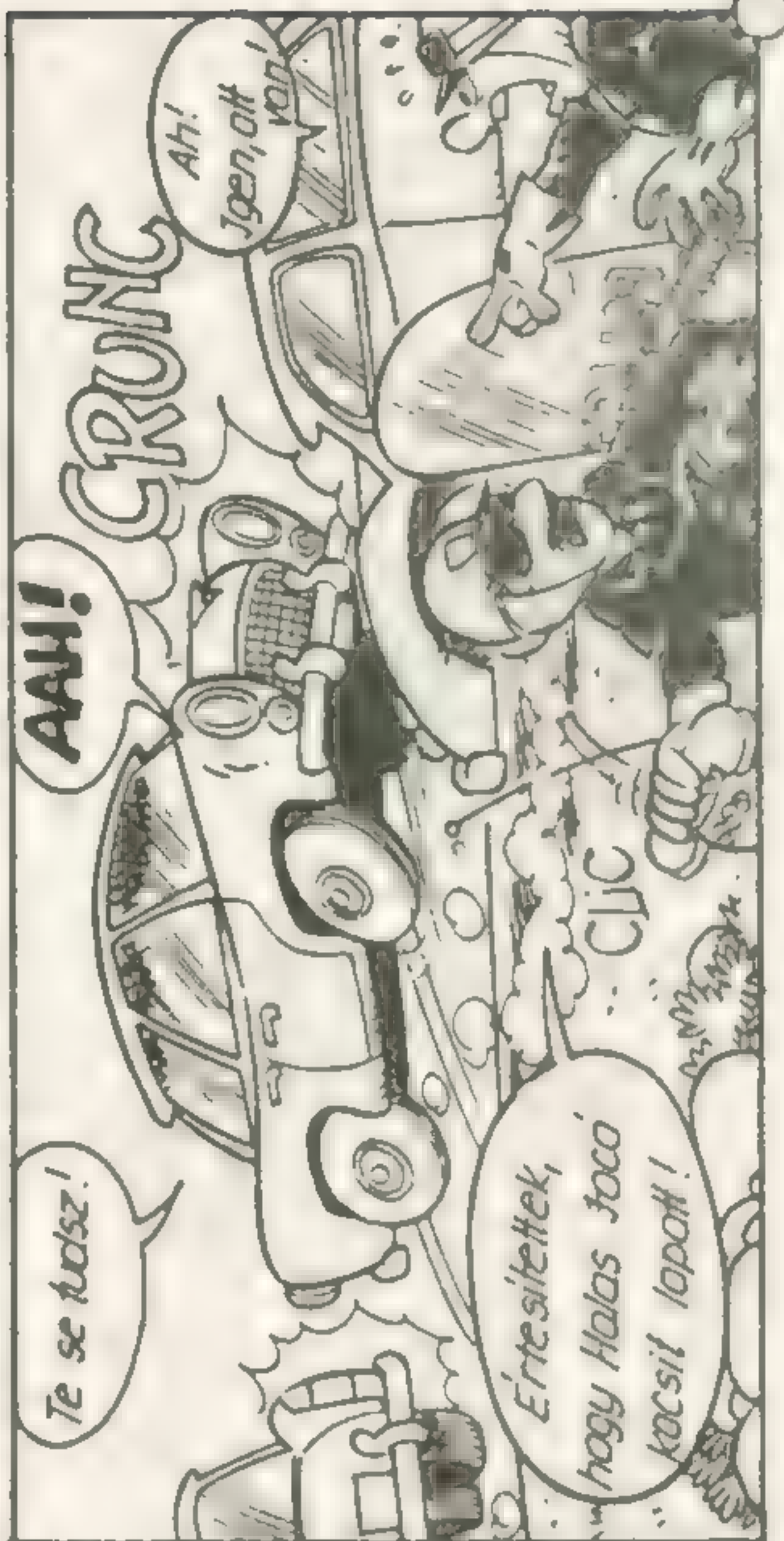
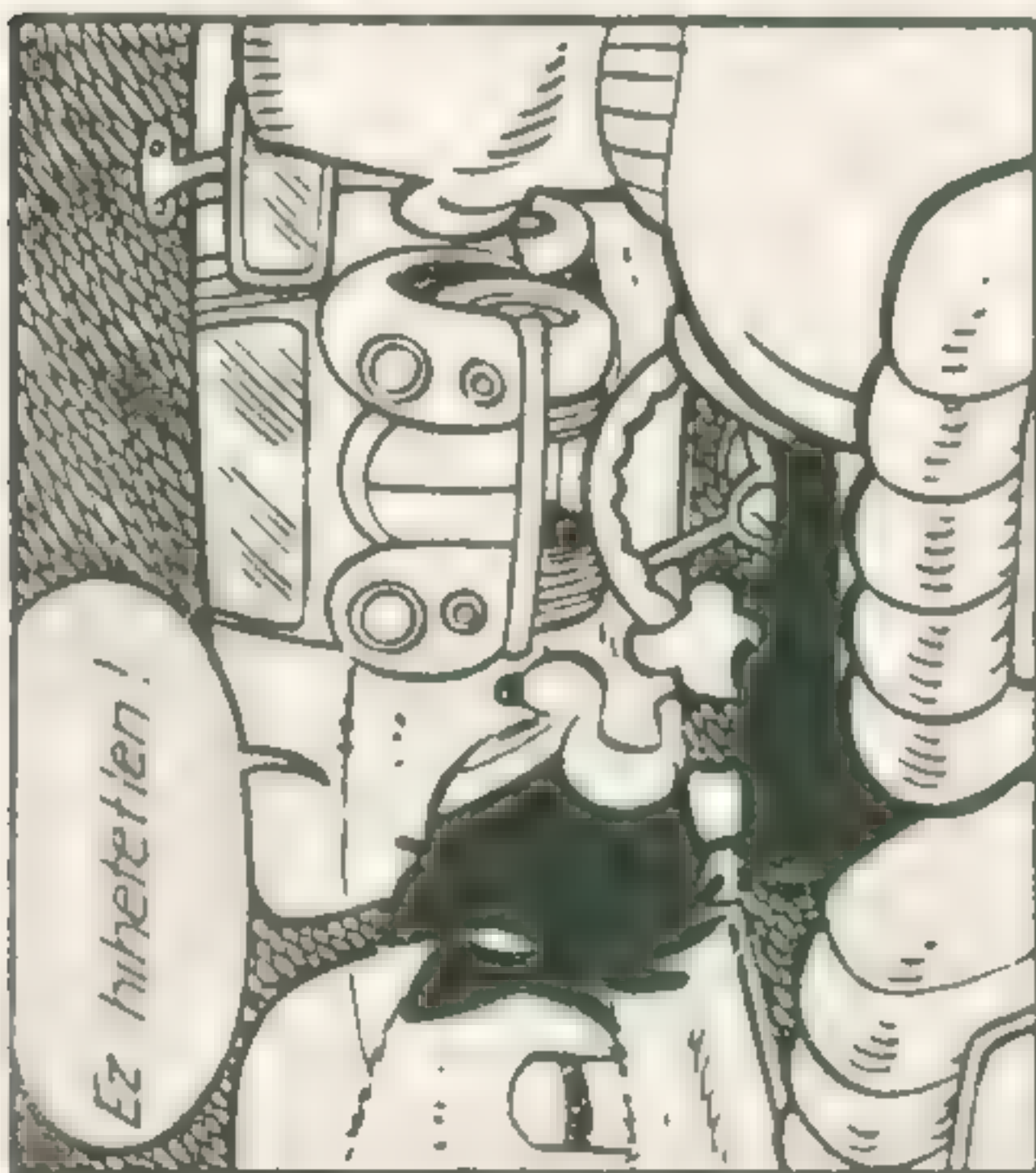


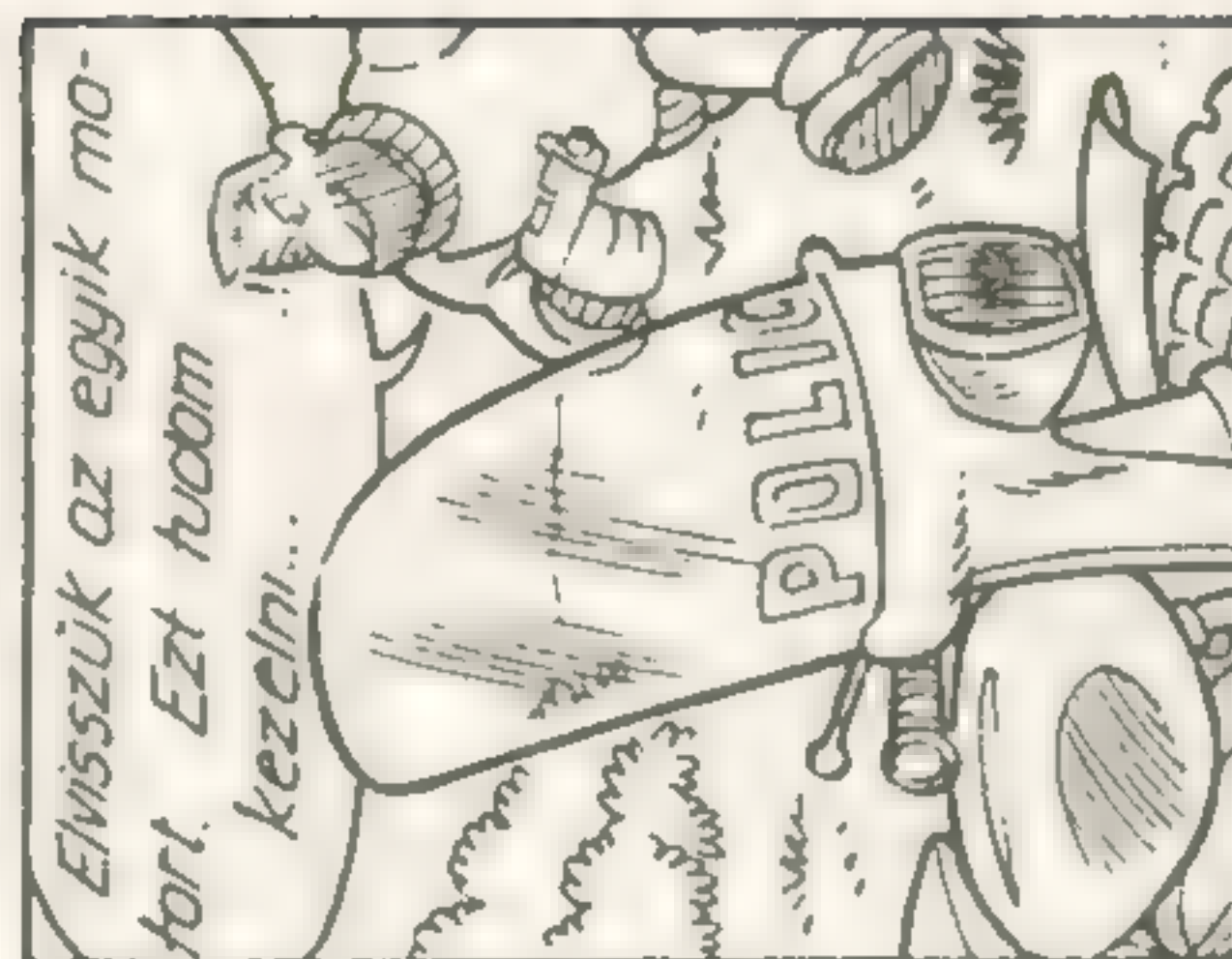
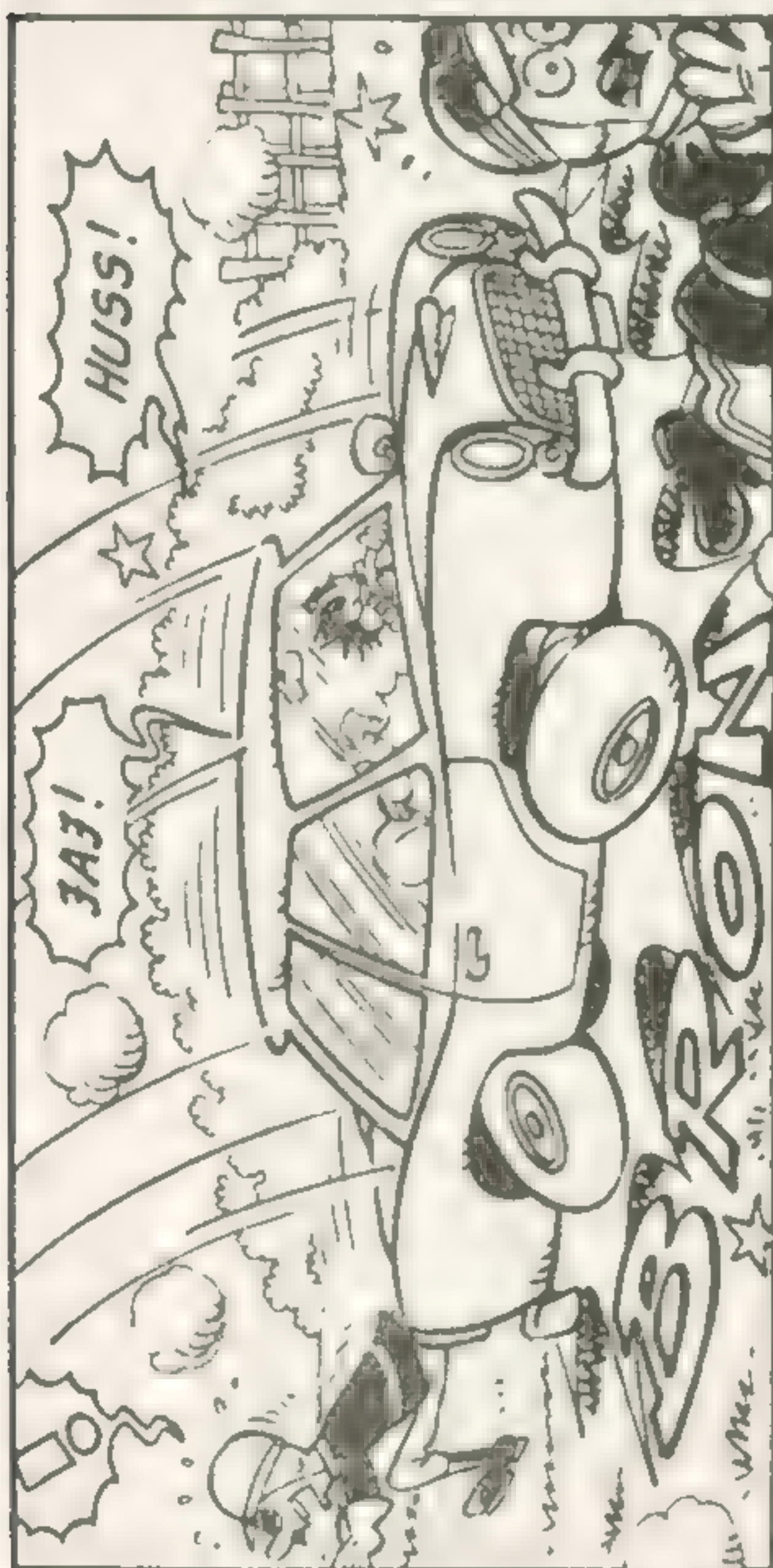


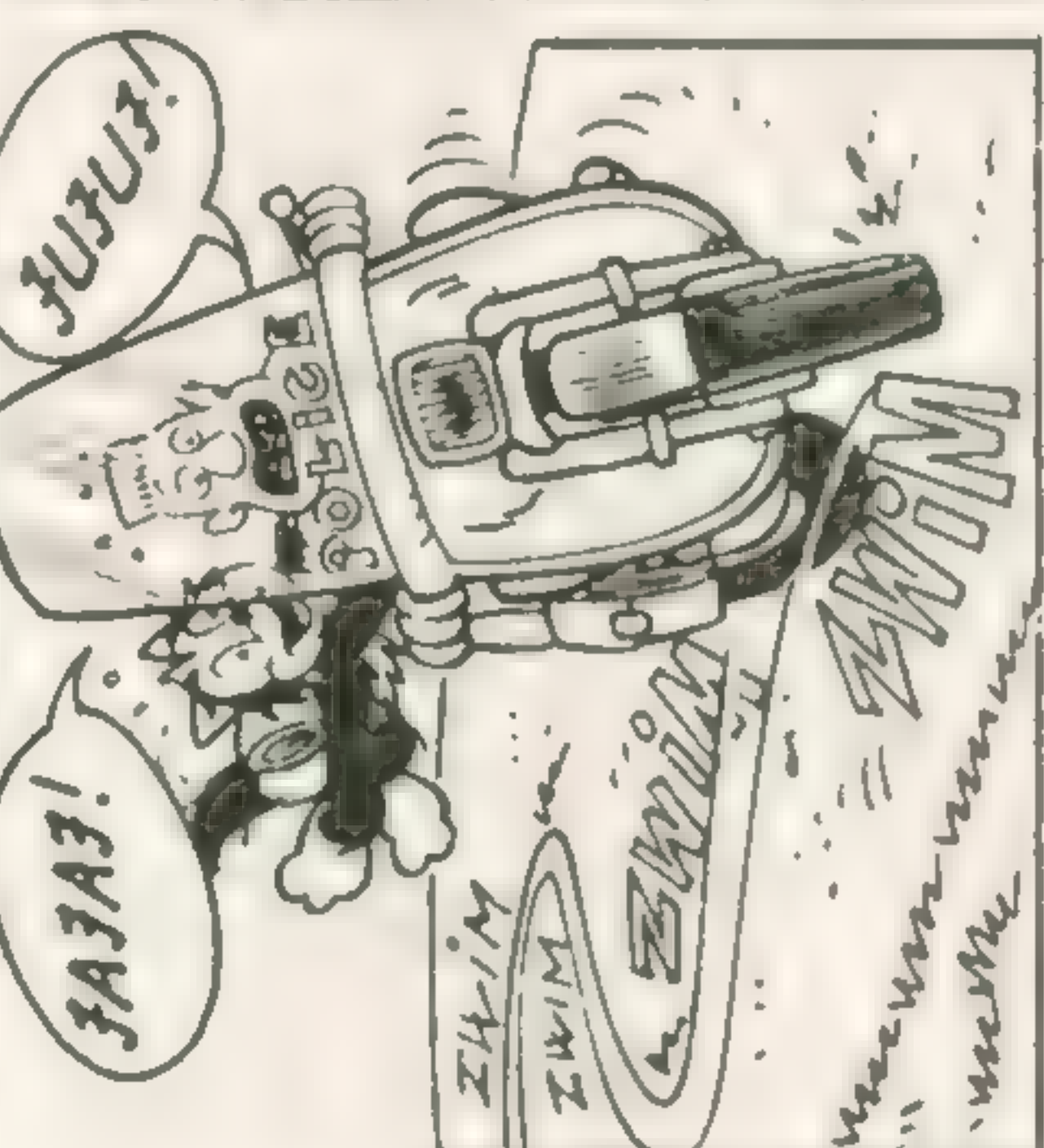
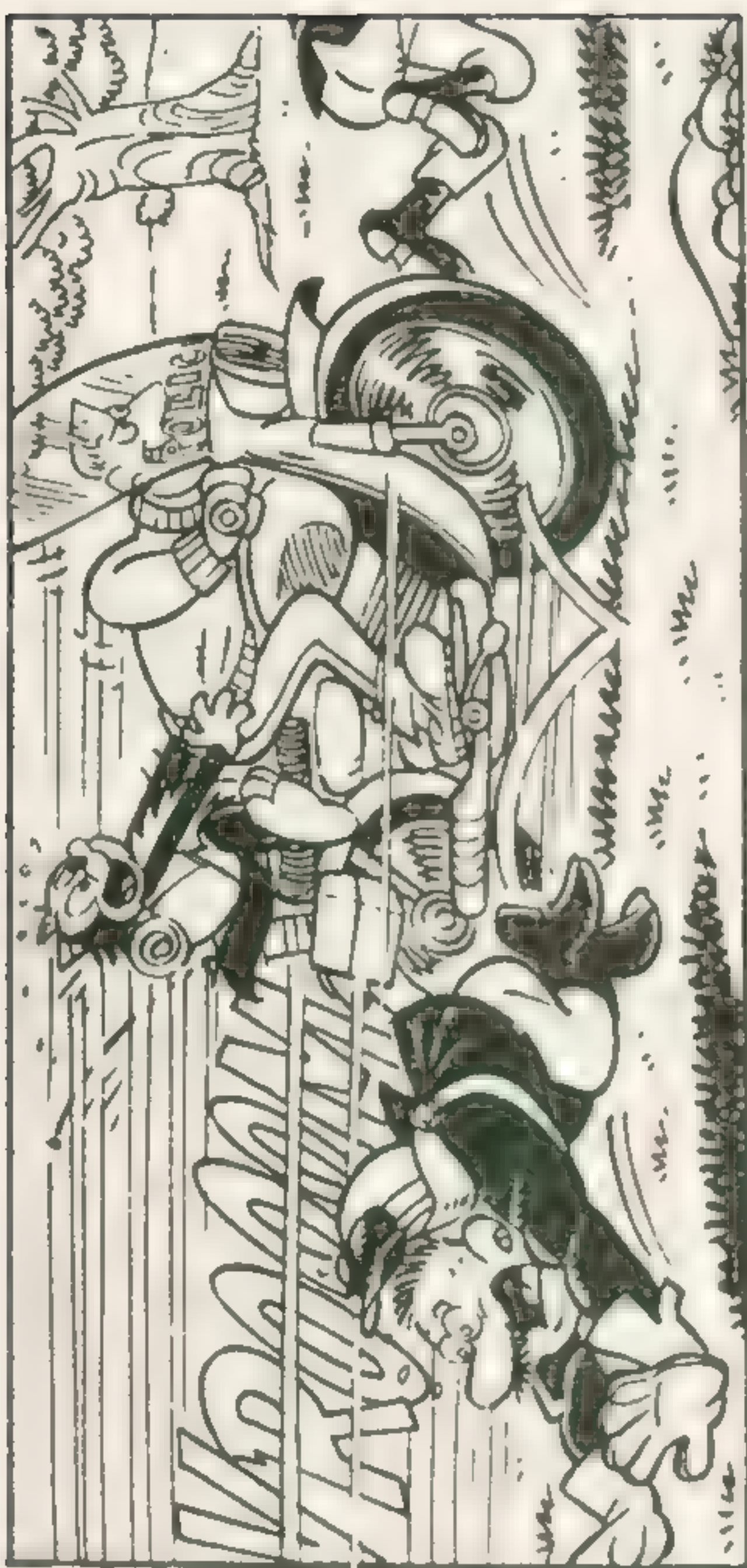
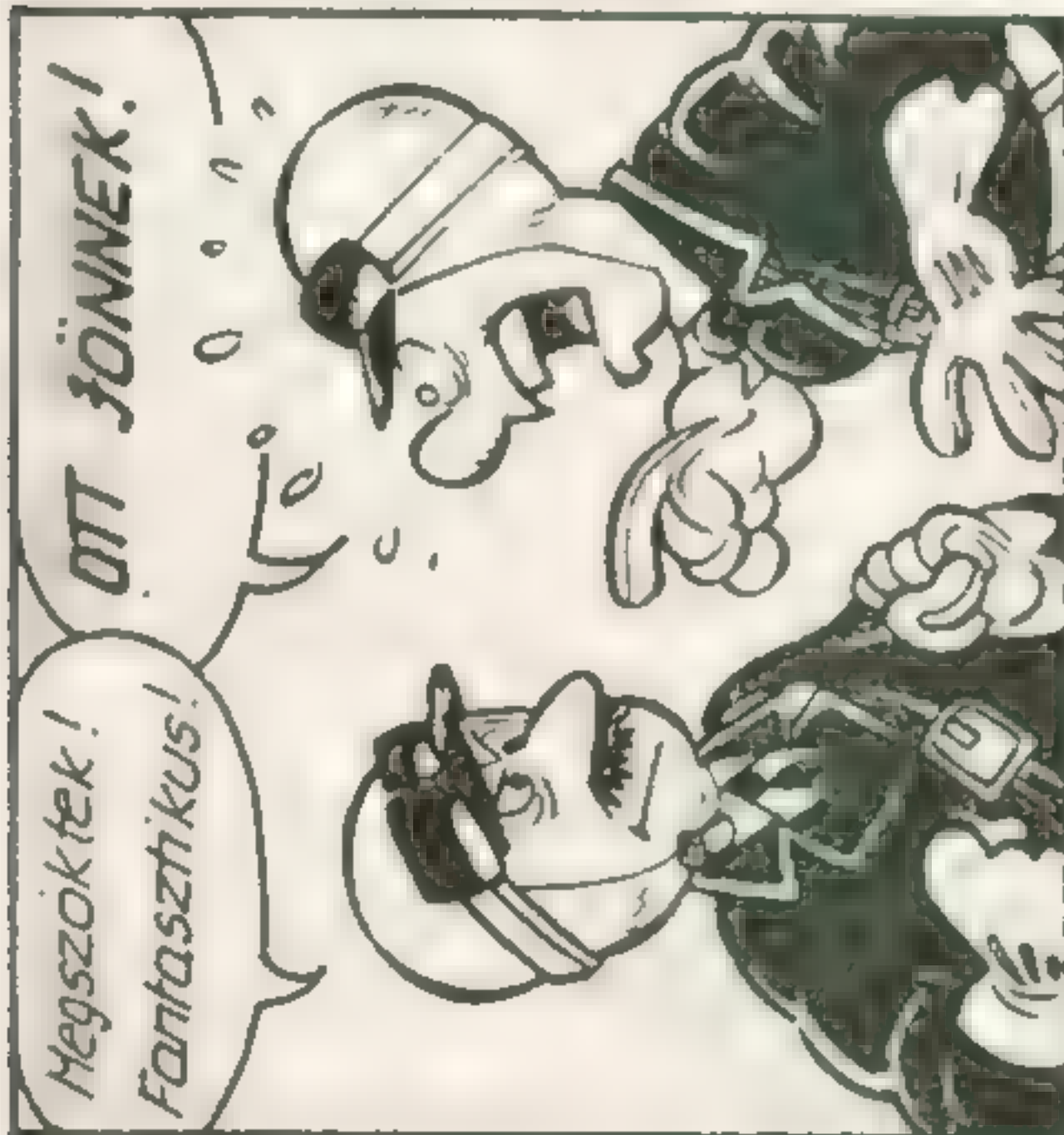


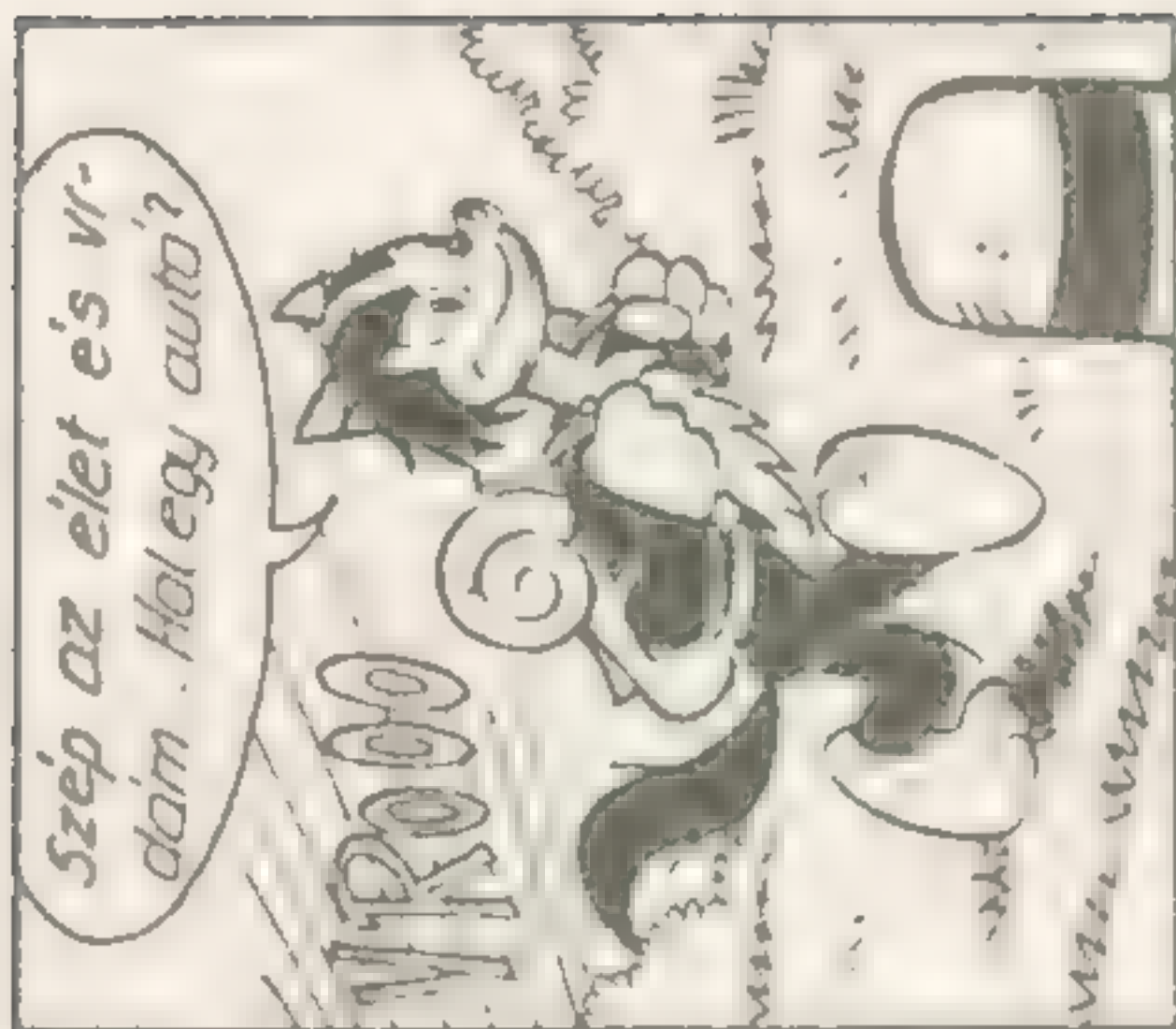


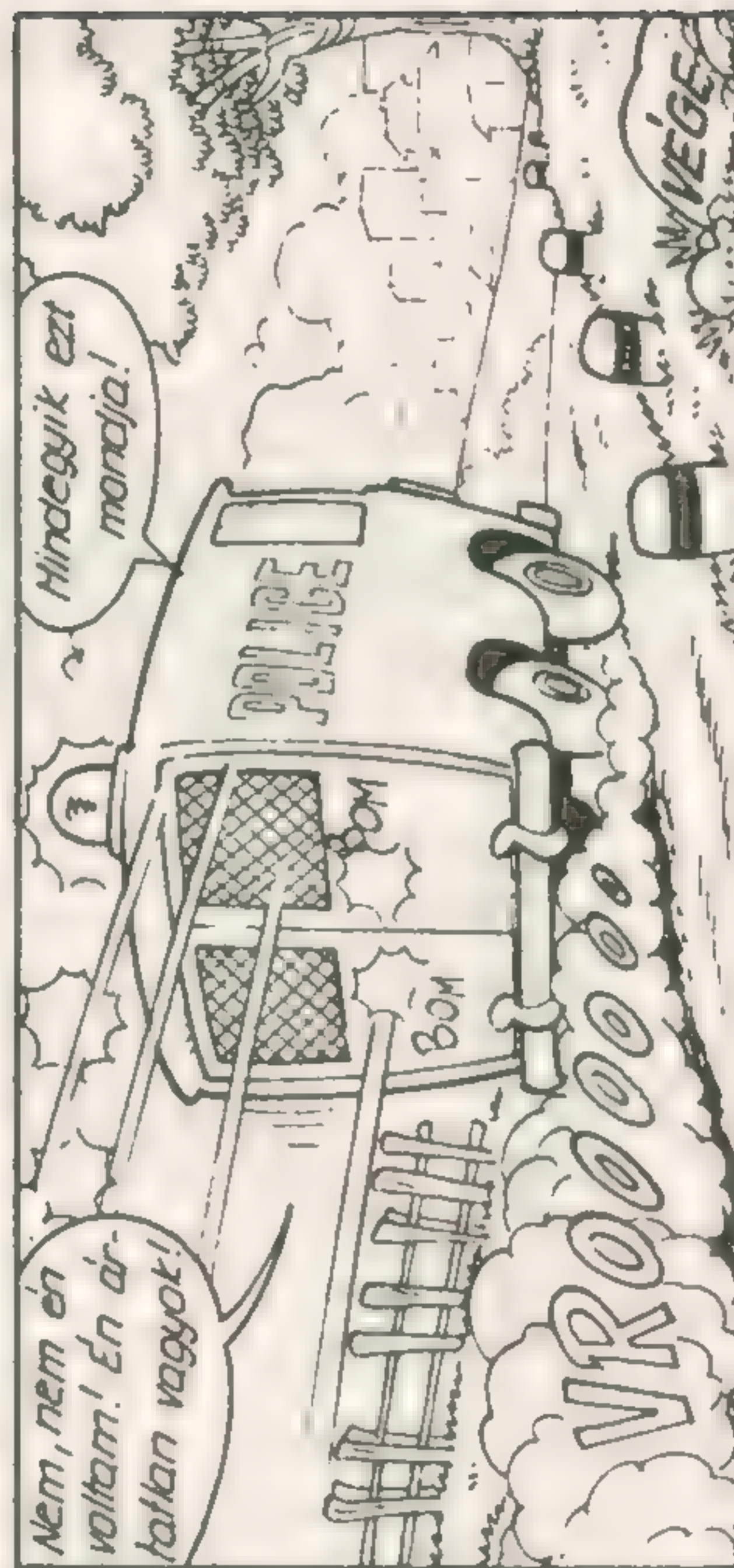
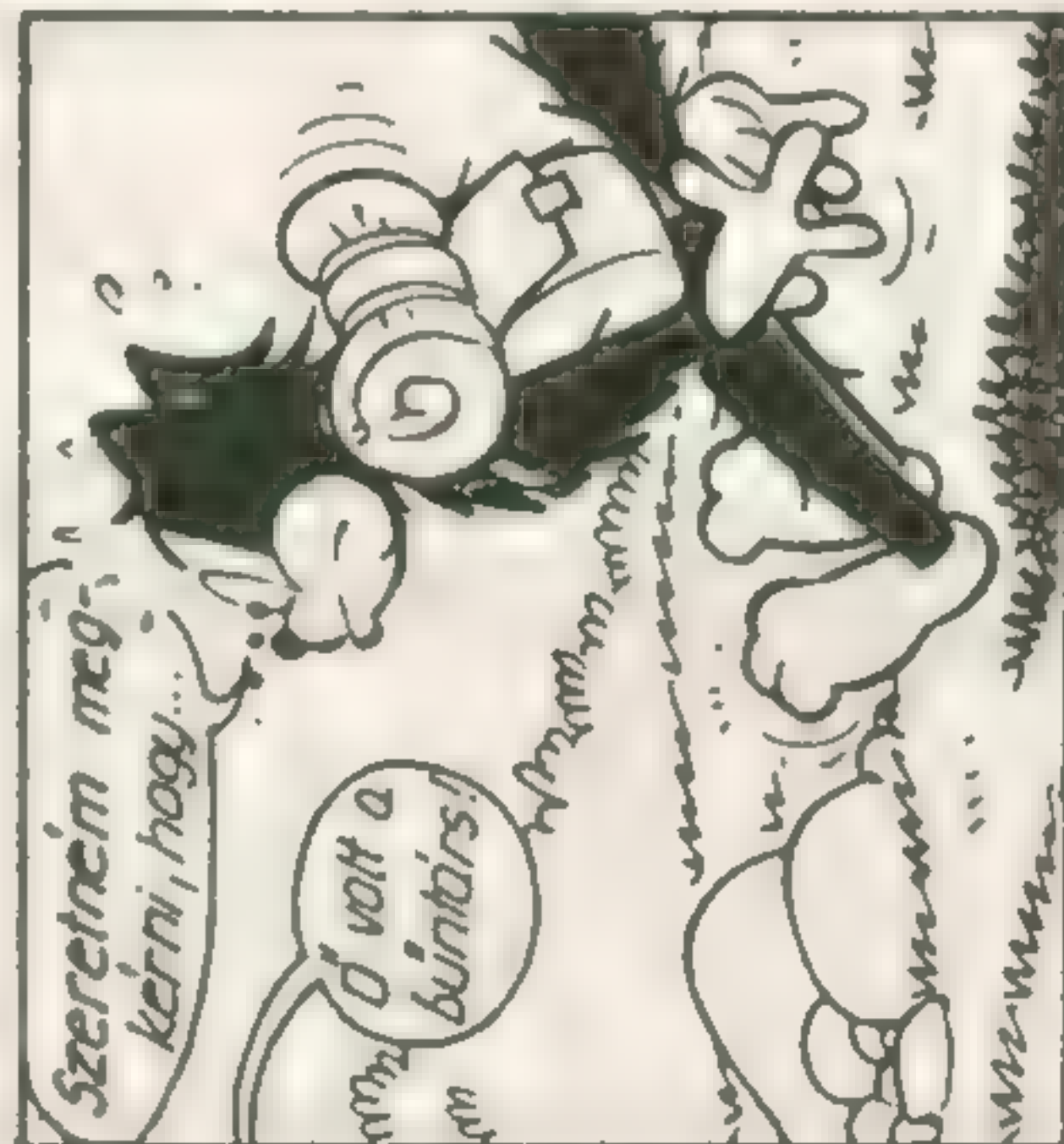






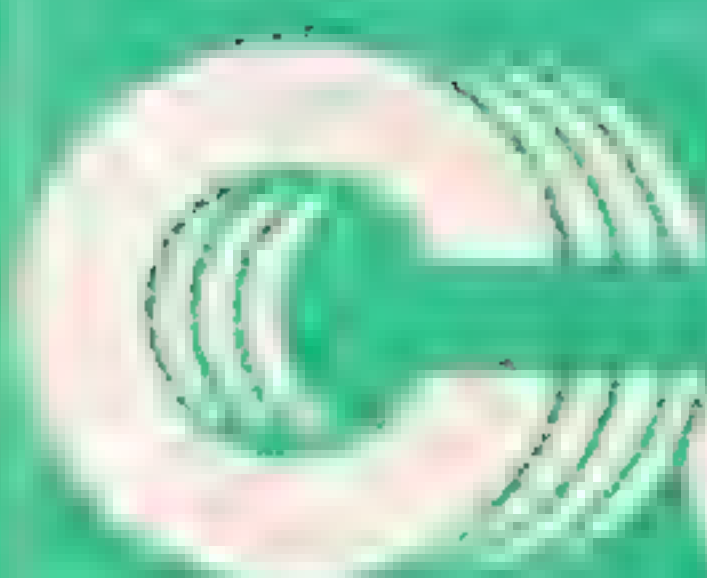








A KÖZELGŐ
UNNEPEKRE
AJÁNDÉKOZZON
A CENTRUM ÚTTÖRŐ
ÁRUHÁZBÓL



ÚTTÖRŐ

centrum Áruház

Angolóra



(A magyar származású, Londonban élő író, nagy íegyvertény-nyel) dicsekedhet: humort ír angoloknak – angolul. Legutóbb a teáról olvashattunk – ami, mint tudjuk, „eredetileg egészen rendes ital volt”. Most újabb központi kérdés, az időjárás következik):

AZ IDŐJÁRÁS

Ez a legfőbb téma az országban. Ne tévesszen meg ifjúkori emléked, amikor a kontinensen valakit le akarván festeni, mint egy különlegesen unalmas egyént, megjegyezted: „Az a fajta, aki az időjárásról beszélgetne veled.” Angliában ez örökké ér-

dekes, mindig izgató téma, s neked muszáj jártasnak lenned az időjárásról folytatott eszmecserében.

TÁRSALGÁSI PÉLDÁK JÓ IDŐ ESETÉRE

- Szép nap van, ugye?
- Hát nem gyönyörű?
- A napsütés...

- Igazán pompás!
- Csodálatos, ugye?
- Milyen szép és forró...
- Személy szerint én azt gondolom: olyan szép, amilyen forró — nem így van?
- Imádom, ön nem?

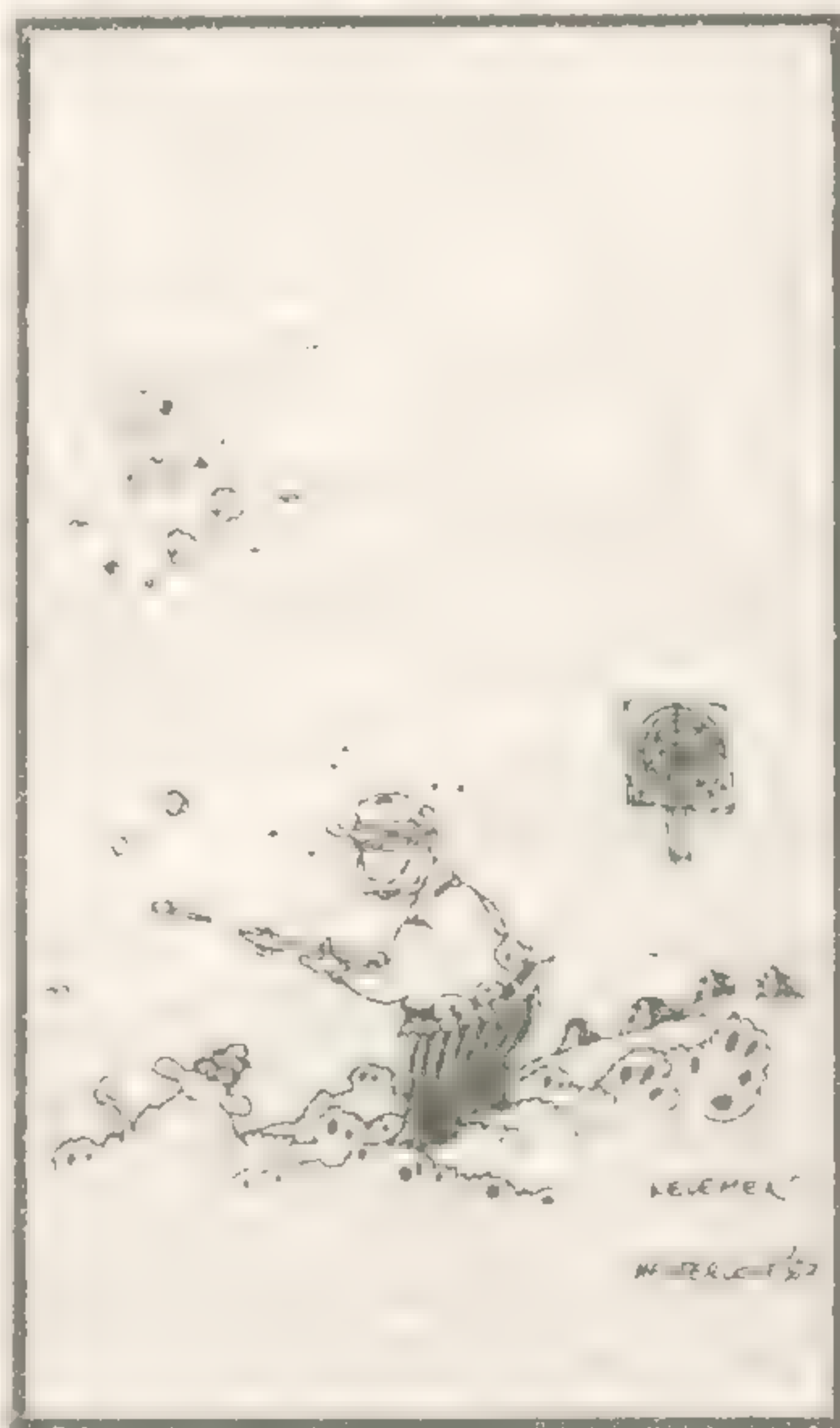
ROSSZ IDŐ ESETÉRE

- Micsoda pocsék nap, ugye?
- Hát nem szörnyű?
- Az eső... Utálok az esőt...
- Egyáltalán nem szeretem. És ön?
- Szokatlan az ilyen nap júliusban. Reggel eső, aztán néhány sugárka napfény, é újra eső, eső, eső — egész álló nap. Pontosan emlékszem egy ilyen napra: 1936-ban volt.
- Magam is emlékszem.
- Vagy 1928-ban.
- Igen, pontosan akkor.
- Nem, inkább 1939-ben.
- Igen, igaz.

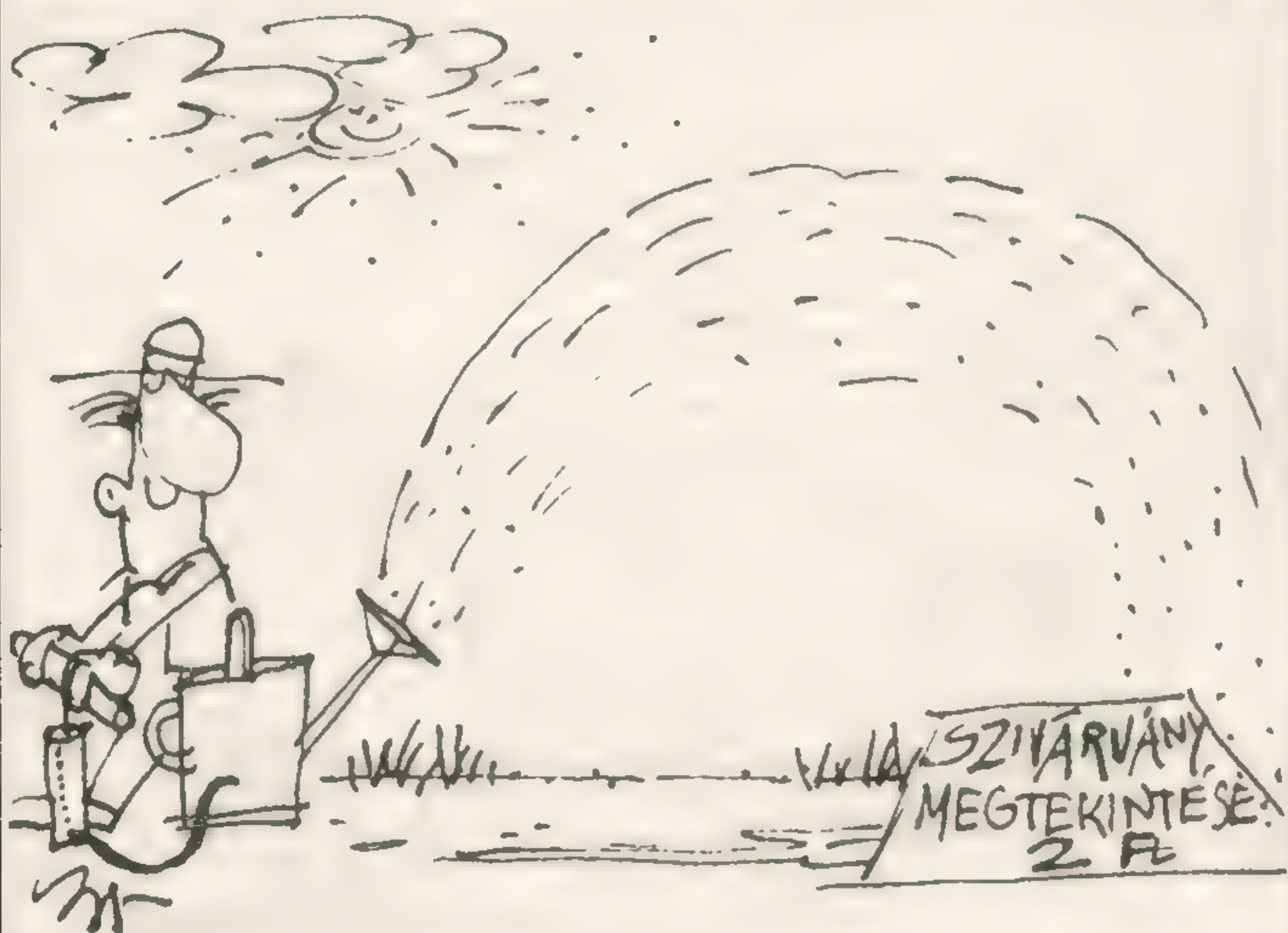
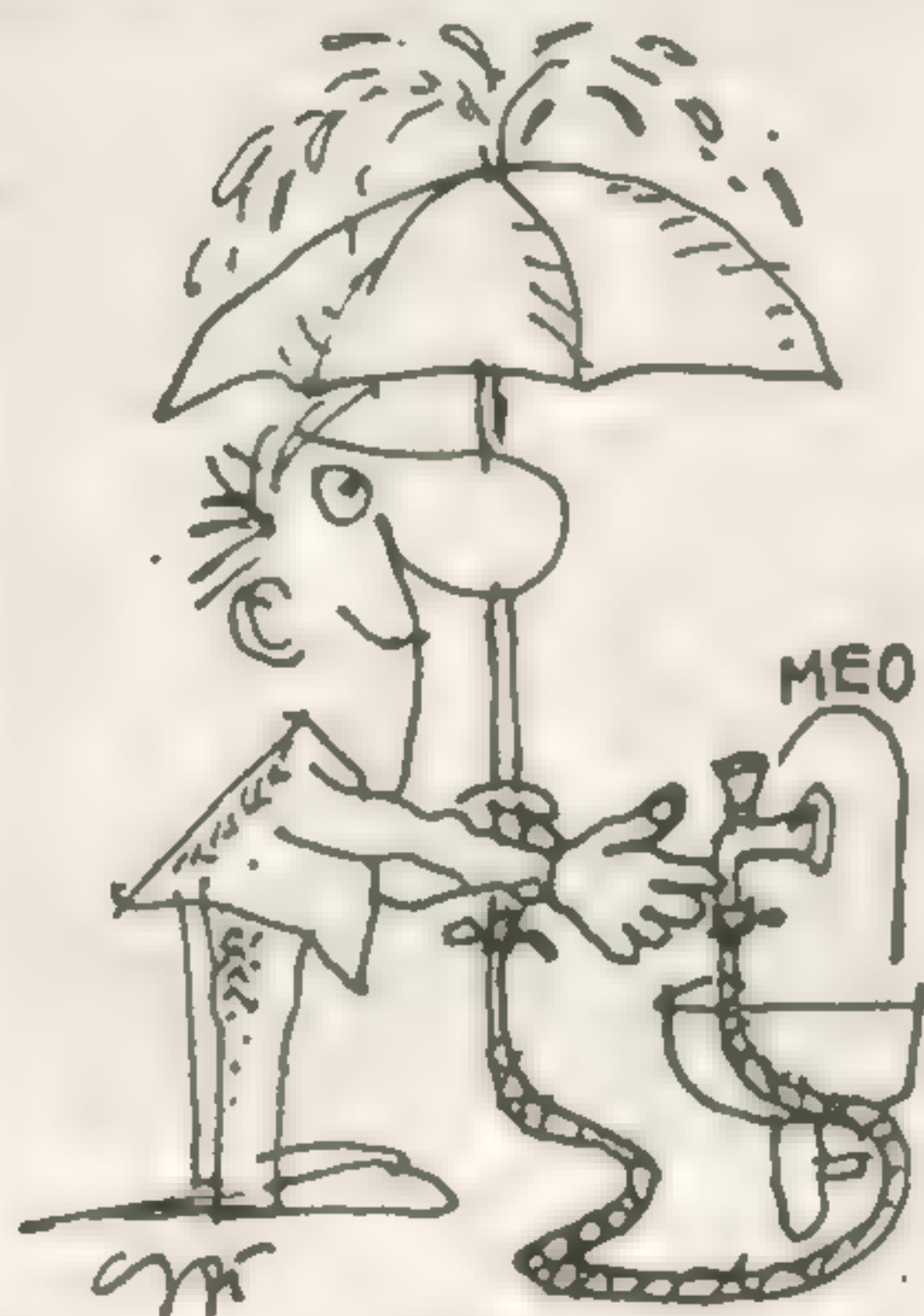
Figyeljük csak meg ennek a beszélgetésnek az utolsó mondatait. Egy különöser fontos szabály derül ki ebből: soha, senkivel nem szabad ellenkezni, ha az időjárásról beszél. Eshet a jég, eső, hullhat a hó, jöhet a hurrikán, tövestől csavarhatja ki a fákat az út szélén, ha valaki azt mondja neked: „Egy szép nap, hát nem?” — gondolkodás nélkül válaszolj: „Pompás, ugye?”

Tanuld meg a fenti szöveget fejből. Ha kicsit lassú vagy a felelet kiválasztásában, egyszerűen tanulj meg egy teljes párbeszédet, nagyszerűen hasznát veheted minden helyzetben.

Ha semmit nem csinálsz egész hátralevő életedben, mint ezt a társalgást ismétled akkor is kiváló esélyed van arra, hogy úgy töltsd el, mint egy figyelemreméltóan szellemes ember, akinek magas intelligenciája van, jó megfigyelő és ráadásul kiváló modorú is.



VICC- CSEPPPEK

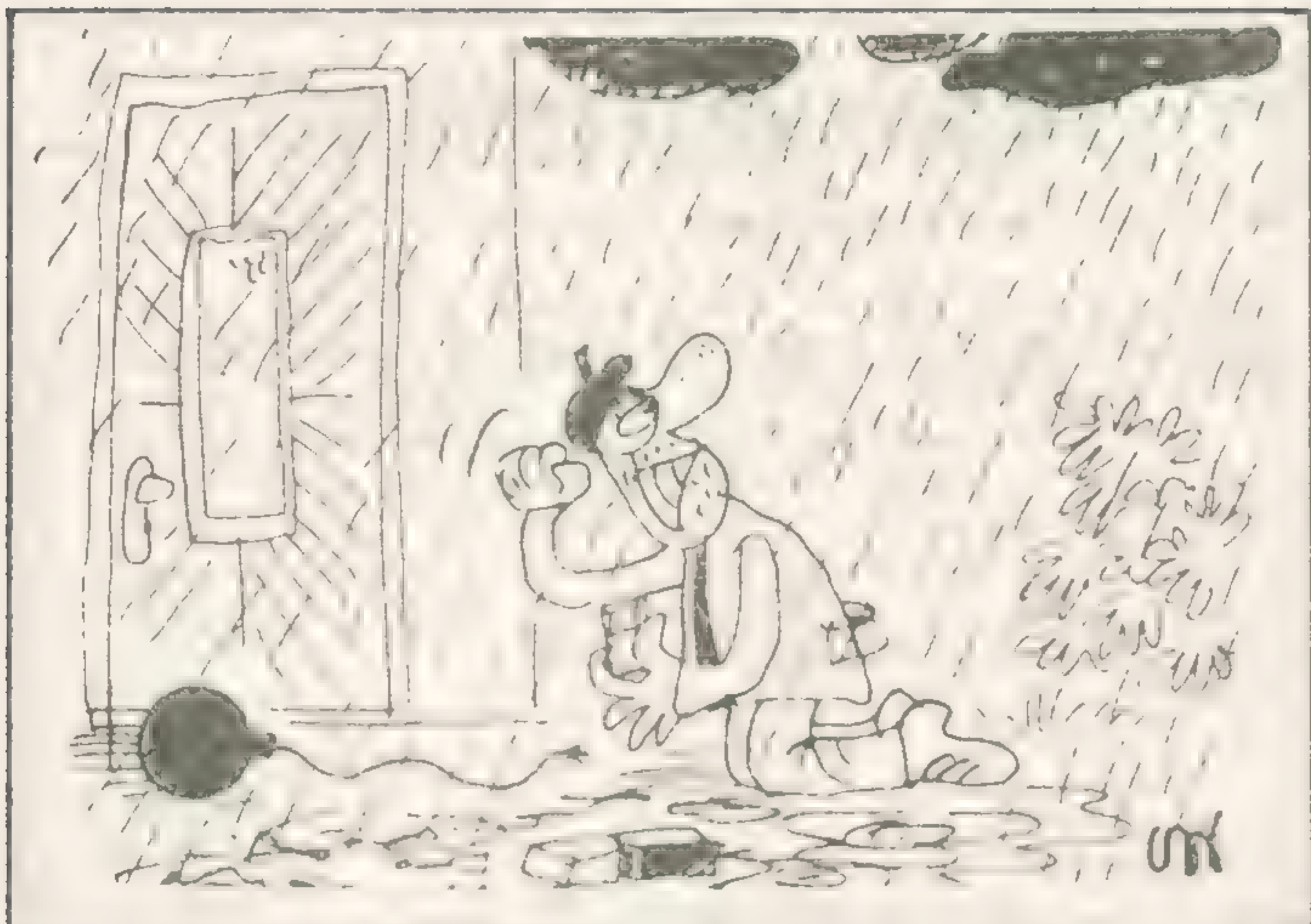


VICC- CSEPPÉK



SEHRALONGTÓRÉ
KAUTA 1. - II.





Füllentőverseny

Pusmogon egy különös versenyről pusmog a szél. Amikor Sámson Árpinak, a Ficánka űrs vezetőjének tudomására jutott, hogy az egyik franciaországi városkában füllentőversenyt rendeztek, elhatározta, hogy ő is összehoz egy hasonló mulatságot. Legalább megdolgoztat néhány nagy mesélőt. Mert az űrsben is akad olyan gyerek, aki nyomban szabadon engedi a fantáziáját, ha meg kell magyarázni, hogy miért hiányzott az űrsi összejövedelekről. Magaköré gyűjtötte a nagyotmondókat.

— Ez a ti napotok. Olyan versenyt rendezek számotokra, amit aggastyánként is emlegetni fogtok. Itt kedvetekre nyomhatjátok a szöveget. Nem kell attól tartanotok, hogy meghazudtollak benneteket. Végül is az lesz a bajnok, aki mégiscsak beugrat.

A kis Bögöte kezdte a füllentést.

— Édesanyámnak volt ott hon egy nagy bádogbögréje. Abból űrhajót építettem, és felrepültem vele a Holdra...

— Elhiszem, fiam, elhiszem — bólogatott Árpi.

— Amikor letörtem egy da-

rabkát a Hold csücskéből. akkor látom ám, hogy 'szín-arany körülöttem minden. No, gondoltam, viszek néhány űrhajóra valót az én kedves barátaimnak. Az első szállítmány itt áll az űrsi bűvőhely előtt...

— Elhiszem... fiam, elhiszem...

A füllentésbe többen beleizzadtak, de Árpival nem boldogultak. Talán három éjjel. három napig eltartott volna a mesélés, ha Püspöki Iminek eszébe nem jut az űrsvezető gyöngéje. Csavarintott egyet a szón.

— Utólagos engedelmeddel az aranyat, amit a kis Bögöte hozott neked, elvittem a bognárhoz, és készíttettem belőle egy hintót. Oldalára akkora gyémántokkal, mint egy ökörszem, felirattam a nevedet.

— Elhiszem... fiam, elhiszem...!

— De ez elé a hintó elé nem lehet lovakat fogni, számítógép irányítja. S úgy látszik, a bogvár rosszul programozta be, mert a házatok helyett Sóki Bözsikéék háza elé gördült.

Árpi mocorogni kezdett a helyén.

— Bözsi majd kibújt a bő-
réből, annyira örült a csillogó-
villogó hintónak. De amikor
mealátta oldalán a neved, el-
sápadt. „Ettől az ürgétől nem
kell semmi!” kiabálta.

— Ez nem igaz! Ilyet nem
mondhatott...

Árpi elharapta a szót, de
későn. Most már csak az volt
a dolga, hogy bajnokot avas-
son Pusmogon.

Szócsavarda

gála	— díszáruházz
gallon	— átmeneti űrmérték-kabát
garazsíroz	— fedett helyen autót ken
gárda	— testőrök számára kijelölt út
garnitúra	— zugszállodai készlet
gazella	— elvetemült antilop lány
generátor	— tábornokot előállító gép
geodéta	— szép termetű földmérő
gerilla	= emberszabású népi felkelő
gikszer	— hamis ékszer
gitár	= ablakot pengetve nyit
gladiátor	— párvadatra kiképzett hősugárzó
gondola	— töprengő csónak
grimbusz	= civakodó jármű
hallucinál	= rémképeken ácsorog
hárfa	— húros zenei növény
harmonika	= sípoló kislány
hektár	— édes területmérték
hektó	= száz állóvíz
hering	— halas fehérnemű
heroikus	— hősiesen hallgass!
hokedli	= támla nélküli étel
hozsanna	— tízórai dicsőség

Dundik monológja

(Lev Tolsztoj nyomán)

EGYIK DUNDI:

— Valami bajom lehet, mert étvágytalan vagyok. Azt mondják, az étvágy evés közben jön meg. Megpróbáltam. Megettem két lágytojást, de semmi eredmény. Megettem három szelet főtt sonkát, nincs étvágy. Megettem egy libamájat vajas kenyérrel, de hiába. Egy szelet hagymás rostélyost, még mindig semmi étvágy. Négy töltött káposztát. Étváagnak nyoma sincs. Nyolc rakott palacsintát. Borzasztó, még mindig nem éreztem étvágyat. Micsoda súlyos betegségben szenvedhetek én? Rohanok is a belgyógyászatra!

MASIK DUNDI (már felnőtt):

— Jó étvágyam van. Folyton éhes vagyok, nem győzök a hasamra keresni. Bementem az étterembe, megettem két adag rakott káposztát 13, – Ft-ért, meg se kottyant. Kértem két szelet rántott filét sült burgonyával, 13,40-be került, de még éhesebb lettem. Ijedtemben átszaladtam a presszóba, behabzsoltam 20 forint árú süteményt, mégis éhes maradtam. Kiléptem, hogy elmegyek a belgyógyászatra. A sarkon éppen pereceket árultak. Kértem egyet. Csodák csodája, csak 60 fillérbe került, és jóllaktam vele. Ha tudtam volna, hogy ettől a 60 fillérers perectől is jóllakom, mindjárt ezzel kezdem, és megspóroltam volna 46 forintot.

„Rozsdatemető”

Elindultunk vasat gyűjteni. Padlástól padlásig, pincétől pincéig haladva szomorúan konstatáltuk, hogy késve érkezünk. Már legfeljebb csak patkómágnessel gyűjtögethetünk volna vagy tizdekányi vasreszeléket. Csüggedten üldögéltünk Pötyiék lakásának küszöbén, mikor Pötyi hirtelen ötlettel lepett meg minket.

— Lustaságok! A szobámban van egy öreg vas-kályha. Vigyük azt a MÉH-be!

Felcsillant a lányok szeme.

— Pötyi, te zseni vagy! — kiáltották. — Megmentetted a becsületünket!

— És mivel fogtok fűteni? — kérdeztem, de aggodalmaskodásom fölösleges volt. Pötyi megnyugtatóan.

— Ó, már rég konvektorunk

van. Arról igazán nem tehetek, hogy csak most jutott eszetekbe vasat gyűjteni!

A szerencse kedvezett nekünk. A szomszéd utcában van a MÉH-telep. Félnapos küzdelemmel sikerült a megszelídített rozsdahegyet célba vonszolni, ahol a „Tigrisek” harásny röhögése fogadott. Nem mondom, szép látvány lehetünk.

— Mi már a harmadik fuvart adtuk le — vihogott Nyíhor Laja, a főtigris.

— Nekünk ez is épp elég... — nyögte Gömböc, akit hadműveletünk nagyon megviselt.

Végül elsősegélyben részesítettük a MÉH-es bácsit, aki nek a tyúkszemére billent az újra megvadult rozsdahegy.



Nagy(i) vadász

Mindig szerettem az állatokat. Hazahoztam hát az aranyhörcsögöt, amelyet Pityu szülei — Pityuval együtt — ki akartak dobni. Gondoltam, majd én átvállalom. Na, nem Pityut, a hörcsögöt. Szóval, Hörcsi egy szép napon beköltözött az üres akváriumba, ami azért volt üres, mert már kicsi koromban is szerettem az állatokat, csak éppen másképp mint most. (Anyu mesélte, hogy hetekig figyelték kétségbeesetten, milyen titokzatos kór pusztítja a guppikat, míg végül egyszer rajtakaptak, amint könyékig vizesen hajkurászom a rémült halakat az akváriumban.)

Hörcsi napok alatt beopta magát mindenki szívébe. Azaz, nem mindenkiébe. Nagy, amikor először meglátta, fel-sikított: „Jesszusom, egy ronda, nagy egér!” Azóta sem tudtam rávenni, hogy bejöj-jön a szobámba. Az a véleménye, hogy az ilyen fenevad kiszámíthatatlan, mit lehet tudni, hátha még az üveget

is átrágja, csak hogy őt halálra ijeszthesse. Ezért aztán a szobám ajtaját állandóan csukva kellett tartani, amíg suliban vagyok.

A múlt héten amikor a fekete kiscicát megtaláltam a lépcsőházban, megtörtént a baj. Nagyinak, azonkívül, hogy a macska esetleg rühes, bolhás, mindenféle nyavalyát terjeszt, semmi komoly kifogása nem lehetett Kormi ellen, aki még ráadásul nem is látszott egérnek, mint Hörcsi. Amikor pedig kiderült, hogy Kormi fiatal kora és bizonytalan származása ellenére illedelmes, szobatiszta kiscica, végképp otthonra lelt Nagy szobájában.

Egy napon véletlenül mégis nyitva maradt az ajtó, és Kormi ezt természetesen észrevette. Felfedező útra indult, s valamiképpen leverhette az asztalról Hörcsi akváriumát. Mindezt csak utólag tudtuk megállapítani, mert azon a bizonyos napon Pityuéknál

pingpongoztunk. A Nagy telefonált, hogy kiszabadult az egér, és ő a világ összes kincséért sem nyúl hozzá. Azonnal siessek haza.

Mondanom sem kell, lóhalálában, rekord idő alatt tettem meg a három saroknyi távolságot. Még a liftre sem vártam, térdig lógó nyelvvel buk-

tam be az előszoba ajtaján, s a látványtól földbe gyökerezett a lábam. Az előszoba egyik sarkában Hörcsi, a másikban a macska kucorgott. Nagy pedig, mint egy győztes hadvezér, büszke mosollyal és egy partvissal felfegyverkezve tartotta sakkban őket.

Megtiszteltetés



— Drága művész úr! Csak egy autogramot...!

Jellemprőba

Dékár Sanyi egyre inkább nem szerette a padtársát, aki az iskolaszövetkezet boltjában váltótársa volt. Mindenkít ócsárolt, csalónak titulált. Ő viszont a szentek szentjének tartotta magát.

Sanyi azon a napon, amikor tudta, hogy padtársa, Tihamér is megjelenik majd a reggeli tejért és kifliért, egy kétforintost az asztalra ragasztott. Az más lapra tartozik, hogy mindenkinek pontosan adott vissza, de sokan a ragasztott pénzt is be akarták söpörni. Tihamér azonban, amikor Sanyi úgy tett, mintha a földön keresgélne valamit, még vissza is jött, hogy lesodorja a kettést.

— Ne erőlködj. Ragasztva van — emelkedett fel a pult mögül vigyorgó arccal Sanyi. — Ez az én jellempróbám.

Hírnév

Amióta a televízió bemutat-
ta, hogyan kell gólt löni,
Péntek Gyulára, a Réti SC kö-
zépcsatárára hangosan rákö-
szönnek az utcán, mert két
góljával főszereplője volt a
filmnek. A gyerekek valóság-
gal versenyeznek a barátsá-
gáért. A cukrászdában, ahol
ki tudja, hányadik alkalom-
mal ünnepelte már sikerét,
egy seregnyi fiú és lány tele-
pedett az asztalához. Fagy-

lalt kanalizgatás közben agy-
ba-főbe dicsérték, és azután
elementek. Péntek Gyula röp-
ködni szeretett volna nagy
boldogságában, amíg a fel-
szolgáló le nem tette elé a
számlát.

— Tizenkét fagylalt, 92 fo-
rint — mondta.

— Kilencvenkét forint? Én
csak kettőt ettem.

— A barátaid azt mondták,
hogy az övékét is te fizeted.

— Nem is ismerem őket.

— Itt ölelkeztél velük.

— Ők ölelgettek, mert lát-
tak a tévében.

— Ja, kisfiam, a hírnévnek
ára van!

Tanteremben termett

JÁNOS VITÉZ:

— Már csak egy nyergelt lóháton, ennek is én mentem a nyomába.

— Mondd meg a többieknek, hogy ősi halált haltatok.

— A török basának akkora volt a hasa, mint egy érett uborka.

— A basa rohant a lóhalálba.

— A francia király kihirdette, hogy ha valaki megmenti a lányát, drágán megfizet.

TOLDI:

— Miklós kergette magát a nádasba.

— Miklós erős, bátor volt, és nem félt elbújosni.

— Levél Miklós anyjának: „Kedves Lőrinc néni!”

— Györgynek vége szakadt a palota udvarában.

— Mikor a temetőben aludt, a lódobogás halott.

EGYEBEK:

...mert megesett a szíven a kő.

Petőfi egyszer szépet akart mondani. De füstbe ment...

...és a labda már az ellenség jobb sarkában pattog.

KÉRDÉS: Mikor írjuk a számnevet betűvel?

Válasz: Ha nyelvtan vagy más ilyen óra van.

*

A MONDA: Nem sokáig tart, és sok állat van benne.

*

MI A KÜLÖNBSÉG?: A népköltészeti alkotást az emberek találják ki, a műköltészet pedig nem.

*

A szavak végén az ú, ű mindig hosszú, kivéve: u, ü.

RIPORT EGY ŐREG MESEMONDÓVAL KUCKÓ KIRÁLYRÓL:

...napkeltétől napnyugtáig olvasott, közben azért meg is állt enni, meg ehhez hasonló.

...és nem vették észre a katonák, hogy ők is belefulladtak a vízbe.

— Jöjjön el máskor is! — szólt utánam, de ezt már nem hallottam.

*

Geréb felajánlotta Áts Ferinek, hogy ő fog majd, és nem fogja a Pál utcai kaput, de Áts Feri nem fogadta el.

Lassie egy hűséges kutya volt, aki 400 m-ről is visszajött.

*

A TANÁR IS TÉVEDHET: Advan egy háromszög, amelynek az alapja téglalap.

— Jóska, ne beszélgess!
— Tanár úr, csak kérdeztem tőle, nem beszélgettem!

*

ÖRSVEZETŐ KIABÁL: — Nem lesz örsgyűlés!

Egy aluszékony tag: —
Hánykor?

Lukasóra

Kockán belül helyezz el egy olyan másik kockát, amelynek a felszine és a térfogata nagyobb, mint a külsőé.

*

Hogyan működik a kétkerekű tricikli?

*

Egyenlő oldalú háromszögbe rajzolj bele olyan érintő kört, amely áthalad a csúcsokon is.

*

Készíts olyan golyót fából, amelyben benne is van egy golyó. A benti golyó azonban nagyobb legyen, mint a külső!

*

Tervezz dugókirántó automatát, amely befelé rántja ki a dugót!

*

Nyálazás helyett körcimkenyalógéppel ragaszd fel a bélyegeket a borítékra. (A sarkokat is be kell nedvesíteni!) A megoldáshoz készíts vázlatot.

*

Mennyi a „g”, ha a szabadesés reciprokát vesszük?

*

A kemény víz a jég? Hány liter víz a nehéz víz? A könnyű víz a gőz? (Bőven elég, ha csak egy kérdésre válaszolsz, már kint vagy a vízből!)

*

Az ablaküvegről, kívülről, késsel lekapart jégvirág megkarcolhatja-e az ablakot?

Tíz- percre: tíz vicc

BEJÖTT:

Az újságban hirdetés jelenik meg:

„10 000 forint jutalmat kap, aki elveszett kutyámat megtalálja.”

Másnap a kutya tulajdonosa elmegy az újság szerkesztőségébe érdeklődni, jelentkezett-e valaki.

— Beszélhetnék a főszerkesztővel? — kérdi a hivatalsegédet.

— Jelenleg nincs itt.

— Akkor a helyettesével?

— Jelenleg ő sincs itt.

— Hát akkor valaki mással.

— Sajnos, nincs itt senki.

— Hogy a csudába lehet ez?

— Csak úgy, kérem, hogy az egész szerkesztőség az ön kutyáját keresi.

MÁSODALLÁS

Két utcaseprő arról beszélget, hogy mi szeretne lenni. Az egyik azt mondja: milliomos. A másik erre így szól:

— Én legszívesebben az angol király lennék, mert akkor nagyobb jövedelmem lenne, mint az angol királynak.

— Hogyan?

— Hát úgy, hogy én még azonkívül utcaseprő is lennék!

JÓ FILM

— Láttad a legújabb filmet?

— Hogyne. Hapienddel végződik. Mindenki boldog, amikor vége van.

SZÉKELYEK

Megy a székely család az úton, egyszer csak megszólal a gyerek:

— Mi az a nagy ottan, idesapám?

Az apja mordul egyet. Egyszer csak megint megszólal a gyerek:

— Idesapám, mi az a magos ottan?

Megint mordul egyet az apja. Kisvártatva megint megszólal a gyerek:

— Idesapám, mi az a nagy magos ottan?

Nem bírja tovább az anyja, hogy annyit beszél a gyerek, rászól:

— Ne nyaggasd apádat állandóan.

Erre ráfordul a székel:

— Hadd, anyjuk, hadd kérdezzen, úgy tanul a gyerek!

BOLDOGSÁG

Ági felszabadultan, nevetve lép be a lakásba.

— Mi van, kislányom — kérdezi az anyja —, mitől vagy ilyen boldog?

— Anya, kimondhatatlan öröm ért...

— Kimondhatatlan?! Akkor adok papírt és ceruzát, írd le!

ESERNYŐ

— Rémes ez az idő. Nem elég, hogy zuhog, még az esernyőmet is elhagytam.

— Hol vetted észre?

— Itt, amikor beléptem, és be akartam csukni.

METEOROLÓGIA

— Megfigyelted, hogy ma éppen olyan idő van, amelyet a meteorológusok jeleztek?

— Hát istenem, ők is tévedhetnek!

HASONLAT

— Mozogj már! Olyan vagy, mint a magyarok egyik vezére volt!

— ??

— Álmos!

TUDHATJA...

— Látom, felborult a szekér...

— Láthatja.

— Apád tudja-e?

— Tudhatja. Ott fekszik alatta.

HARCI DÍSZBEN

Pistike nézeget egy képeskönyvet, s megkérdi az apukáját:

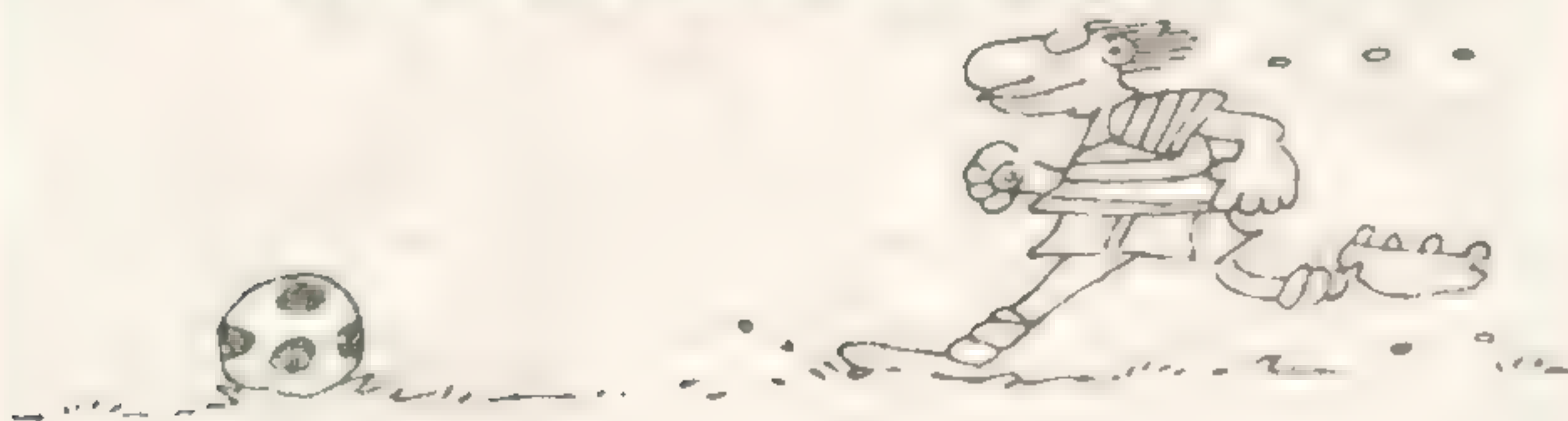
— Miért festik ki az indiánok az arcukat?

— Azt csak akkor teszik, ha harcba indulnak, hogy ijesztőbbek legyenek.

Másnap anyukája készül a városba menni, Pistike beront az apukájához:

— Meneküljünk, apu, anyu festi az arcát, készül a harcra!

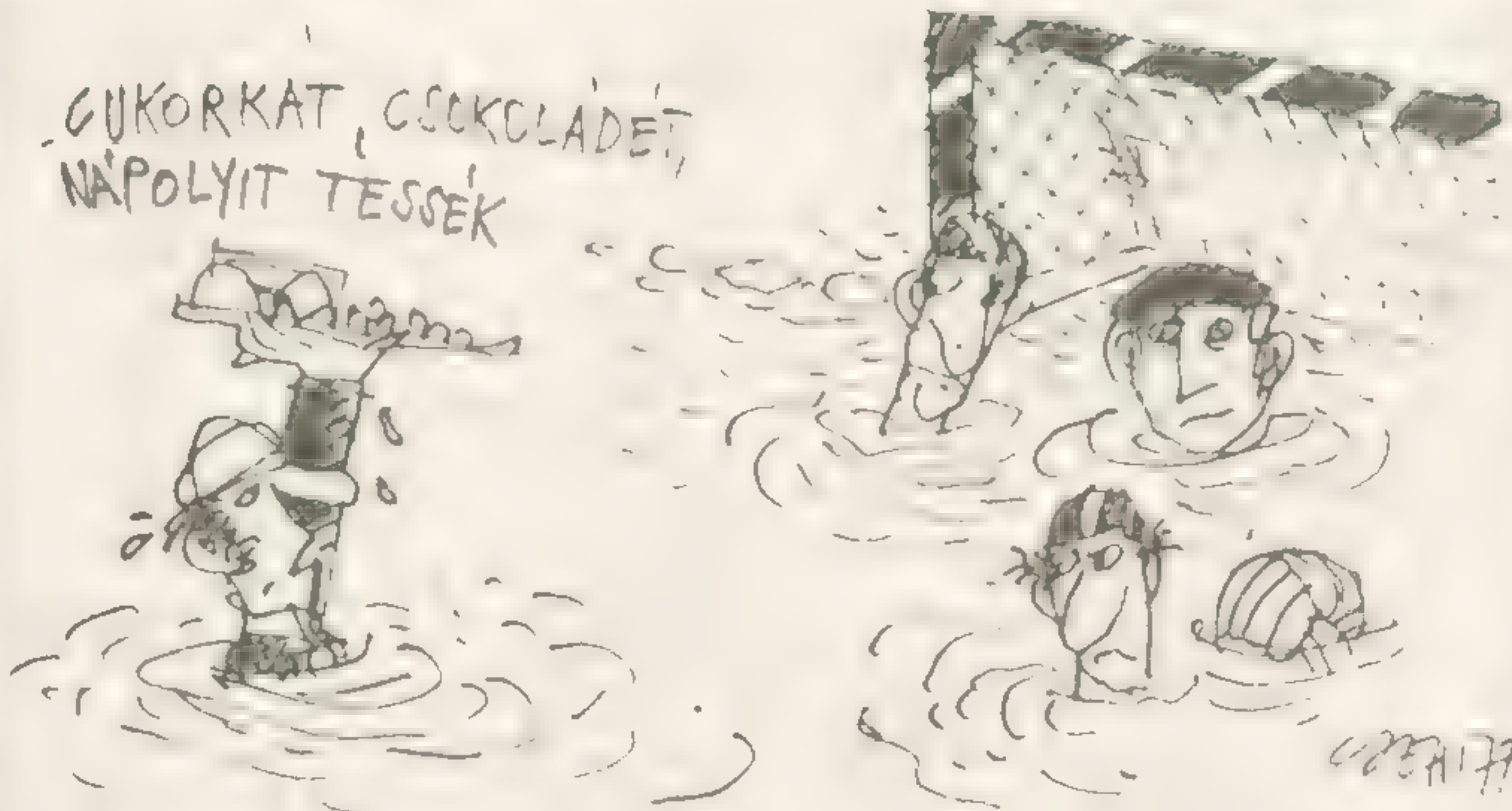
A nagy rúgás

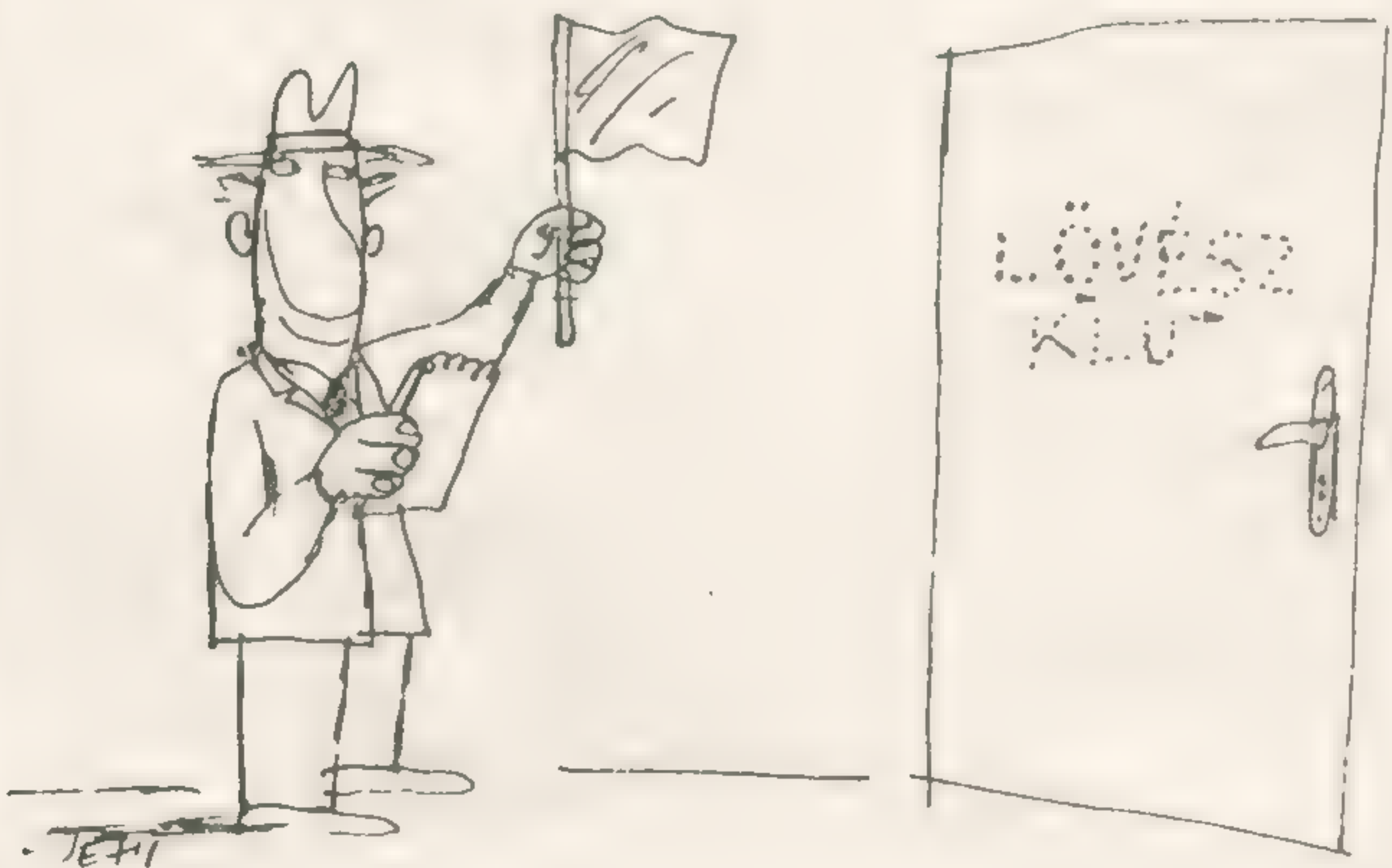
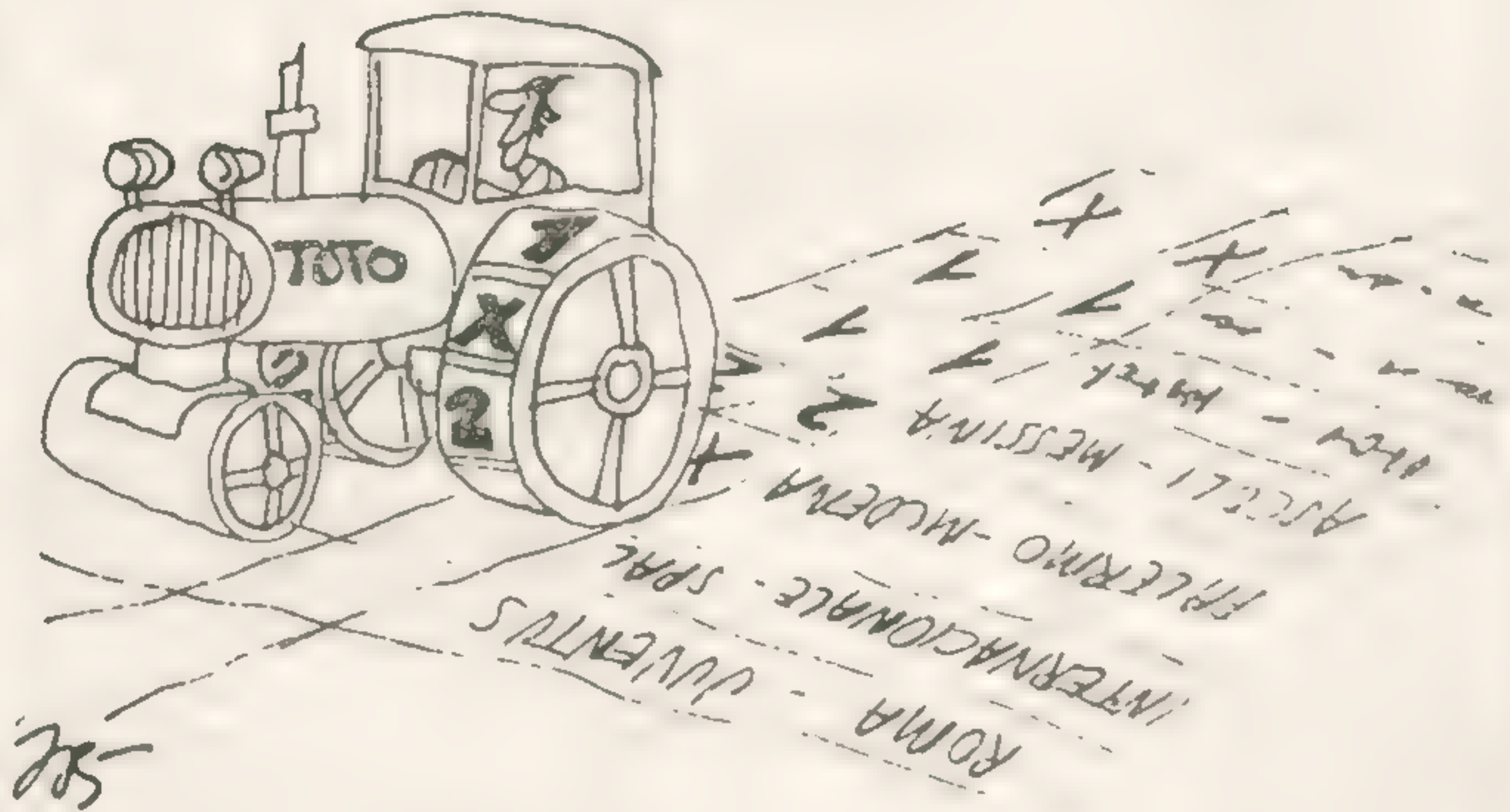


Sport- show



CUKORKAT, CSOKLADÉT,
NÁPOLYIT TESSEK



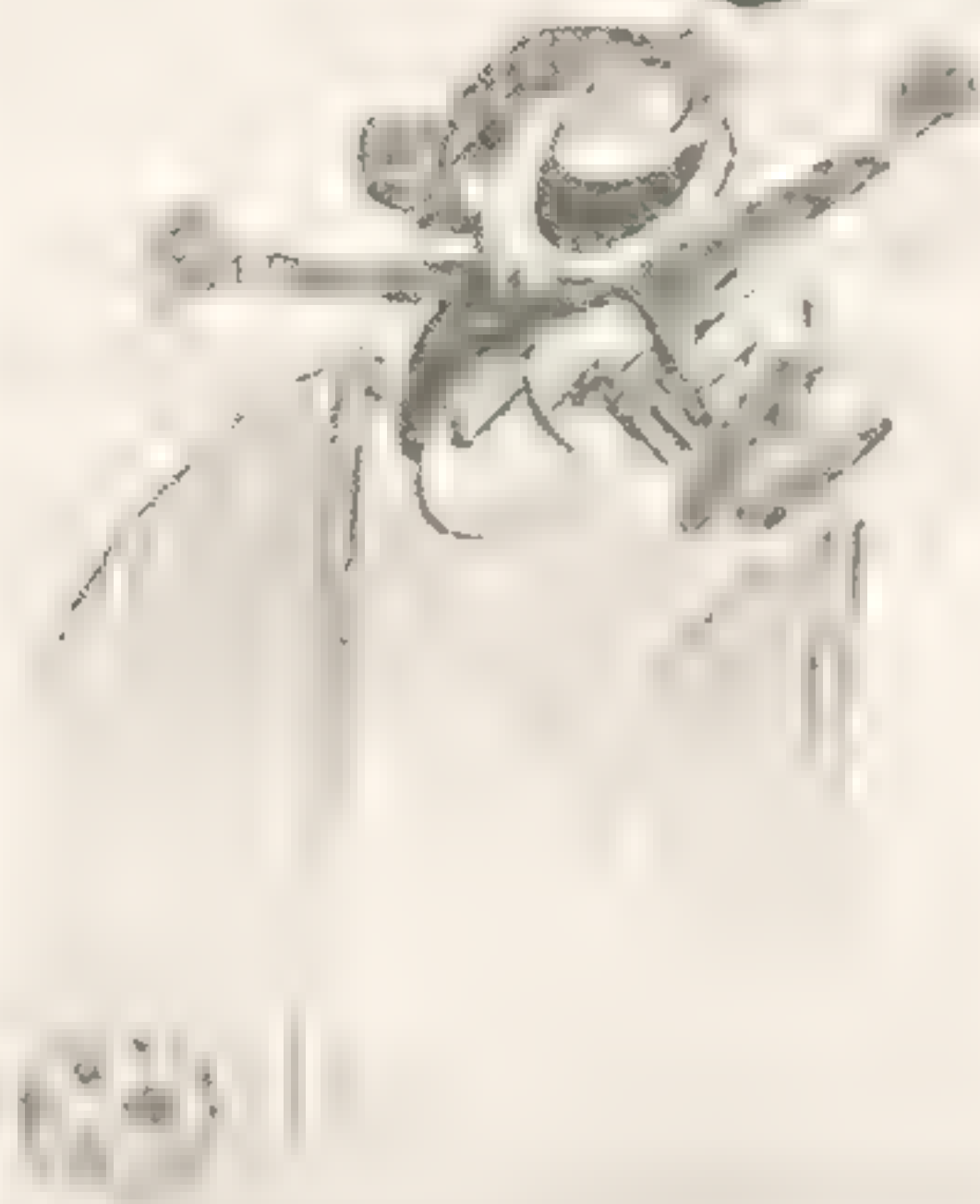


MELEG HELYZET



SIKERÉLMÉNY

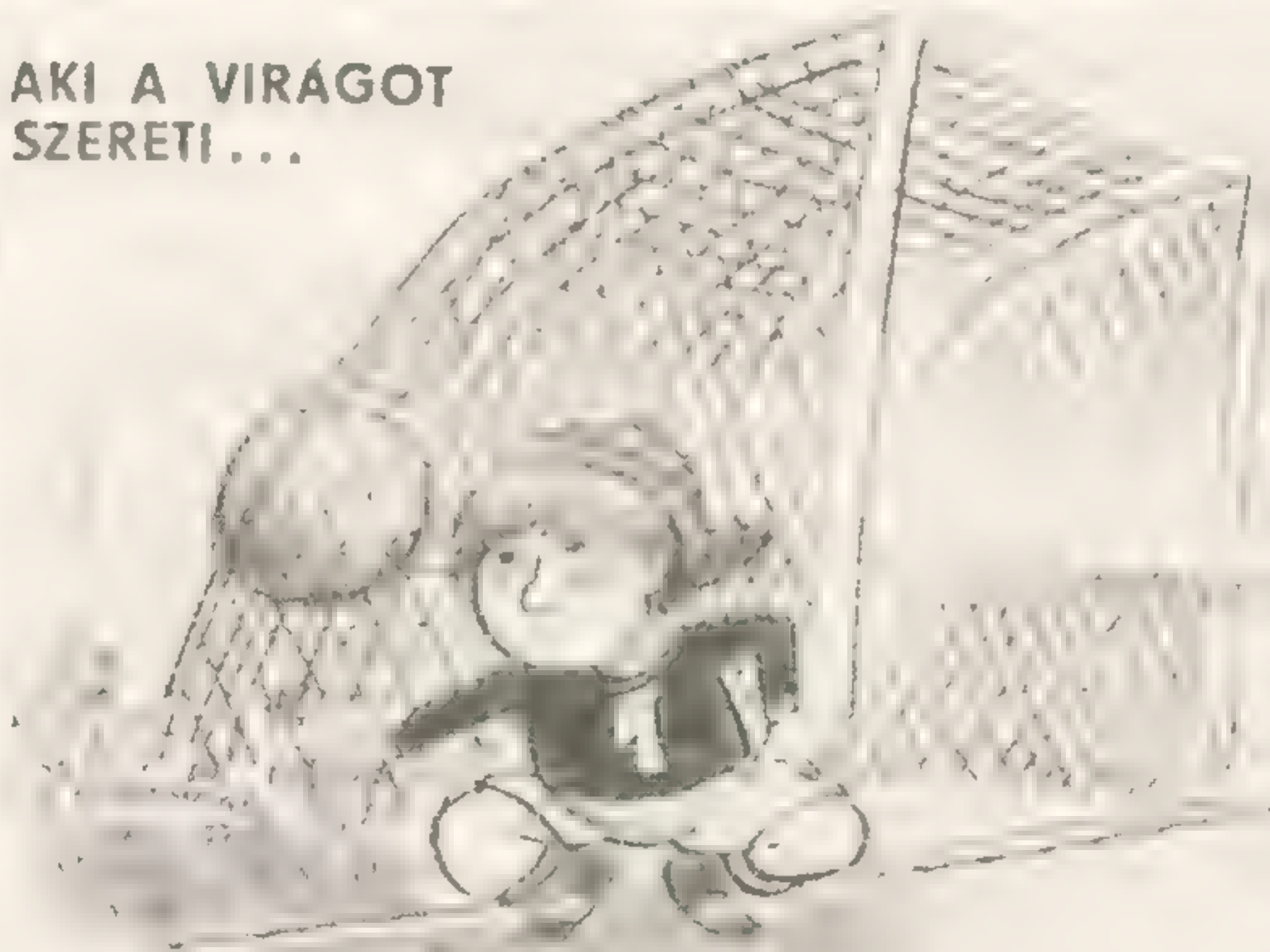
GOOL



A NAGY CSEL



AKI A VIRÁGOT
SZERETI...



...rossz kapus nem lehet.

Őszi fanyar

IPSZILON

Az osztály az y-ra végződő szavakat tanulja. A tanárnő észreveszi, hogy Gyula nem figyel.

— Gyulám, mi van a függöny végén? — kérdi.

Gyula bémászan körülnéz, majd kiböki:

— Rojt!

FALUSI FÉNYKÉP

— Melyik a kedves anyósa? Amelyik jobbra áll a madár-ijesztőtől, vagy amelyik balra?

— A középső.

A BECSULETES MEGTALÁLÓ

— Nagyon kedves, hogy visszahozta a sétatálcámat. Jutalmul magának adom. Ezüst a gombja, s akármelyik kereskedő szép pénzt ad érte.

— Nem ad, uram. Én már megpróbáltam, de egyik sem ígért egy vasat sem!

Mákos Krisztina, Tatabánya

VADASZAT UTÁN

A férj hazaérkezik a vadászatról.

— Hol van, amit lőttél? A konyhában? — kérdi a felesége.

— Nem. A kórházban...

BIZTOS, AMI BIZTOS

A skót megszólít egy járókelet az utcán:

— Ne haragudjon, uram, kérdezhetek öntől valamit?

— Csak tessék!

— Szokott inni?

— Nem, soha.

— Akkor fogja meg kérem ezt az üveg whiskyt, amíg megkötöm a cipőfűzőmet!

PRÓBA — SZERENCSE

— Mi az, Zoli, ma nem mentél iskolába?

— Nem. Azt mondtam magamnak, ha fej, megyek, ha írás, akkor nem.

— És elsőre mindjárt írást dobtál...

— Dehogy! Legalább öt-ször kellett próbálnom, mire sikerült!

Rapcsó István, Bugyi

MESE

— Olyan rossz ízű ez a leves! — mondja szemrehányóan Tudor Hófehérkének. — Szent ég! Lehet, hogy te nem is Hófehérke vagy, hanem a gonosz boszorkány?

ISMERTETŐJEL

Kovácsné elmegy a rendőrségre és elpanaszolja, hogy eltűnt a férje.

— Van valami ismertetőjele a férjének? — kérdi a rendőr.

— Még nincs, de majd akkor nézze meg, ha előkerül!

HALLÓ

Pistike beteg, elhívják hozzá az orvost. Délben hazajön a mama és kérdi:

— No, Pistike, mit csinált a doktor bácsi?

— Itt volt — mondja Pisti — és a hasamon telefonált.

Darázs Mónika,
Jászberény

ESŐS NYÁR

— Hogy nyaraltál?

— Pocsékul. Folyton esett az eső.

— De hiszen egészen barna vagy!

— Hát persze. Berozsdásodtam...

EGYENES ÚT

Két tolvaj beszélget.

— Legjobb az egyenes út.

— Ezt meg hogy érted?

— A múlt héten elloptam egy kutyát és senki sem akarta megvenni. Visszavittem a gazdájának, mint becsületes megtalálót, és igazán szép összeget kaptam érte.

KIRÁLYÉKNÁL



Hogy értsem azt, hogy nincs kedved tovább tanulni?

MÁR MEGINT

- Izlett az ebéd, drágám?
— Már megint veszekedni akarsz?

FOGYÓKÚRA

- Feleség a férjhez:
— Könnyörgöm, egyél egy franciakrémest. Nézni szeretném...

MODERN LAKÁS

- Vettem egy könyvet. Egyszerűen nem lehet letenni.
— Olyan izgalmas?
— Dehogy! Nincs hová.

FÉLELEM

- Két turista érdeklődik az utazási irodában:
— És mi történik, ha lavinába kerülünk?
— Akkor rögtön jönnek a bernáthegyi kutyák a gyógyszerrel és a pálinkával.
A két turista összenéz, aztán az egyik megszólal:
— És tessék mondani, mi be kerülne mindez lavina, kutyák és gyógyszer nélkül?

SEB

- Doktor úr, már egy hete kezelgetjük, de a seb csak nem akar elmúlni!
— Még egy kis türelem... addig is felírok még egy adag sebhintőport.
— Jó. Ezt az adag förtelmes ízű port még megeszem, de ez az utolsó!

UFF

Old Shatterhand, Winnetou és egy komancs lovagolnak az erdőben. Találnak egy erdészházat. Bemegy a komancs, majd kijön egy nagy púppal a fején. Utána bemegy Winnetou, kijön egy nagy púppal a fején. Végül bemegy Old Shatterhand és kijön két nagy púppal a fején. Winnetou csodálkozva felkiált:

- Uff! Testvérem kétszer lépett rá a gereblyére?

VILAGOS

Tanár: Dél-Amerikában a mezőt pampának nevezik.
Egy hang hátulról: Ha hosszú a mező, akkor pampa pampapampa...

ISMERŐSÖK

Egy amerikai turista Magyarországon jár. A budapesti séta közben odafordul a tolmácsához:
— Tulajdonképpen hány lakosa van Magyarországnak?
— Tízmillió — feleli a tolmács.
— Nahát! Akkor itt mindenki ismeri egymást!

HAI

Két férfi beszélget:
— Teljesült már valamilyen gyermekkori vágyad?
— Igen! Valahányszor gyerekkoromban elzavartak a borbélyhoz, mindig azt kívántam, bárcsak kopasz lennék!

A VAK

London egyik külvárosában megölnek egy embert. A tett színhelyére hamarosan kivonul a rendőrség. Negyedóra múlva a főfelügyelő megkérdi az egyik beosztottját:

— Az a vak ember mit keres itt?

— Jelentem — hangzik a válasz —, ő a szemtanú!

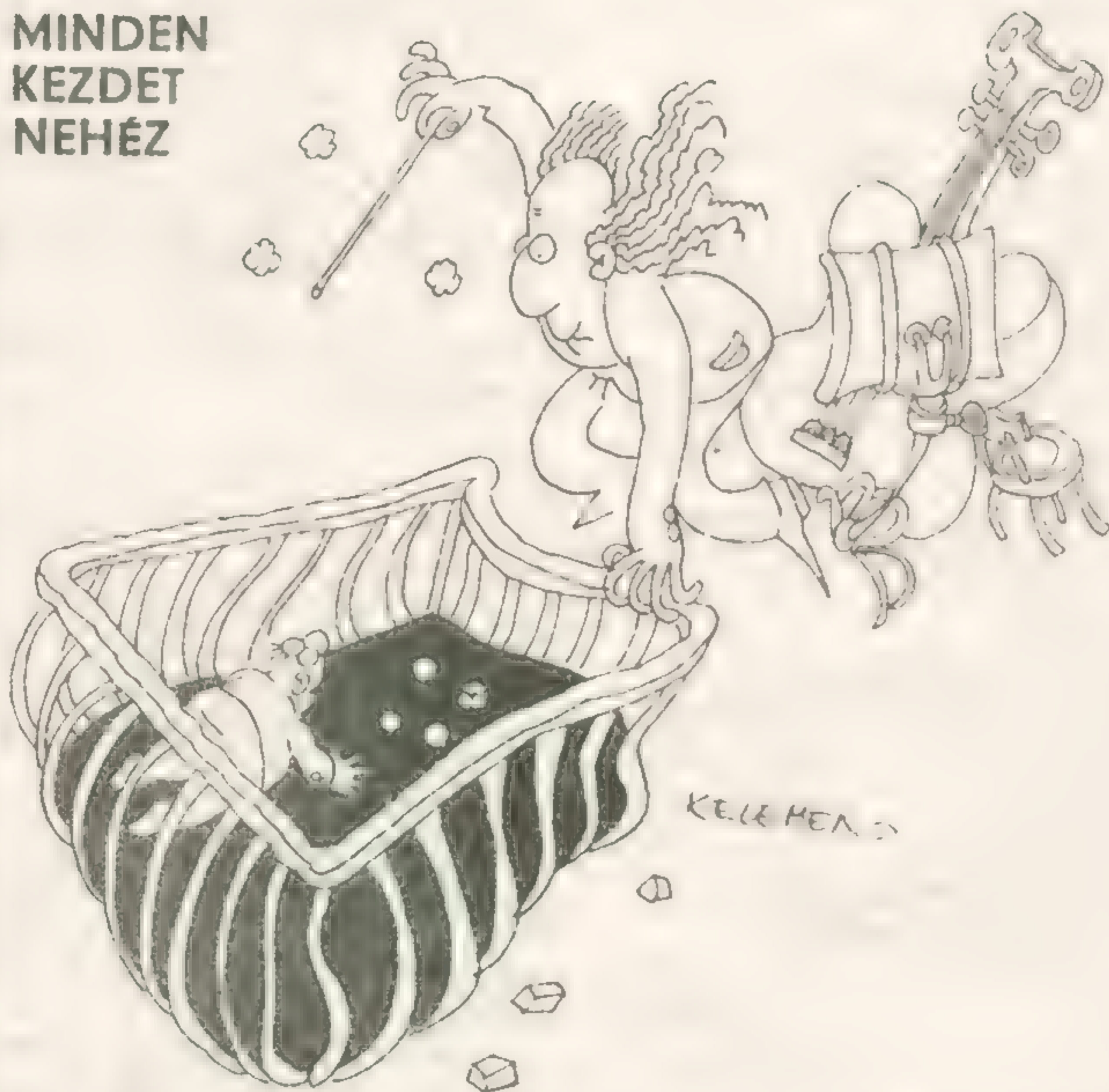
UGYAN

Kovács szemrehányóan dorgálja a fiát:

— Te haszontalan! Hallom, már megint az utolsó padban ülsz az iskolában!

— Ugyan, papa, mit számít az! — feleli a srác. — Minden helyen ugyanazt tanuljuk!

**MINDEN
KEZDET
NEHÉZ**



ELŐRELÁTÁS

— Szeretnél egy öcsikét, kisfiam?

— Igen, anyu, de csak akkor, ha a fagyaltos lesz a papája.

HALELEDEL

Egy hölgy aranyhalat vásárol.

— Mivel kell a halacskákat etetni? — kérdi a kereskedőt.

— Hangyatojással.

— Jó, jó, de lággyal, vagy keménnyel?

ZSEBKENDŐ

Egy szomorú színdarabnál két asszony ül egymás mellett a színházban.

— Micsoda rémes családi tragédia — mondja az egyik zokogva.

— Kölcsönadjam a zsebkendőmet? — kérdi a másik színpogva.

— Köszönöm, de a következő felvonás még elfér az enyémben.

GYÓGYMÓD

A tengerjáró hajó tomboló viharba kerül. Egy utas sápadt arccal fordul a kapitányhoz:

— Ké... kérem, nem tud valami hatásos gyógymódot tengeribetegség ellen?

— Dehogynem! — feleli a kapitány. — A legbiztosabb, ha fél órára elnyújtózik egy virágos réten, egy almafa árnyékában...

BIZTOS

— Drágám, most az egyszer nem lesz alkalmad panaszkodni a főztömre.

— Biztos vagy benne?

— Egészen biztos. Ugyanis nem főztem semmit!

JÓSNŐNÉL

A fiatal lány így szól a jósnőhöz:

— Ha már egy jóképű, gazdag, barna férfit lát a kártyában akkor egyúttal megadhatná a telefonszámát is...

ALOM

— Drágám, kapcsold ki a tévét — dűnnyögi könnyű álmában a férj —, vedd meg az ágyat és hozz egy csésze teát.

— Nem tehetem, drágám — suttogja a feleség —, moziban vagyunk!

KANYARÓ

— De helyes a kisfiad! Volt már kanyarója?

— Pszt! Halkan! Ha a gyerek valami olyasmiről hall, amiye még nem volt, rögtön ordít, és mindenáron azt követeli!

ÚJSÁG

Lacika odakiált az édesanyjának:

— Anyu, a Pisti eszi az újságot!

— Nem baj, azok a tegnapiak! — nyugtatja meg a mama.

A TÁVCSŐ

— Születésnapomra egy távcsövet kaptam.

— Na, és jó szerkezet?

— De még milyen! Ha az öt kilométerre levő templomtoronyra irányítom, még az orgonaszót is hallom!

ZENE

A nagymama rosszállóan csóválja a fejét:

— Mennyivel szebb volt a mi időnkben a muzsika!

— De nagymami, hiszen ez a porszívónk!

VERS

— Ki tudja folytatni a verset: „Mint az örült, ki letépte láncát!..”

— Én tudom, tanító néni! „Vágtatott a Tisza a Rábán át.”

CSÚNYA

Csúnyasági versenyt rendeznek, s a verseny végén a győztest megkérdik:

— Hogyan tudta megnyerni ezt a versenyt?

— Verseny? Én csak egy kólát akartam venni!

JÁTEKOS FOGHÚZÁS



HAHOTA

21.

Kiadja az Ifjúsági
Lap- és Könyvkiadó
Vállalat

Felelős kiadó:

dr. Petrus György

Felelős szerkesztő:

Somos Ágnes

Szerkesztők:

Cser Gábor

Forrai János

Pécsi Szikra Nyomda

Felelős vezető:

Farkas Gábor

igazgató

85-3029

ISSN 0230—1636

PAJTAS—HAHOTA

Budapest,

Jászai Mari tér 5.

1397

Megjelent 5,95 A/5
terjedelemben.

KÉSZÍTETTÉK:

Balczó Marianna

Bán Attila

Bátai Sándor

Csehi János

Cser Gábor

Csuzi Zsuzsa

Donkó László

Endrődi István

Faragó György

Füzér József

Gerse László

Horváth Mihály

Juhos Judit

Kelemen István

Major Árvácska

Mező István

Peterdi Pál

Rohrmann Katalin

Sajdik Ferenc

Somos Ágnes

V. Sólyom Erzsébet

ÁRA: 14,— Ft



Mancuța